**Пояснительная записка**

Программа кружка "Литературное чтение" является адаптированной, на основе программы для общеобразовательных учреждений "Ознакомление с художественной литературой". Эта программа адаптирована для детей 2 класса.

Цель данного кружка: мотивировать и формировать интерес к детским книгам. Расширяя читательский кругозор учащихся, формируя привычку и способность к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг, факультативный курс может и должен готовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.

Основными задачами для курса являются:

1. ***формировать у детей интерес к книге,***
2. ***уметь воспринимать и понимать прочитанный текст,***
3. ***учить отвечать на вопросы по содержанию,***
4. ***учить пересказу,***
5. ***развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков.***
6. ***учить читателя становиться исследователем, конкретизируя в процессе диалога собственные "гипотезы смысла".***

Кружок необходим по ряду причин:

1. Количество базисных часов уменьшилось.

2. Перенасыщенность информацией через телевидение, Интернет ослабила интерес детей к книге.

Художественная литература является средством эстетического, нравственного и социального воспитания детей, способствует повышению их познавательной и творческой активности.

Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение авторской лексики. Привлекается внимание детей к образованию новых форм слов, проводится работа по употреблению синонимов, антонимов, средств художественной выразительности, используемой в произведении.

Ведущим методом является чтение - рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, инсценирование, беседа. Наиболее предпочтительные формы работы - фронтальная беседа, индивидуальные ответы, групповые выступления, проектная деятельность.

Данная программа ориентирована на детей 2 класса общеобразовательной школы. 34 часа из расчёта 1 занятие в неделю.

