*Отчет о работе кружка «Радуга красок».*

*Кружок начал работу с сентября 2013 года. Занятия проводились один раз в неделю по средам, во второй половине дня.*

*Занятия по изобразительной деятельности с применением нетрадиционных материалов и техник способствовало развитию у ребёнка:*

* *Мелкой моторики рук и тактильного восприятия;*
* *Пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;*
* *Внимания и усидчивости;*
* *Мышления;*
* *Изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости;*

*Таким образом, задачами моей работы являлось знакомство детей с с техниками нетрадиционного рисования, формирование интереса к рисованию и развитие психических процессов (внимание, речь, восприятие, мышление, воображение).*

*В течении года использовались различные техники рисования: рисование пальчиками, ватными палочками, рисование с помощью трафарета, оттиск отпечатками из яблок, картофеля, пробкой, поролоном, оттиск листа, смятой бумагой, тычек жесткой полусухой кистью, рисование кристалликами соли, крупами- манкой, рисом, гречей, пшеном, рисование парафином, использовалась техника аппликации.*

*Каждая из этих техник – это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.*

*В связи с особенностями младшего возраста на каждом занятии использовались игровой прием, художественное слово, пальчиковые игры, физкультминутки.*

*Подводя итоги, проделанной работы, нельзя не заметить эмоциональный подъем у детей, повышение интереса к художественной деятельности.*

*Планы на следующий год:*

1. *На занятиях с детьми:*

*Разнообразить и усложнить техники нестандартного рисовании,*

*Ввести ранее не используемый материал для рисовании;*

*Принимать активное участие в конкурсах и выставках.*

1. *В работе с родителями:*

*Запланировать семинар- практикум, пополняя знания родителей о способах нестандартного рисования;*

*Дать родителям методические рекомендации по работе с детьми через индивидуальные беседы;*

*Организовывать различные выставки работ, выполненных родителями и детьми в домашних условиях.*

1. *Заниматься самообразование:*

 *Продолжать углубленное изучение методической литературы, развивая свои способности рисовать, используя незнакомые виды нестандартного рисования.*