**Удивительные игры со словами.**

## Анаграмма. Логогриф. Метаграмма.

## Перевертыши. Цепочка слов.

## Превращения слов.

**Анаграмма –**

# загадка, в которой путем перестановки букв или слогов в слове, а также при обратном чтении слова получаем из тех же букв новое значение слова.

***Например:***

Меня найдешь на корабле,

Я – слово, издавна знакомое,

Но буквы переставь во мне –

И ты получишь насекомое.

корма – комар

1. Автолюбителям в дороге

Могу я пользу принести,

Но поменяй местами слоги,

И буду я в лесу расти.

насос – сосна

1. Плоды растения, цветы

Зимой во мне взрастить ты можешь.

А буквы переставь – и ты

В меня один цветок лишь вложишь.

теплица – петлица

1. Взглянув на карту, ты узнаешь,

Что я французская река,

Но если буквы переставишь,

Укрою я в себе зверька.

Рона – нора

1. Могу зимой тепло доставить

И дать прохладу летом в зной,

Но если буквы переставить,

Футбольный мяч надуешь мной.

сосна – насос

1. Я дерево с цветом душистым,

Даю я прохладную тень,

Под кроной моей отдыхают

В безветренный знойный день.

Но если согласные буквы

В себе переставлю я,

Получится новое слово,

Несущее смерть для меня.

липа – пила

1. За мною в лес идешь ты летнею порой,

Там много нас встречается,

Но буквы переставь, и сразу пред тобой

Судно под парусом на море закачается.

гриб – бриг

1. Географию со мной

Со мной изучают в школе дети.

Дай порядок букв иной –

И найдешь меня в буфете.

атлас – салат

1. Скрывается мой плод румяный

Тенистою листвой,

А буквы переставь –

Я окажусь рекой.

слива – Висла

1. Служила я передвиженью

По всем дорогам и путям,

Теперь стою я без движенья,

Как ветхий и ненужный хлам.

Но переставьте лишь две буквы

И с быстротой умчитесь вдруг вы

В такие сказочные дали,

Которых до сих пор не знали.

карета – ракета

1. На взгляд я небольшая птица,

Охотник это знает всякий,

Но мне нетрудно превратиться

В породу комнатной собаки.

дупель – пудель

1. Я дерево в родной стране,

В лесах найдешь меня повсюду,

Но слоги переставь во мне –

И воду поставлять я буду.

сосна – насос

1. На форменной одежде – украшение.

Но в нем порядок букв лишь изменить,

Заправить пищей и вооружить –

И я готов для наступления.

кант – танк

1. Лежу я на земле,

Прибитая к железу,

Но буквы переставь –

В кастрюлю я полезу.

шпала – лапша

1. Лежу на местности преградой.

В моем названье буквы надо

Переместить между собой –

Я обращусь в пехотный строй.

река – каре

1. Приставь к нему местоименье –

Я средством для передвиженья

Почти забытым становлюсь

В полученном названии.

Вновь буквы поменяй местами –

В снаряд я обращусь.

карета – ракета

1. Ты в Арктике всегда меня найдешь

Шагая там по ледяным просторам,

Но если ты с конца меня прочтешь,

Я стану головным убором.

ропак – капор

1. Рассказом Чехова являюсь,

Но коль наоборот меня прочтешь,

В Италии город найдешь.

Налим – Милан

1. Когда жара иль дождь идет,

Тогда от них всегда укрою,

Прочти меня наоборот –

Узнаешь озеро большое.

навес - Севан

**Логогрифом**

# называется загадка, в которой слово меняет свое первоначальное значение при отнимании или прибавлении к нему букв.

# Сначала надо догадаться, о каком слове говорится в начале загадки. Затем уже в расшифрованном слове надо отнять или прибавить букву, получив этим слово с новым значением.

***Например:*** как из слова «вода» получить название торжественного стихотворения?

вода – в = ода

1. С двумя И – река,

С одним И – в реке.

