**Конкурс «Учитель года – 2007».**

**Конкурсное задание – мастер-класс «Как прекрасен этот мир»**

Автор: Исионова Любовь Леонидовна

«Как прекрасен этот мир»

Окружающий мир (фрагмент урока 10минут)

**Тема:** Три весны в природе.

**Цели и задачи**:

1. обобщить знания о весне, ее характерных особенностях в каждом месяце;
2. развивать чувство красоты, умение удивляться;
3. воспитывать экологическую культуру.

Оборудование: презентация; «портреты» весенних месяцев, солнышко, листья берёзки из цветной бумаги.

**Ход урока**.

1. **Организационный момент**

- Какой сегодня прекрасный день. Я рада вас всех видеть. Давайте подарим друг другу хорошее настроение. Я улыбнусь вам, а вы улыбнетесь мне.

Только с хорошим настроением можно отправиться в удивительный храм природы.

 У природы чудесные краски,

 Миллионы лучистых соцветий,

 Для чего чудеса нам из сказки,

 Если в жизни их можно встретить.

 У природы живые ноты:

 Песня поля и музыка моря

 Ручейками звенит природа,

 Соловьями встречает зори.

О чудесных красках и живых нотах поговорим мы с вами на уроке, поучимся видеть чудеса, которые происходят вокруг нас.

1. **Работа по теме**
2. Сквозь снег и туман,

Сквозь снежные тучи,

Пробился на землю

Единственный лучик.

Записку от солнца

Принес он сорокам,

«Крепитесь, мужайтесь –

Она недалеко!».

- Кто должен скоро прийти и помочь природе?

- А что такое весна?

- Как называют весну?

- Три весны приходят на Землю, сменяя друг друга. *(слайд с названием темы)*

- Какие они, чем отличаются друг от друга, это мы сейчас попробуем выяснить.

- С каким временем суток можно сравнить весну?

- А отчего просыпается природа? Кто ее будит? *(солнышко - на доску вывешивается солнце)*

- В каком месяце весны происходит пробуждение природы? *(слайд «Март»)*

- Каким становится небосвод, как изменяется снег?

- А что это такое:

 Висит за окошком

 Кулек ледяной

 Он полон капели

 И пахнет весной.

- Весна не только волшебница, творящая чудеса, она еще и великий музыкант. Ее мартовский оркестр называют капельником.

- Что это за оркестр? Кто в нем музыканты?

- Сейчас проверим, как вы умеете слушать музыку природы.

Итак, мы все – весенний оркестр.

Вы - сосульки, ваш дирижер – солнышко.

Приготовьте ладошки – капельки и слушайте меня внимательно.

Раннее утро, солнце показалось из-за горизонта, улыбнулось и коснулось ледяных сосулек и они ответили солнышку утренней мелодией. *(зрители начинают потихоньку хлопать ладоши)*

- Солнце поднимается выше, становится теплее, все сильнее оно обнимает сосульки. Они играют другую мелодию. *(громко хлопают в ладоши)*

- Устал оркестр, дирижер утомился.

Пора на отдых и вот уже прощальную мелодию играет оркестр и затихает до утра. *(хлопки всё тише)*

- Молодцы, вы умеете слушать музыку природы.

- Какое же название можно дать месяцу марту?

(капельник, зимобор, протальник)

- Трогательная минута в жизни нашей природы - март. В лесу еще лежит глубокий снег, воздух еще стынет от мороза, деревья голы. Но в воздухе уже чувствуется приближение тепла, все пронизано ожиданием*. (вывешивается «портрет» марта)*

2)- После того, как мы встали, что мы делаем?

- А как умывается природа?

- Для чего она это делает?

- В каком месяце природа умывается?  *(слайд «Апрель»)*

- Кто главные музыканты апреля?

- Какое имя можно дать апрелю?

Апрель – снегогон, березень, водолей, соковик.

В апреле лучи уже по-весеннему яркого солнца греют землю.

Стволы деревьев словно купаются в чистом, прозрачном воздухе, все живое тянется к теплу и свету. Пробуждается новая жизнь. *(вывешивается «портрет» апреля)*

1. – Что делает природа после умывания? *(одевается)*

 Как она одевается. Покажите. *(зрители поднимают бумажные берёзовые листики)*

- В каком месяце это происходит? *(слайд «Май»)*

- Какое чудо дарит нам природа в это время?

- А какие первоцветы вы знаете?

Говорят, когда Адам и Ева были изгнаны из рая, шел снег. Еве было очень холодно. Тогда несколько снежинок превратились в цветы. Увидев их, Ева повеселела, у нее появилась надежда. Это были первые подснежники. Так подснежники стали символом надежды.

- Как вы поступите, если встретите в лесу первые цветы?

- Не рвите первоцветы. Это еда для пчел и шмелей, не лишайте их вкусной пыльцы.

Если я сорву цветок,

Если ты сорвешь цветок.

Если все и я, и ты,

Если мы сорвем цветы –

Опустеют все поляны

И не будет красоты.

- Май – время буйства зелени и цвета, буйство красок, ароматов.

- Как же можно назвать май?

(травень, цветень, розоцвет) *(вывешивается «портрет» мая)*

1. Какие 3 весны были сегодня с нами? *(слайд «Весенние пейзажи»)*

*Творческое задание для 3 групп зрителей:* март, апрель, май

- о чем ворчит старый сугроб?

- о чем рассказал первый ручеек?

- о чем поют птицы весною?

***Игра с залом*** *(пока группы готовятся к ответу)*

- Я – солнце, вы – мои лучики. Я посылаю вас на землю для того, чтобы вы сделали что-нибудь доброе и хорошее. Назовите свое доброе дело.

*Выступление групп.*

1. **Итог.**

– Помните, чтобы заметить чудеса природы,

Мало увидеть, нужно всмотреться,

Чтоб ясной любовью наполнилось сердце.

Мало услышать, здесь вслушаться нужно,

Чтоб в душу созвучья нахлынули дружно.

И чтоб отразили небесные своды

Всю прелесть застенчивой русской природы.

Красота мира принадлежит всем. Так давайте ее хранить

- Я сорву цветок – он увянет, я поймаю мотылька – он умрет у меня на ладони.

 Прикоснуться к красоте можно только сердцем.