Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №64 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

Методическая разработка

« Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки “Теремок”».

Выполнила и провела:

Воспитатель второй квалификационной категории

Никулина Олеся Сергеевна

Санкт-Петербург

2015

***« Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки “Теремок”».***

Цель: Помочь детям найти средства интонационной выразительности для воплощения образа героя в диалоге с другими героями.

Задачи: Воспитывать любовь к фольклору.

Воспитывать интерес к проигрыванию знакомой сказке.

Материал: Изображение теремка в рост ребенка из больших модулей. Использование масок и театральных костюмов животных, помогающих ребенку войти в образ, текст сказки « Теремок».

Организация: В ситуации участвуют не более 6-8 детей.

Ход игры:

Ребята, смотрите какой теремок появился у нас в группе. Сегодня мы с вами будем играть в сказку «Теремок», но немного по-другому. Сначала мы придумаем образы своих героев. Это не сложно, если заранее подумать. Как выглядит ваш герой? Какие у него лапки, ушки,хвостик?Как он будет двигаться? Какой у него характер? Какое у него настроение? Почему он хочет в домик? Далее воспитатель с детьми обсуждает каждый вопрос. Затем разыгрывается ролевой диалог и эпизод сказки по ролям.

Воспитатель: За лесочком, на опушке,

Чья-то спряталась избушка.

Не избушка, теремок,

Он не низок , не высок.

Терем , терем, покажись,

Покружись, остановись.

К лесу задом, к нам лицом,

И окошком , и крыльцом.

Бежит мышка –норушка.

- Тук-тук-тук. Кто в теремочке живет? Кто в невысоком живет?

Никто не отзывается.

Воспитатель: Вот мышка вошла и стала жить в теремке.

Бежит лягушка-квакушка.

-Тук-тук-тук. Кто в теремочке живет?Кто в невысоком живет?

- Я , мышка-норушка. А ты кто?

- А я , лягушка- квакушка. Ступай ко мне жить , вместе нам будет веселей”.

Воспитатель: Вошла лягушка в домик, и стали они жить вдвоем.

Прибежал заяц:

- Терем, теремок! Кто в тереме живет?

-Я, мышка-норушка, да я, лягушка- квакушка, а ты кто?

-А я, заюшка из-под кустышка,

- Ступай к нам.

Стали они жить втроем.

Воспитатель: Прибежала лисица.

- Тук-тук-тук. Терем- теремок! Кто в тереме живет?

-Я , мышка-норушка, а я, лягушка-квакушка, заюшка из под кустышка , а ты кто?

-А я, лиса Патрикеевна.

- Иди к нам жить. Вместе нам будет веселей.

Воспитатель: И стали они жить вчетвером.

И так далее.

После игры –театрализации проводится танец под музыку. Звучит полька Б. Сметана « Попрыгунчики».

Активная природа ребенка находит выражение в двигательных реакциях на звучащее музыкальное произведение. Очень часто движение становится для ребенка средством восприятия музыки, понимания его характера. Танцуя, танец под музыку, дошкольник получает огромное удовольствие, тем самым ‘ разгружается” его нервная система.

Физкультминутка «Мышки».

Вышли мышки как-то раз( ходьба на месте),

Поглядеть который час (повороты влево, вправо, пальцы трубочкой перед глазами),

Раз, два, три, четыре ( хлопки над головой в ладоши),

Мышки дернули за гири (Руки вверх и приседание с опусканием рук “ Дернули за гири”),

Вдруг раздался страшный звон ( хлопок над головой),

Убежали мышки вон ( бег на месте).

Пальчиковая гимнастика « Дикие животные».

Зайка- ушки на макушке-

(Руки у висков, указательные и средние пальцы выпрямлены-“

“ Ушки”),

Скачет, скачет по опушке.

(Руки щепотью вниз у груди-“ скачет”),

Шел за ним колючий ежик,

Шел по травке без дорожек, (переплели пальцы и пошевелили),

А за ежиком- краса-

Рыжехвостая лиса

( плавные движения руками перед собой).