Кружок «**В гостях у книги»**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела программы | Тема урока  (этап проектной или исследовательской деятельности) | Количество часов | Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности | Планируемые результаты освоения материала | Форма и вид деятельности | Дата  проведения | |
| План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | **1 четверть (9часов)** | Самые интересные книги прочитанные летом. | 1 | Умение работать с книгой: различать тип книги, уметь пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавление.  Выбор одной из интересных книг, прочитанных летом. Подготовка к рассказу об этой книге. | **Знать** приемы ориентирования в учебнике.  **Уметь** различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, называть буквы и звуки, выбирать книгу, презентовать книгу | Беседа по вопросам |  |  |
| 2 |  | Весёлые стихи  Б. Заходера. | 1 | Выбор и чтение стихов автора Определение формы выступления и подготовка к нему | **Знать** творчество Б.Заходера.  **Уметь:** читать выразительно, определять тему и главную мысль; высказывать своё мнение. | Конкурс на лучшего чтеца-затейника |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 3 |  | Короткие рассказы и сказки Е.Пермяка | 1 | Чтение и анализ рассказов и сказок  Е. Пермяка по выбору | **Уметь** читать и комментировать прочитанное, уметь отвечать на вопросы по прочитанному | Свободные высказывания |  |  |
| 4 |  | Сказки датского сказочника Ганса Христиана Андерсена | 1 | Чтение и анализ сказок. Живые картины. | **Уметь** читать и комментировать прочитанное, уметь отвечать на вопросы по прочитанному. | Малая конференция |  |  |
| 5 |  | Синквейн. | 1 | Составление четверостиший. | **Знать:** правила составления синквейна  **Уметь** составлять синквейн | Проба пера |  |  |
| 6 |  | Книги Е.Чарушина | 1 | Правильное чтение. Чтение рассказов. Составление выставки. | **Уметь** читать и анализировать прочитанное. | Свободные высказывания |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 7 |  | Рассказы Б. Житкова о животных | 1 | Чтение нескольких рассказов о животных, изготовление игр-самоделок. | **Уметь** работать с иллюстрациями, отвечать на вопросы, высказывать собственное мнение. | Игры-самоделки |  |  |
| 8 |  | Рассказы Н.Носова | 1 | Выделять при чтении героев и рассказать о них, подготовка инсценировок. Упражнение в технике чтения. Рассказ от лица героя | **Уметь** инсценировать прочитанное. | Инсценирование |  |  |
| 9 |  | Стихи о Родине.  Мой город Бугульма. | 1 | Отбор и чтение стихов о Родине. | **Уметь** комментировать прочитанное, играть в группах, в парах. | Свободные высказывания |  |  |
| 10 | **2 четверть (7 часов)** | «Не насытится око зрением, а человек знанием»  Работа со справочниками, энциклопедиями. | 1 | Отбор и чтение научно-популярных статей. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного и отвечать на вопросы. | **Уметь** пользоваться справочниками, энциклопедиями, словарями**,** читать и комментировать прочитанное, пересказывать. | Выставка |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 11 |  | Золотая осень. | 1 | Выступления учащихся перед родителями. | **Уметь** участвовать в диалоге: слушать, высказывать свое мнение, доказывать его; уметь войти в роль. | Утренник. |  |  |
| 12 |  | Проба пера. Составление загадок и сказок. | 1 | Сочинение загадок и сказок. | **Уметь** формулировать и высказывать своё мнение; уметь фантазировать и творчески мыслить. | Проба пера |  |  |
| 13 |  | Сказки – несказки В. Бианки. | 1 | Выбор и чтение произведений автора, инсценирование и пересказ прочитанного. | **Уметь**  анализировать героя, отвечать на вопросы по тексту, презентовать любимую сказку. | Защита своего мнения. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 14 |  | По дорогам сказки. | 1 | Чтение авторских сказок, групповая подготовка выступления-отчёта по плану. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного | **Уметь** работать в группах, составлятьтекст, формулировать своё отношение к прочитанному | Урок-отчёт |  |  |
| 15 |  | Сказки дружной семьи. | 1 | Проба пера. Составление сказок в семье. | **Уметь** сочинять сказки, фантазировать. | Малая конференция |  |  |
| 16 |  | Здравствуй, гостья-зима! | 1 | Выбор и чтение стихов о зиме. Отыскивание и отгадывание загадок о зиме. | **Уметь** выбирать произведения по данной теме. | Конкурс на лучшего чтеца-затейника. |  |  |
| 17 | **3 четверть (10 часов)** | Сказки А. Толстого для детей. | 1 | Чтение сказки «Золотой ключик». Понимание содержания литературного произведения. Герои произведения | **Уметь** находить нужную книгу, читать текст, отвечать на вопросы. | Малая конференция |  |  |
| 18 |  | Творческая работа «Продолжи рассказ по началу». | 1 | Составление рассказов. | **Уметь**  составлять устный рассказ по картинкам | Проба пера |  |  |
| 19 |  | Рассказы о природе.  «Лес не школа, а всему учит» | 1 | Выбор и чтение книг. | **Уметь** прогнозировать содержание по иллюстрациям, уметь слушать и отвечать на вопросы | Выставка |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 20 |  | Книги о человеке и его делах. | 2 | Формулировка личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения. Герои произведения | **Уметь** выразительно читать и вести беседу о прочитанном | Урок-отчёт |  |  |
| 21 |  | Книги – самоделки. | 1 | Издание своей книги.  Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. | **Уметь** анализировать чтение, фантазировать. | Проектирование книги-самоделки |  |  |
| 22 |  | Произведения М.Пришвина | 1 | Чтение и перечитывание любимых произведение М.Пришвина.. Рассказ от лица героя | **Уметь** выступать перед зрителями | Защита своего мнения. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 23 |  | Мамы и мы. Урок-отчёт | 1 | Выступление перед родителями. | **Уметь** выразительно читать. выступать перед зрителями | Урок-отчёт |  |  |
| 24 |  | Стихи А.Л. Барто. | 1 | Произведения  об игрушках. Восприятие и переживание эмоционально-нравственных переживаний героев | **Уметь** выразительно читать стихотворение, читать по ролям, устанавливать соответствие иллюстрации содержанию; уметь делать выводы из прочитанного | Урок-игра |  |  |
| 25 |  | Наша библиотека Библиотечный урок. | 1 | Упражнение в технике чтения. Рассказ от лица героя | **Уметь** читать стихотворение по строфам, производить лексическую работу с непонятными словами | Экскурсия |  |  |
| 26 |  | Конкурс чтецов. | 1 | Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста | **Уметь** читать стихотворение по строфам, производить лексическую работу с непонятными словами | Конкурс |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 27 | **4 четверть (8 часов)** | С. Михалков и его творчество | 1 | Чтение стихов С. Михалкова. Произведения  о детях. Использование интонаций, соответствующих смыслу текста | **Уметь** анализировать стихотворение, находить его тему; уметь читать по строфам | Выставка книг. |  |  |
| 28 |  | Изучаем космос. | 1 | Чтение книг о космосе, о космонавтах. | **Уметь** анализировать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту | Составление презентации. |  |  |
| 29 |  | «Глаз видит далеко, а ум ещё дальше» Книге о человеке – умельце. | 1 | Чтение книг и статей из газет, из интернета о человеке-умельце. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. | **Уметь** анализировать прочитанное, уметь соотносить текст и иллюстрации к нему | Конкурс «Бей прямо в цель» |  |  |
| 30 |  | С.Я. Маршак. «Что говорят стихи». | 1 | Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста. | **Уметь** анализировать стихотворение, находить его тему; уметь читать по строфам | Составление презентации. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 31 |  | Вести со всей планеты. Интернет и мы. | 1 | Рассказать интересные истории о детях, семье, школе. | Уметь работать с разнообразно литературой. | Выразительное чтение; составление плана; творческое задание |  |  |
| 32 |  | Любимые стихи. | 1 | Выразительное чтение стихотворений. Выступление перед родителями. | **Уметь** создавать словесную картину, уметь читать стихотворение по строфам, выбирать и обосновывать нужную информацию | Урок-концерт |  |  |
| 33 |  | Викторина «Любимые произведения» | 1 | Ответить на вопросы. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. | **Уметь** выразительно читать стихотворный текст, формулировать и высказывать своё отношение к прочитанному, уметь подбирать к тексту заглавия | Тестирование |  |  |
| 34 |  | О чём хочу читать летом | 1 | Работать со списком литературы, обсуждение тематики. | **Уметь** выбрать литературу, высказывать своё отношение. | Обобщение. Урок-отчёт |  |  |