***Муниципальное***

***бюджетное общеобразовательное учреждение***

***основная общеобразовательная школа № 37 х. Крикуна Красноармейского района Краснодарского края***

***Урок МУЖЕСТВА***

***по произведению Б.Полевого***

***«Повесть о настоящем человеке»***

***Разработка***

***учителя начальных классов***

***Сурневой***

***Натальи Александровны***

2015 год

Урок мужества.

Урок по прочитанному произведению.

Тема урока: Б.Полевой «Повесть о настоящем человеке»

Разработка урока

учителя начальных классов

МБОУ ООШ № 37 х. Крикуна

Красноармейского района

Краснодарского края

Сурневой Натальи Александровны

Цели урока:

представить учащимся русского писателя ХХ века Бориса Николаевича Полевого и его книгу "Повесть о настоящем человеке";

познакомить с главным героем повести Алексеем Мересьевым и его прототипом; с теми, кто сумел повторить подвиг легендарного летчика в военное и мирное время;

совершенствовать умения анализировать поступки героев повести;

воспитывать интерес к чтению, к истории России;

формировать личностные качества учащихся: любовь к своему Отечеству, силу воли, мужество, жизнелюбие, жизнестойкость, выносливость, веру в себя, оптимизм.

Оборудование:

выставка книг (разных изданий "Повести о настоящем человеке"),

компьютер, проектор, экран для просмотра презентации (приложение №1);

и просмотра документального фильма "Жизнь замечательных людей. Маресьев".

**Предварительный этап:**

В течение года дети знакомились с повестью Б.Полевого "Повесть о настоящем человеке".

Ход урока

1. Оргмомент. Вступительное слово учителя о подвигах кубанских летчиков: трижды Героя Советского Союза А.Покрышкина, Е.Бершанской.
2. Чтение стихотворения детьми.

 **В.П. Черников**

 Поэма о Настоящем Человеке (отрывок)

|  |  |
| --- | --- |
| Рождает Родина героев,Коль нашу землю топчет враг, Они, прикрыв ее собою,Не отступают ни на шаг…И летчики сражались смело,Срывая вражеский налет,Их сила духа без предела,Они ее берут в полет.У Алексея первый вылет,Удар по технике врага,На бреющем фашистов били,Не дрогнула его рука…Под Старой Руссой в жесткой схваткеБыл самолет его подбит.Мотор заглох, и нет площадки,Но хорошо, что не горит.Упал на лес, сбивая сучья,В куски распался самолет,Вот он, особый этот случай,Когда остался жить пилот…Как он прополз те восемнадцатьГолодных выстраданных дней?Как телу трудно подниматься,Но сила воли все ж сильней…Врачи его смотрели долгоИ вывод сделали один…Лишь сила воли, чувство долгаЕго оставили живым.Взяв костыли, стал двигать ноги -Как трудны первые шаги!  | Учителя уж больно строги,А в помощь только две руки.«Я должен быстро научитьсяХодить и двигаться, как все.Иначе в воздух не пробиться,А без полетов трудно мне».И он с упорством, силой волиТренировался каждый час.Хотя в душе стонал от болиИ падал на пол много раз…И доказал, что и в протезахГотов на фронте воевать,В ногах его теперь железо,Лишь нужно им повелевать.А жарким летом в сорок третьемПопал на Курскую дугу,Друзей своих на фронте встретилВ гвардейском боевом полку.По восемь раз за день взлетали, Громили, разрывая строй, И в небе пушки грохотали,Здесь каждый миг – смертельный бой!И вот однажды, тем же летомК ним в полк приехал Полевой,Проговорили до рассветаО буднях жизни боевой.Он рассказал, как жизнь сложилась,Почти что спал, закрывши веки…И вскоре «Повесть…» появиласьО Настоящем Человеке!  2002 год |

- Кому посвящено стихотворение?

Мы целый год знакомились с произведением Б.Полевого «Повесть о настоящем человеке».

II. Выступления учащихся, выполнявших индивидуальные задания.

1. Первый учащийся знакомит одноклассников со страницами биографии автора "Повести о настоящем человеке" Бориса Николаевича Полевого (слайд № 2).

