**Пояснительная записка.**

Универсальная учебная программа «ПервоЛого» интегрирует графику, программирование, мультипликацию, звуки и позволяет осуществлять проектный подход к занятиям по всем направлениям учебного плана, а так же объединять на одном уровне различные школьные дисциплины.

**Цель занятий** – овладение младшими школьниками навыками работы на компьютере, умением работать с различными видами информации и освоение основ проектно-творческой деятельности.

**Основные задачи:**

* освоение первоначальных навыков в работе на компьютере с использованием интегрированной графической среды ПервоЛого;
* овладение умением работать с различными видами информации;
* обучение основам алгоритмизации и программирования;
* приобщение к проектно-творческой деятельности;
* развитие творческого потенциала учащихся.

**Решение данных задач способствует:**

* выработке осознанных навыков в работе на компьютере, в том числе при обработке различных видов информации;
* формированию алгоритмического мышления школьников;
* развитию навыков проектно-творческой деятельности;
* воспитанию целеустремлённости и результативности в процессе решения учебных задач;
* развитию творческих способностей учащихся.

**Место в учебном плане:**

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Всего в год – 34 занятия.

**Ожидаемые результаты:**

Умение самостоятельно осуществлять творческие проекты в интегрированной мультимедийной среде ПервоЛого.

**Метод проверки:**

Отработка задач на компьютере, участие в конкурсах компьютерных проектов.

**Содержание курса.**

1. Интегрированная среда ПервоЛого. Рабочее поле, инструменты, формы.

Создание альбома, продолжение знакомства с рабочим полем, новыми инструментами, формами Черепашки, сохранение альбома.

1. Создание рисунка и формами Черепашки.

Создание рисунка с использованием инструментов, создание рисунка с использованием форм Черепашки. Работа с фрагментами рисунка, изменение формы Черепашки. Копирование, удаление и перемещение рисунка. Создание рисунков: «Животный мир», «Растительный мир», «Подводный мир». Создание рисунка на свободную тему.

1. Объекты, управление объектами (программирование черепашки).

Команды управления Черепашкой; оживление рисунка: простейший алгоритм движения объекта, создание мультипликационного эффекта; создание новых форм и оживление их; создание мультипликационного сюжета. Оживление сюжетов: «Животный мир», «Растительный мир», «Подводный мир».

1. Работа с текстом.

Текстовое окно, размер и цвет шрифта, проверка правописания, изменение размера и перемещение текста.

1. Работа с графической информацией.

Использование графических файлов для создания рисунков и фона, вставка фона для листа из файла. Разработка проектов поздравительных тематических открыток.

1. Создание простейших мультимедийных проектов.
2. Конкурс творческих проектов в среде ПервоЛого.

Тематическое планирование курса «ПервоЛого».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №№занятий | Содержание занятия. | Количество часов |
| 1 | Вводное занятие. “Вспоминаем то, что знали”. | 1 |
| 2 | “Первые шаги”.Знакомство с программой “ПервоЛого”. Презентация «Что будем учиться делать?» | 1 |
| 3 | “Первые шаги”.Изучаем панель управления. | 1 |
| 4 | “Первые шаги”.Изучаем панель управления и инструменты. Использование форм “Черепашки”. | 1 |
| 5 | “Первые шаги”.Учимся заливать фон, рисовать различные линии и фигуры. | 1 |
| 6 | Создание тематического рисунка «Осень». | 1 |
| 7 | Создание рисунка «Растительный мир». | 1 |
| 8 | Создание рисунка «Животный мир». | 1 |
| 9 | Создание рисунка «Подводный мир». | 1 |
| 10 | Создание рисунка на свободную тему. | 1 |
| 11 | Команды управления Черепашкой; оживление рисунка: простейший алгоритм движения объекта, создание мультипликационного эффекта. | 1 |
| 12 | Создание новых форм и оживление их; создание мультипликационного сюжета. | 1 |
| 13 | Оживление сюжетов «Животный мир», «Подводный мир». | 1 |
| 14 | Создание мультипликационного сюжета на свободную тему. | 1 |
| 15 | Текстовое окно, размер и цвет шрифта. | 1 |
| 16 | Проверка правописания. | 1 |
| 17 | Изменение размера и перемещение текста. | 1 |
| 18 | Создание текста. Творческая работа.  | 1 |
| 19 | Разработка проекта «Новогодняя открытка». | 1 |
| 20 | Разработка проекта «Открытка к 23 февраля» | 1 |
| 21 | Разработка проекта «Открытка к 8 марта». | 1 |
| 22 | Создание мультимедийного проекта «Космос». | 1 |
| 23 | Работа над мультимедийным проектом «Космос». | 1 |
| 24 | Работа с альбомом. | 1 |
| 25 | Кнопки, оглавление альбома, сохранение альбома. | 1 |
| 26 | Разработка индивидуальных проектов. | 1 |
| 27 | Разработка индивидуальных проектов. | 1 |
| 28 | Разработка индивидуальных проектов. | 1 |
| 29 | Завершение работы над проектами. Подготовка к защите проектов. | 1 |
| 30 | Защита проектов. | 1 |
| 31 | Защита проектов. | 1 |
| 32 | Разработка альбома на свободную тему. | 1 |
| 33 | Свободная тема. Творческая работа. | 1 |
| 34 | Итоговое занятие. | 1 |