**Великая сила сказок**

Никто обычно не задумывается о том, правильно ли мы читаем детям сказки, приносят ли они пользу детям. Конечно, нельзя с уверенностью сказать, как правильно или неправильно читать сказки, все это индивидуально и зависит от многих особенностей как детей, так и их родителей.

Все же, существуют определенные негласные правила прочтения сказок детям.

**Как правильно читать ребенку сказку**

Все сказки должны читаться *в спокойной обстановке.* Ребенок и взрослый должны удобно расположиться рядом друг с другом, создав *уютную атмосферу.*

Читать сказку необходимо *вдумчиво,* объясняя ребенку те слова, которых он, возможно, еще не знает, *останавливаться на значимых моментах* и *обсуждать* их с ребенком. Важно, чтобы малыш высказывал свое мнение о тех событиях, которые происходят со сказочными героями. Оно должно быть выслушано взрослым и принято таким, какое оно есть. Ни в коем случае нельзя говорить ребенку, что его мнение неправильно, или осуждать его позицию. Неправильных представлений и заключений не бывает, каждая точка зрения имеет право на существование. Вы можете только выразить ваше отношение к ситуации, а ребенок уже сделает для себя вывод, будет ли он придерживаться своих воззрений или прислушается к авторитетному мнению старшего.

Нежелательно *прочтение нескольких сказок друг за другом,* так как мораль каждой сказки должна быть осмыслена ребенком. Иначе ребенок будет путаться в происходивших событиях и не усвоит необходимого для себя урока.

Таким образом, сказки должны читаться детям в спокойной обстановке, в умеренном темпе, вдумчиво и обстоятельно, обязателен разбор ситуаций и проблем, раскрывающихся в сказках, существование собственного мнения у ребенка и выяснение значений незнакомых для него слов.

**Как правильно самим сочинять сказки**

Сочинять сказку самим только на первый взгляд кажется сложным, на самом же деле любой человек может это сделать. Надо только знать несколько основных принципов ее сочине­ния и представлять себе примерный план и цели, которым она должна послужить.

В каждой сказке обязательно должен быть *главный герой,* это может быть как человек или живое существо, так и любой неодушевленный предмет. Главное — чтобы этот герой был похож на вашего ребенка («Этот мальчик (или любой другой сказочный герой) очень похож на тебя...»).

Если сказка нужна, чтобы помочь ребенку справиться с конкретной проблемой, главному герою также необходимо оказаться в *подабной ситуации.*

Следующим неизменным компонентом любой сказки является *сказочный помощник,* это опять-таки может быть что угодно, от любого неодушевленного предмета, который мы по­вседневно используем или, наоборот, обращаемся к нему только по необходимости, до человека, родственника, знакомого или просто доброго прохожего. Не стоит забывать, что, упоминая в сказке помощника, мы должны объяснить ребенку его значимость для героя, пользу, приносимую им. Это делается для того, чтобы сам ребенок, сталкиваясь с подобными проблемами, понимал, что или кто ему может помочь.

Далее следует описание самой *проблемной ситуации.* Характеризовать ее нужно образно, используя описания сказочных мест и необычных героев.

Например, можно сочинить ребенку следующую сказку:

«В одном небольшом (большом) городе, таком же, как наш, жила девочка, очень похожая на тебя. Она очень боялась говорить то, что думает, потому что считала, что ее не поймут друзья, будут над ней смеяться. Но как-то раз, переборов себя, она рассказала им свои мысли и была очень удивлена, что все к ней прислушались и многие даже думали так же, как и она».

Вот короткий план любой сказки. Но это не значит, что вы строго должны его соблюдать, вы можете использовать и какие-то свои находки, проявлять фантазию, вашему ребенку это даже больше понравится. Помните, чем красочнее будут ваши описания, тем лучше ребенок сможет усвоить урок и получить необходимую информацию.

Мир сказок многолик и многообразен. Каждая сказка, прочитанная ребенку, должна иметь назначение. Заметив робость в его поведении, читайте сказки, подавляющие чувство страха. На развитие эгоистических черт характера старайтесь воздействовать сказками, способствующими устранению агрессии. А еще сказки могут помочь малышу, находящемуся в состоянии стресса или печали.

*1. Сказки, избавляющие от зависти, жадности:*

«Каша из топора», «Цветик - семицветик», грузинская сказка «Спор из-за ничего ».

*2. Сказки, способствующие развитию ответственности:*

«О стойком оловянном солдатике», «Гуси лебеди», «Три поросенка».

*3. Сказки, избавляющие от зависти, жадности:*

«Айболит», «Храбрый утенок», «Морозко», «Двенадцать месяцев».

*4. Сказки, избавляющие от неуверенности:*

«Цыпленок», «Гадкий утенок», «Буратино», «Царевна - лягушка», «Сказки Боярского леса».

*5. Сказки, избавляющие от эгоизма:*«Буратино», «О рыбаке и рыбке».

*6. Сказки, повышающие самооценку ребенка, развивающие уверенность в
себе:*

«Гадкий утенок», «Волк и семеро козлят», «Волшебник изумрудного города», «Снежная королева», «Кот в сапогах», «Мальчик-с-пальчик», «Маленький мук».

1. *Сказки, развивающие фантазию и творческие способности ребенка:* «Колобок», «Репка», «Снегурочка», «Дюймовочка», «Русалочка», «Щелкунчик».
2. *Сказки для тех, кто ведет себя агрессивно:*

«Карлсон, который живет на крыше», «Богатырь», «Как птенчик летать учился».

*9. Сказки, избавляющие от страхов, стресса, печали:*«Жадный хомяк», «Плаксивое мыло», «Аленький цветочек».

*10. Сказки, способствующие развитию ответственности:*«Светофор», «О стойком оловянном солдатике», сказки А. Гайдара.