Борис Николаевич Полевой (настоящая фамилия Кампов) родился 17 марта 1908 года в Москве, в семье юриста. С 1913 года его семья жила в Твери. После окончания в 1926 году промышленного техникума он работал на местной текстильной фабрике "Пролетарка". Журналистикой Борис Полевой занялся очень рано: уже в 1922 году, будучи учеником шестого класса, он поместил в газете "Тверская правда" свою первую корреспонденцию, а с 1924 года его заметки регулярно публиковались в городских газетах. В 1928 году оставил работу на текстильной фабрике и начал профессиональную журналистскую деятельность в тверских газетах "Пролетарская правда", "Смена", "Тверская правда". В 1939 году вышла его первая повесть "Горячий цех" - о людях первой пятилетки, работавших на Калининском вагонзаводе. Борис Полевой участвовал в советско-финской войне 1939-1940 годов, во время Великой Отечественной войны был в действующей армии как корреспондент "Правды". Фронтовые впечатления и встречи легли в основу его книг: "От Белгорода до Карпат" (1944), "Мы - советские люди" (1948), "Золото" (1949-1950). Широкую известность писателю принесла "Повесть о настоящем человеке" (1946), в основе которой - реальный подвиг Героя Советского Союза летчика Алексея Петровича Маресьева, продолжавшего воевать после ампутации обеих ног. В 1948 году по книге был поставлен одноименный художественный фильм с Павлом Кадочниковым в главной роли. С 1962 года Борис Полевой бессменно занимал пост главного редактора молодежного журнала "Юность". С 1967 года он был секретарем правления Союза писателей СССР, вице-президентом Европейского общества культуры. Награжден двумя орденами Ленина, орденом Октябрьской Революции, шестью другими орденами, а также медалями, Золотой медалью Мира, иностранными орденами и медалями, удостоен Государственной премии. В 1974 году Борису Полевому было присвоено звание Героя Социалистического Труда. Многие произведения Полевого переведены на иностранные языки. Похоронен в 1981 году на Новодевичьем кладбище.

2. Второй учащийся рассказывает о книге Бориса Полевого "Повесть о настоящем человеке" (слайд № 3).

В дни Великой Отечественной войны писатель Борис Полевой, в то время военный корреспондент газеты "Правда", познакомился в одной из авиационных частей с командиром эскадрильи Алексеем Маресьевым. В этот день отважный летчик сбил два фашистских самолета. Но писателя потрясло другое: у летчика не было ног! После боя в землянке Маресьев рассказал свою историю. Подбитый фашистами истребитель рухнул в чащу леса. Летчик, выброшенный из самолета взрывной волной, упал на огромную ель и сполз по ее ветвям в снег. В жестокую зимнюю стужу, без пищи и воды, теряя сознание от острой боли в раздробленных ступнях, раненый летчик 18 суток упрямо полз к своим. "Повесть о настоящем человеке" - одна из любимых книг многих людей. С интересом и волнением ее читают и взрослые и дети. Книга эта переведена на многие языки мира. "Повесть о настоящем человеке" написана в 1946 году, спустя год после окончания Великой Отечественной войны, в 1947 году автор удостоен Государственной премии. У этой книги удивительная судьба. Не только потому, что "Повесть о настоящем человеке" стала любимой у молодежи, не только потому, что ее знают во всех странах мира, а у нас она издавалась более ста раз. Она дорога еще и потому, что многим людям помогала в трудную минуту, учила мужеству. Это были нелегкие годы для советского народа, когда повесть Б. Полевого приходила к читателям в неустроенные дома, в библиотеки, размещенные во временных помещениях, в семьи, где горько горевали о не вернувшихся с войны. Каждому эта книга была необходима: и юноше, заканчивающему школу, и ветерану, у кого в бессонные ночи ныли старые раны. "Повесть о настоящем человеке" только появилась в журнале, как писателю отовсюду пошли письма. Сотни, тысячи писем от незнакомых и близких людей, от фронтовиков, от женщин, от молодежи. Критики, кажется, высказали всё об этой книге. Но каждый день, когда кто-то впервые открывает ее страницы, мысленно он говорит то новое, что еще не высказано до него, потому что нет на земле человека, кто бы остался равнодушным рядом с книгой о подвиге Маресьева. Да и сам Полевой совершил писательский подвиг, подарив человечеству прекрасную песню о мужестве и жизнелюбии настоящего человека. В трудные послевоенные годы она находила отчаявшихся и возвращала их к жизни, она влекла за собой сильных, стыдила малодушных, становилась другом, учителем, бойцом. Повесть передавали из рук в руки вьетнамские патриоты, когда в часы затишья можно было прильнуть к ее горячим страницам. Пробитая однажды вражеской пулей, она окрасилась кровью того, кто понес ее с собой в атаку. Об этой книге писал из тюрьмы Назым Хикмет, ею восторгался великий негр Поль Робсон.