Или – ил

2.Я укрываю самолеты,

Когда кончаются полеты.

Но ты поставь союз за мной,

И стану бурной я рекой.

ангар – Ангара

3.К цифре по букве с конца

И с начала прибавьте,

Чтоб слово, как песня звучало.

То слово родное, любимое наше,

И нет его ближе, и нет его краше.

Один – Родина

4. Я город за Уралом,

Но с **Т** перед началом

Совсем другой я город,

Хотя и в тех просторах.

Омск – Томск

5. В боях всегда иду с тобой,

Частенько помогаю я штыку.

Но встречусь с буквою одной,

Как сразу превращусь в реку.

ура – Урал или ура – Кура

6. В планету поместите меру,

И ветер всколыхнет всю атмосферу –

Такой, которого сильнее не найти:

Он все сметает на пути.

Уран – ураган

7. На дне реки в прохладной тьме

Скрывалась я века.

Но только **Н** прибавишь мне -

И я уже река.

ил – Нил

8. Я мал и невелик мой вес,

От ветра в поле я качаюсь.

Но если мне прибавить **С,**

То я в гиганта превращаюсь.

колос – колосс

9. Древесному стволу защиту я даю,

Прибавь мне букву **Б** и я тебя убью.

кора – кобра

10. Океанов и морей измеряю глубину.

Прибавь мне поскорее **Т,**

Я моментально поплыву.

лот – плот

11. Во мне плохая кровь струится,

Но вставьте в середину **С**  –

И зацветет все, зарезвится,

Зазеленеет луг и лес.

вена – весна

12. Поди-ка в сад и погляди:

Я там цвет, у благоухаю.

Но Г поставишь впереди,

И в небе я загромыхаю.

роза – гроза

13. В июле в рожь войдите –

Вспорхнет пред вами птица.

Вы ноту только отнимите –

И птица в золу превратиться.

перепел - пепел

14. Остров я на Средиземном море,

Но попробуй букву **Р** отнять –

И тотчас же на морском просторе

Стану я фонтаны вверх пускать.

Крит – кит

15. Я с полки книгу взял, прибавил **А**

И стало вдруг мучительно обидно:

От книги не осталось и следа,

И даже в микроскоп не видно.

том – атом

16. Мы всех – и взрослых и детей

В часы досуга развлекаем,

Но если нам прибавить Т,

Мы их ужасно напугаем.

игры – тигры

17. В океане я бываю,

Корабли там разбиваю.

Если букву приписать,

Стану в воздухе летать.

риф – гриф

18. Я ношусь в морях воздушных,

А отнимешь букву **И** -

По реке пойду послушно

И с товаром, и с людьми.

пилот – плот

19. Чтоб поддерживать скворечню

Иль антенну я гожусь,

С мягким знаком я, конечно,

Сразу цифрой окажусь.

шест – шесть

20. Жестокостью известный встарь –

Пред вами древних римлян царь,

Откиньте **Р** – и разом

Он станет просто газом.

Нерон – неон

**Метаграмма -**

## загадка, в которой из слова путем замены любой одной буквы другой получается новое слово.

***Например:***

Сазан – фазан, цапля – капля, карта - парта, чайка – майка – байка.

Меняя первую букву в названии реки Тура, получим еще название трех рек в СССР: Кура, Сура, Нура.

Насколько с **Ч** я высока,

Настолько с **Л** низка…

С **Ш** в арифметике нужна,

А с **М** бываю я страшна.

Честь – лесть – шесть – месть

1. Найти меня – простое дело,

Как ни хитри.

Я с **Б** всегда снаружи тела,

А с **К** – внутри.

бровь - кровь

1. Различие между словами есть,

И ты сейчас о них понятие составишь:

Когда я с **И** – меня ты будешь есть;

Когда я с **О**  - перешагнешь, а есть не станешь.

пирог - порог

1. С буквой  **Я** меж берегов

Я теку привольно,

С буквой **С** я без зубов,

Но кусаюсь сильно.

