**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение детский сад**

**комбинированного вида №3 «Ручеёк»**

**Конспект непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с фольклором в первой младшей группе на тему: «Рассказывание русской народной сказки «Заюшкина избушка».**

**Автор работы:**

**воспитатель Войтехович Юлия Александровна**

**Место выполнения работы: МБДОУ детский сад**

**комбинированного вида №3 «Ручеёк»**

 **г. о. г. Выкса, Нижегородской области**

**Городской округ город Выкса 2015 год**

**Цель:** ознакомление детей с русской народной сказкой «Заюшкина избушка»

**Задачи:**

**-** обучение детей умению внимательно слушать сказку, вызвать эмоциональный отклик; отвечать на вопросы воспитателя по содержанию сказки;

- закрепление знаний детей о животных, умение правильно называть их; побуждение детей к участию в организации сказки;

- вырабатывание интонационной выразительности речи;

- продолжение обучение умению детей отчетливо произносить слова; умению отгадывать загадки.

**Обогащение словаря:**

полетят клочки по закоулочкам; несу косу на плечи, хочу лесу посечи.

**Активизация словаря:**зайчик, зайка, лиса, собаки, медведь, петушок-золотой гребешок, избушка лубяная, избушка ледяная, выскочу-выпрыгну.

**Методические приемы:**метод зеркальности (выразительное чтение сказки, сопровождаемые показом театра на фланелеграфе), вопросы к детям, хоровые и индивидуальные ответы, игровые моменты, загадывание загадок, драматизация сказки, прием действенного соучастия, использование наглядных средств.

**Предварительная работа:**

1. Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам
2. Чтение сказок «Колобок», «Теремок», «Снегурушка и лиса», «Лиса и тетерев»; потешек «Петушок, петушок», «Заинька, приходи», «Зайчишка-трусишка», «Тень, тень, потетень..»
3. Пение песен «Зайка», «Петушок, петушок». Внесение сюжетных игрушек: зайка, лиса, собачка, медведь.
4. Музыкально-дидактическая игра «Зайка беленький сидит»
5. Загадывание загадок о животных
6. Наблюдение за таянием снега.

**Средства:**театр на фланелеграфе «Заюшкина избушка», корзиночка, сюжетные игрушки (заяц, лиса, собачка, медведь), шапочки-маски этих животных, шапочки-ушки зайчиков, домик.

**Ход НОД:**

Воспитатель наряжается старушкой-веселушкой.

- Здравствуйте, ребята!

Я – веселая старушка,

Я – старушка, веселушка,

Я с корзиночкой в руке

И в красивом платочке.

Шла я лесом и полями,

Да красивыми лугами.

Я к вам в гости пришла,

Да корзину принесла.

А что в корзинке? Надо отгадать загадки.

Вот моя первая загадка:

- Комочек пуха, длинное ухо.

Прыгает ловко, любит морковку (*достает зайку)*

- Вот еще загадка:

- Пришла из леса птичница в рыжей шубке кур пересчитать. Да, это лиса, лисонька *(достает лису*)

-А вот кто? С хозяином дружит, а на чужих лает, в дом не пускает (*достает собачку*)

- Еще кто-то здесь остался: зимой спит, летом ульи ворошит, мед ищет. Вот он медведь, мишенька (*достает медведя)*

- Кто же еще в корзинке прячется?

-Не ездок, а со шпорами, не сторож, а всех будит. Да, это петя-петушок.

- Ой, ребята, я вспомнила, что есть сказка: там и заинька, и медведь, и лиса, и собака, и петушок живут. Она называется «Заюшкина избушка». Хотите, я вам расскажу ее?.

*Дети садятся на стульчики. Воспитатель выразительно рассказывает сказку, выкладывает поочередно героев сказки на фланелеграф, по ходу дает задания: показать, как плакал зайка, предложить помочь зайке: вместе с петушком выгнать лису. Воспитатель рассказывает сказку так, чтобы дети поняли, каков каждый герой, как к нему относиться: о зайке говорит с теплотой, доброжелательностью, ласково о его помощниках; о собаке, медведе вначале тоже доброжелательно, затем неприязненно, с осуждением; про лису- с возмущением.*

*После пересказа сказки, необходимо заинтересовать детей появлением лисы с персонажами, ее хитростью, хвастливостью, угрозой. А в заключительном эпизоде – ее трусостью.*

*Говоря слова петушка, подчеркнуть интонацией его смелость, отвагу, справедливость.*

*Перед завершающим эпизодом педагог делает паузу, текст читает медленно, выражает удовлетворение от счастливого конца.*

- Вот и сказке…конец!

А кто слушал… молодец! (*дети договаривают)*

- Понравилась ли вам моя сказка? (*ответы детей)*

- А заинька что-то мне говорит (*подносит зайку к уху).* Он поиграть с вами хочет. У него есть любимая игра «Зайка беленький сидит». А вы хотите с зайкой поиграть? (*проводится музыкально-дидактическая игра)*

- Ох, и наплясался зайка, устал. Так плясал, что, кажется, сказку забыл. Может вы ему напомните сказку? Я думаю, что вы запомнили сказку. Как же называется сказка? Какая избушка была у зайки? А у лисы? Что случилось с избушкой лисы? Как повела себя лиса, что она сделала? Кто пытался помочь зайке выгнать лису? Как они прогоняли лису? *(хоровые и индивидуальные ответы*). Что им лиса отвечала? Каким голосом? *(хоровые и индивидуальные ответы).* Испугалась лиса собак, медведя? Что запел петушок, подойдя к избушке? *(хоровые и индивидуальные ответы).* Какой в этой сказке петух?

- Ну, зайка, теперь ты вспомнил сказку?

- Ребята, а хотите поиграть в сказку «Заюшкина избушка»? Вот у меня в корзиночке маски животных, кто хочет быть медведем? Собачкой? Лисой? Зайчиком? Петушком? (*раздает маски желающим).*

- А чья это избушка будет? (*ставит избушку)*

*Воспитатель рассказывает начало сказки, затем идет драматизация.*

- Я рада, что сказка закончилась хорошо. Зайчик перестал плакать, стал жить в своей избушке.

- Мне, старушке-веселушке понравилось, как вы играли сказку.

*Далее идет индивидуальная положительная оценка действий каждого ребенка.*