**Групповой проект «Всё о букве мягкий знак»**

**Технологическая карта проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| Название проекта | «Всё о букве мягкий знак» |
| Тип проекта | Информационно – практико-ориентированный |
| Возраст детей | 10 - 11 лет  |
| Исполнители Руководитель | Учащиеся 4 класса «В» МБОУ ТЭЛЛитвиненко Т.А. – учитель начальных классов |
| Продолжительность | 1 неделя |
| Раздел программы | «Орфография» |
| Тематическое  поле | Правописание слов с мягким знаком |
| Актуальность | Формирование умения использования мягкого знака |
| Проблема | Трудности правописания слов с мягким знаком |
| Цель | Преодоление трудностей написания слов с мягким знаком |
| Задачи | 1.Разрешить вопрос о правописании слов с мягким знаком2. Способствовать совершенствованию правописания слов с мягким знаком3. Формировать и развивать у детей навыки исследовательской и творческой работы совместно с учителем |
| Этапы реализации проекта | 1 этап - этап ориентирования2 этап -  этап разработки3 этап - этап реализации проекта4 этап - этап презентации результатов проекта5 этап - этап оценки проекта |
| Результат | 1.Повысилось качество образовательного процесса, процесс обучения стал более увлекательным, эмоционально-насыщенным.2.Создана методическая копилка по данной проблеме. |
| Реализация проекта | Создание учебно-методического пособия для учащихся начальной школы в виде мультимедийной презентации |

**Обоснование актуальности проблемы**

В настоящее время у многих детей возникают трудности при правописании слов с мягким знаком. Чтобы повысить интерес к изучению русского языка и сделать процесс обучения более разнообразным мы с ребятами решили создать проект «Всё о букве мягкий знак». Это способствовало формированию использования мягкого знака не только у учащихся, работающих над созданием проекта, но и у учеников других классов, которые на уроках использовали учебно-методическое пособие и карточки, изготовленные в ходе работы над данным проектом.

**Практическая значимость**

Повышение качества образовательного процесса через организацию совместной исследовательской деятельности детей и педагога.

Создание методической копилки для уроков русского языка.

Активизация и обогащение умений учащихся при работе с различными источниками информации, поддержание их уверенности в собственных возможностях.

Создание  условий для обобщения материала по изучаемой теме.

**Теоретическая значимость**

Заключается в разработке содержания, методов и форм работы на уроке и во внеурочной деятельности, которое предусматривает повышение интереса к изучению русского языка.

**Принципы построения общей дидактики**

Принцип детоцентризма (в центре творческой деятельности находится ученик, который проявляет свою активность. У него имеются замечательные возможности реализовать себя, ощутить успех, продемонстрировать свои возможности).

Принцип кооперации (в процессе работы над проектом осуществляется широкое взаимодействие учащихся с педагогом, с родителями  и между собой).

Принцип опоры на субъектный опыт учащихся (каждый, работая над мини-проектом, имеет хорошие возможности применить уже имеющийся у него собственный опыт и знания).

Принцип учёта индивидуальности учащихся: их интересов, темпа работы, уровня  обученности.

Принцип свободного выбора: темы проекта, подтемы, партнёров в работе над проектом, источников и способов получения информации, метода исследования, формы представления результатов.

Принцип связи исследования с реальной жизнью (происходит соединение знаний и практических действий).

Принцип трудной цели (легко достижимый результат не является для многих воспитанников мобилизующим фактором).

**Этапы реализации**

этап ориентирования
Каждая группа на этапе подготовке проекта получает опережающее домашнее задание и должна определить роль участников группы:

лидера, который организует и координирует подготовку работы, распределяя деятельность учащихся; выступающего, который защищает проект;

рабочую группу, которая осуществляет работу с учебной литературой и художественным текстом.

На данном этапе формируются социальная, коммуникативная компетенции через организацию самостоятельной деятельности учащихся.

этап разработки
На уроке при распределении групп, видов деятельности, создаем паспорт проекта, в котором отражаются все критерии, по которым оценивается проект.

этап реализации проекта
Каждая группа получает свое задание, которое заключается в сборе материала и подготовке выступления по предложенной теме.

Мягкий знак в глаголах начальной формы.

Мягкий знак в глаголах 2-го лица единственного числа.

Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения.

Мягкий знак в глаголах 3-го лица единственного числа.

Мягкий знак в конце и в середине слова.

Мягкий знак в существительных женского рода.

Мягкий знак в существительных мужского рода.