коса - оса

1. Ты легко найдешь меня

На болотистых местах,

Если сменишь **О** на **А**,

Стану городом тогда.

осока – Осака

1. Во мне и стены и углы,

Жилищем я твоим являюсь,

Но если сменишь **О** на **Ы,**

То сразу вверх я устремляюсь.

дом - дым

1. Я с **О** морские волны разбиваю,

А с **Е** в учебе помогаю.

мол - мел

1. С буквой Р 0 борьба, сраженье,

С **К** – снаряд для упражненья.

турнир - турник

1. Как инструмент меня ты ценишь

В искусной плотничьей руке,

Но если **Д** на **Б** мне сменишь,

Во мне утонешь, как в реке.

долото - болото

1. Ты меня, наверно, знаешь,

Я сказки Пушкина герой.

Но если **Л** на **Н** сменяешь,

Сибирской стану я рекой.

Елисей – Енисей

1. Конечно, метаграмма эта

Весьма проста и несложна.

Я с **У** далекая планета,

А с **И** я в Азии страна.

Уран - Иран

1. С **К** на море я бываю,

С **Т** я мусор убираю.

С **П** – одежда для балета,

С **Д** – холодный дом для лета.

качка – тачка – пачка - дачка

1. С буквой **Б**  - творец мелодий.

С **Т** гуляю на свободе.

С  **Ч** прощаюсь я со светом

И приятен знойным летом.

Вебер – ветер - вечер

1. С **Л** дна моря достигаю,

С **Д** от пуль предохраняю,

С **К** по крышам я гуляю,

С **Б** вас по морям катаю.

лот – дот – кот –бот

1. Что это такое:

С **Д**  - ветвистый,

С **З**  - костистый,

С **К** – ребристый.

дуб – зуб -куб

1. Недалеко разгадка скрыта,

Не очень трудное задание.

Возьмем три буквы алфавита,

Из них легко построить здание.

Изменим букву мы вначале,

И пропадет постройка вмиг,

Получим то, что мы встречали

Не раз на полочке для книг.

Теперь у найденного слова

Начало переменим снова.

И даже переменим сами:

Какая рыбина с усами.

дом – том - сом

1. С **Д** из года в год встречаем,

С **Т** за нами ходит вслед,

С **П** в лесу мы замечали,

С **Л** труду наносим вред.

день – тень – пень - лень

1. С **Г** – полезное растенье,

С  **Ш** – пугает нас порой,

С  **П** – несет нам разрушенье,

С  **В** навалена горой.

горох – шорох – порох – ворох

1. с **Н** я с музыкой в ладу,

С **С** – на пасеке, в саду,

Обувью зовусь я с **Б**,

Племя древнее я с **Г**.

ноты – соты – боты – готы

1. Буквой **Ч** я начинаюсь –

Мелкой рыбою питаюсь.

Букву **М на** **Ч** заменишь –

На себя меня наденешь.

С **Г** в станке всегда найдешь.

**Б** поставь на тоже место –

Я как ткань тогда известна.

чайка – майка – гайка - байка

1. С буквой **Т** на дне прудов,

С **М** – опасность для судов,

С буквой **Д** я мера силы,

С буквой **Ш** - в автомобиле.

Тина – мина – дина – шина

**Перевертыши.**

Есть удивительные слова, которые, как их ни читай – слева направо или наоборот, - они будут означать одно и то же.

К примеру «шалаш», «казак». Есть не только слова, но и целые фразы, смысл которых не изменится, если будешь читать в обратном порядке: «А роза упала на лапу Азора».

В учении о языке такие слова и фразы называются «палиндромонами», что в дословном переводе с греческого означает «бег назад». Вот такие слова-перевертыши могут стать предметом, очень увлекательной литературной игрой, где участники в заранее обусловленный срок должны написать как можно больше фраз-перевертышей. Чем больше букв, тем больше очков получит участник игры.