3. Третий учащийся знакомит с прототипом главного героя повести - Алексеем Петровичем Маресьевым (слайды №№ 4 - 6).

Летчик, Герой Советского Союза (1943), полковник, Алексей Петрович Маресьев родился в 1916 году в городе Камышине на Волге в рабочей семье. Окончив школу, пошел работать на завод. В 1934 году отправился строить Комсомольск-на-Амуре. В свободное время занимался в местном аэроклубе. Незадолго до войны окончил Батайское военное авиационное училище, получил звание младшего лейтенанта. С первых дней Великой Отечественной войны - в действующей армии на Северо-Западном фронте. 4 апреля 1942 года в бою над Демянским плацдармом (Новгородская область) его ЯК-1 был подбит немецким "мессершмиттом". Деревья несколько смягчили удар о землю. Выброшенный из машины летчик упал в сугроб. Попытки встать на ноги не удались: ступни обеих ног разбиты. 18 суток полз Маресьев в лесу по снегу к своим. Его обнаружили в бессознательном состоянии с обмороженными ногами деревенские мальчишки. В госпитале имени Н.Н. Бурденко Алексею Маресьеву ампутировали голени обеих ног. Долго лечился, учился ходить на протезах и упорно добивался от комиссий разрешения летать. С июня 1943 года Маресьев опять в боевом строю, воюет в составе 63-го гвардейского авиационного истребительного полка. За военные годы Алексей Петрович сделал около ста вылетов, сбил одиннадцать самолетов противника (четыре - до ранения, семь - после). 24 августа 1943 года ему было присвоено звание Героя Советского Союза. Полковник в отставке А.П. Маресьев награжден двумя орденами Ленина, орденами Октябрьской Революции, Красного Знамени, Отечественной войны 1-й степени, двумя орденами Дружбы народов, Красной Звезды, Знаком Почета, "За заслуги перед Отечеством IIIстепени, медалями, иностранными орденами. Его именем названы малая планета Солнечной системы, общественный фонд. 18 мая 2001 года в Театре Российской армии намечался торжественный вечер по случаю 85-летия Маресьева, но за час до начала у Алексея Петровича случился сердечный приступ. Его доставили в реанимацию одной из московских клиник, где он скончался. Торжественный вечер все же состоялся, но начался он с минуты молчания. Алексей Маресьев похоронен на Новодевичьем кладбище.

III. Просмотр документального фильма "Жизнь замечательных людей. Маресьев".

IV. Беседа с детьми о подвиге, мужестве, целеустремленности, воли, мужестве, жизнелюбии, жизнестойкости, выносливости, вере в себя, оптимизме.

1. Как воспринял Мересьев известие о необходимости операции и каково было его душевное состояние после ампутации ног?
2. Расскажите о комиссаре Воробьеве (образ жизни, поведение, черты характера).Что же было источником его неиссякаемой бодрости?
3. Какую роль сыграл комиссар в судьбе Мересьева?
4. Как добивался Мересьев возвращения в строй?
5. Диалог Алексея Мересьева с врачом после госпиталя и санатория.
6. Первый учебный полет. Почему в смертельном поединке с немецким ассом Мересьев одержал победу?
7. Можно ли назвать борьбу Мересьева за право летать подвигом?
8. В чем смысл названия повести?
9. Кто из героев повести может быть назван «настоящим человеком»?
10. Как относится автор к своему герою?
11. Какой период жизни Мересьева вы считаете наиболее трудным для него?
12. Какое впечатление на вас произвела книга? Какие чувства вызвала?

V. Выступление-отзыв учащихся о прочитанном произведении.

VI. Слово учителя о побратимах Алексея Маресьева, повторивших его подвиг (слайды №№ 7-9).

V. Итог урока.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Материалы урока Труниной Ольга Викторовна, учителя русского языка и литературы

<http://festival.1september.ru/articles/532580/>

2. Документальный фильм "Жизнь замечательных людей. Маресьев".