Мягкий знак в существительных множественного числа.

Мягкий знак в краткой форме прилагательных.

Мягкий знак в наречиях.

Правописание ЧК, ЧН, ЧТ, НЧ, РЩ, ЩН.

Мягкий знак перед И, Е, Ё, Ю, Я.

Мягкий знак при переносе слов.

Формируются предметная и информационная компетенции через самостоятельную деятельность учащихся.

этап презентации результатов проекта
На заключительном уроке при изучении темы «Буква мягкий знак» каждая группа выступает с защитой своего доклада и его оценкой.

этап оценки проекта
Учащиеся слушают выступления, оценивают их по предложенным критериям, дополняют ответы.

Формируем предметную, коммуникативную, рефлексивную компетенции через представление и обсуждение проектов.

**Технологии**

Личностно ориентированного обучения

где во главу угла ставится личность ребенка, ее самобытность, самоценность, субъектный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования. Личностно-ориентированное обучение исходит из признания уникальности субъектного опыта самого воспитанника, как важного источника индивидуальной жизнедеятельности, проявляемой, в частности, в познании.

Развивающего обучения

Позволяет выращивать  в ребенке творческие способности и потребность в творчестве, ориентирует ребенка на самоопределение и самоактуализацию, поддерживает личностное развитие ребенка.

Индивидуального обучения

Обучение с учётом  индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка позволяет создать комфортные условия для занятий. Дети выполняют работу в удобном для них индивидуальном темпе. Кроме того, данная технология позволяет наиболее эффективно развивать навыки самостоятельной работы у учащихся.

Информационно-коммуникационные

Использование в совместной деятельности материалов из сети Интернет и других источников информации.

Развития творчества

Творческий процесс делится на четыре фазы: подготовка, созревание идеи, озарение и воплощение. Помогает формировать и развивать  у воспитанников способности к импровизации, применять полученные навыки в новых условиях, искать нестандартные решения.

Игровая

В результате освоения игровой деятельности формируется готовность к общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности ученья.

Проблемно – поисковая

Создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Проектная

Формирует у учащихся навыки планирования совместной деятельности, проектирования. Способствует самоорганизации, учит делать выбор и принимать решения. Вместе учиться не только легче, но и интереснее.

**Формы работы**

Поиск информации в различных источниках; сочинение рассказов, стихов и сказок о букве «Мягкий знак»; создание материала для методической копилки; игры, выступления в других классах начальной школы.

**Методы и приёмы**

Методы, повышающие познавательную активность учащихся:

метод сравнения

элементарный анализ

метод моделирования и конструирования

метод проектной деятельности

метод  вопросов – постановка вопросов детям; воспитание умения и потребности задавать вопросы, грамотно и четко их формулировать

метод повторения – важнейший дидактический принцип, без применения которого не будет прочности знаний.

Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей при усвоении знаний:

игровые приемы – повышают качество усвоения познавательного материала и способствуют закреплению чувств.

сюрпризные моменты и элементы новизны – эмоционально настраивают ребенка на познание, обостряют желание ребенка разгадать секрет или просто порадоваться.

Методы и приемы, способствующие установлению связи между разными видами деятельности:

прием предложения и обучения способу – учитель не только эмоционально рассказывает о правописании мягкого знака, но и должен вызвать желание у детей самим попробовать свои силы в исследовании.

беседа – является связующим звеном.

Методы коррекции и уточнения:

упражнения, наблюдения, экспериментирование – позволяет выяснить, что и как поняли дети в содержании сообщаемых им знаний, и помочь в правильном понимании этих знаний.

метод обобщенного ответа на вопрос: индивидуальная беседа, сравнительный анализ, оценка, разъяснение, совместный поиск выхода из ситуации, обсуждение способа действия.

**Результативность**

Работа способствовала:

         Внедрение проекта обеспечило оптимальные условия  для  изучения детьми темы по русскому языку «Правописание слов с мягким знаком». У детей появилось желание глубже изучить самим данную тему и рассказать о своих исследованиях учащимся начальных классов лицея. Проявляется эмоционально – положительное отношение к предмету, гордость за богатство и величие русского языка. Чаще возникает желание реализовать знания в собственной деятельности.

Оснащению предметно – развивающей среды в классе.

Созданию методической копилки по данной теме.

**Рекомендации**

Опыт внедрения нашего проекта может быть интересен педагогам начальной школы образовательных учреждений и может быть использован ими для создания подобных проектов при изучении курса «Русский язык».