# И с той и с другой стороны.

Шел по дороге старик, а навстречу ему солдат. «Здравствуй, отец!» - говорит солдат. А старик ему в ответ: «Здравствуй, служивый! Только зовут меня не отец, говорит старик, - а так, что с любого конца это слово читай, значение будет одинаково. Живу я в таком домике, что значение слова не изменится, хоть как ни читай (с любого конца). У меня есть дочка. Имя ее состоит из трех букв и читается как слева направо, так и наоборот. А там, около постройки, стоит моя жена, а имя ее необычное, если ее имя произнести или прочитать, то оно будет звучать одинаково с любого конца. А когда я в армии служил, то меня называли таким словом, что читай хоть справа, хоть слева – все одинаково».

Вот и разгадай!

Какие слова имел в виду старик?

Ответ: дед, Тит, шалаш, боб, Ада, казак.

Прочтешь ли сначала,

С конца ли прочтешь,

Меня на любом корабле

Ты найдешь.

Кок

Я по полену бью звеня,

Дровами на зиму снабжаю,

Когда ж с конца прочтешь меня,

Я недовольство выражаю.

топор – ропот

По дороге, по пути

Весело качу я.

Но с конца меня прочти –

Ножик наточу я.

колесо - оселок

Тонет енот.

# Замысловатые вопросы-перевертыши.

Найдите слова, которые как при чтении слева направо, так и при обратном чтении (справа налево) имели бы следующие значения:

1. Прибыль
2. Повар на корабле
3. Огнестрельное оружие
4. Шелковица
5. Радиолокационная установка

Ответы: доход, кок, наган, тут, радар.

# Десять слов.

Слово «заказ» одинаково читается слева направо и справа налево. Какие еще одиннадцать слов обладают таким же забавным свойством? В каждом слове, которое будет подобрано, должно быть пять букв.

Ответы: комок, заказ, топот, шалаш, казак, довод, доход, радар, шабаш, наган.

**Цепочка слов.**

**Превращения слов.**

# Вот игра-эстафета, построенная по принципу чайнворда, то есть такая цепочка слов, в которой конечная буква одного слова совпадала бы с началом другого.

***Например: дом – мост – трюм – миг…***

Может быть и подбор слов на определенную тему: географическую (города, реки), зоологическую (звери, рыбы, птицы), ботаническую (виды растений) и др. Можно провести такое состязание: пусть каждый участник напишет имя существительное единственного числа и передаст листок следующему игроку. Тот должен написать второе слово, которое начинается с последней буквы предыдущего. Потом листок передается по кругу, пока не обойдет всех.

Мягкий знак не принимается во внимание, последней в слове считается стоящая перед «Ь» согласная.

Тематический пример, относящийся к спорту (спортивной терминологии): чемпион – нокаут – тир – ринг –гиревик – кросс – стадион и т.д.

Есть слова, которые при замене одной буквы, получают новое значение.

Последовательно превращая одно слово в другое, можно построить цепь слов, различных по значению и по составу букв. Так, например, путем всего лишь двух превращений первоначального слова можно «кошку» превратить в «мышку».

Кошка – мошка – мышка.

В одних случаях цепь слов будет длиннее, в других – короче, что во многом будет зависеть и от находчивости игроков, от их умения подбирать наиболее удачные комбинации слов, ускоряющие решение.

Такое превращение слов позволит использовать эти буквенные головоломки для проведения коллективных состязаний.

### Предлагается путем последовательных превращений:

### «козу» превратить в «волка»,

### «тесто» превратить в «булку»,

### «реку» превратить в «море»,

### «ночь» превратить в «день».

Ответы:

Коза - пока – пола - полк – волк.

Тесто – место – месть – масть – пасть – паста – каста – каска – качка – пачка – палка – балка – булка.

Река – рука – Лука – лужа – ложа лоза поза – пора - гора - горе – море.

Ночь – ноль – роль – рожь – ложь – ложа – лыжа – кожа – кора – кара – фара – фаза – ваза – виза – вина – вена – пена – пень – день.