**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**«Мужевская средняя общеобразовательная школа**

**имени Н. В.Архангельского»**

|  |  |
| --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО****на заседании**  **МО учителей** **начальных классов****Протокол № \_\_\_\_\_** |  **УТВЕРЖДАЮ** **Директор школы** **Е.В. Костылева** **Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** **от «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г** |
| **от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2015г.** |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«ВЕСЁЛАЯ ГРАММАТИКА»**

 **4 «В» класс**

**Учитель: Галкина Лариса Михайловна**

**с. Мужи**

**2015 год**

**Пояснительная записка.**

 **Цели и задачи:**

- расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике;

- обогащение нравственно–эстетического опыта ребенка;

- формирование активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;

- формирование познавательного интереса и любви к чтению, развитие интереса к творчеству писателей.

 Одним из главных изобретений человечества является книга. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают хрестоматии, комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. Усилить воздействие книги как средства познания окружающего мира, источника знаний и эмоциональных впечатлений, развивать познавательный интерес младших школьников – задача уроков классного, а особенно внеклассного чтения. Эти уроки способствуют развитию личности ребенка. Они помогают ориентироваться в мире детских книг.

Внеурочная воспитательная работа обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как организуется на добровольных началах и имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

Данная программа предназначена для учащихся начальной школы и рассчитана на 1 год.

*Новизна программы внеклассных мероприятий по литературному чтению «Волшебный мир книг» состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения.* Она составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

 *Она построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка.* Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

 Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимся младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении учителя специального учебного материала.

Отбор детской литературы для чтения и форм проведения мероприятий производился по следующим критериям:

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей школьного младшего возраста;

- все используемые произведения изучались на уроках литературного чтения, внеклассного чтения и в процессе организации самостоятельного чтения;

- мероприятие должно вызывать положительный эмоциональный настрой и проводиться в интересной для учащихся форме;

- к данному мероприятию готовится заранее не только учитель, но и учащиеся, а иногда и родители;

**Прогнозируемый результат реализации программы.**

1. Проявление интереса к книге, расширение читательского кругозора.
2. Умение работать с книгой.
3. Умение работать с текстом.
4. Заинтересованность и активное участие родителей по развитию познавательных способностей у своих детей.

**Диагностические средства.**

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей:

1. Проверка техники чтения.

2. Проверка читательского кругозора.

3. Анкетирование по выявлению мотивации чтения (в конце учебного года)

***Проверка читательских умений в 4 классе.***

**В работе с книгой закрепляются и совершенствуются следующие читательские умения четвероклассников:**

- выбирать новую книгу для самостоятельного чтения;

\_ определять и сопоставлять содержание книги после рассматривания и после чтения;

-устанавливать тему и жанр просмотренной книги;

-называть тип книги, ее особенности и способ прочтения (в целом, по частям,

выборочно);

-ставить перед собой цель чтения книги.

-давать оценку собственному навыку чтения (самоанализ).

***Проверка читательского кругозора.***

**Читательский кругозор четвероклассника учитель может проверить с помощью следующих вопросов и заданий:**

Какие виды книжных изданий для детей вы знаете? (Литературно-художественные издания, научно-познавательные и справочные книги, энциклопедии, избранное, книги-произведения , книги-сборники, собрания сочинений классиков литературы.)

Перечислите все известные вам жанры литературы и устного народного творчества. Приведите примеры. (Рассказы, повести, романы, сказки авторские и народные, былины, очерки, статьи, стихотворения, пословицы, поговорки, песенки-потешки, колыбельные, небылицы, загадки, скороговорки.)

3. Прочитайте наизусть отрывок из понравившегося вам прозаического произведения (во 2-4 классах учили отрывки из произведений Мамина-Сибиряка, Паустовского, Гайдара, Чехова, Платонова, Пришвина и др.).

1. Прочитайте наизусть понравившееся вам стихотворное произведение. (Следует отметить выбор ребенком текста: созданного специально для детей: Барто, Михалков, Чуковский, Маршак, Берестов, Токмакова и др. - или общей литературы: Пушкин, Тютчев, Фет, Бунин и др.)
2. Какие книги вы читали в последнее время? Разделите эти книги на 2 группы: выбранные по совету других и выбранные самостоятельно.
3. Назовите, какие вы знаете темы детского чтения. (Основные программные темы: о детстве, о природе, о родине, о других странах, о чудесах и волшебстве, о приключениях и путешествии, о труде, об известных людях, о мире человеческих отношений, о мире знаний, о мире прекрасного, о школьной жизни, о народной мудрости.)
4. Назовите фамилии поэтов, прозаиков, сказочников.
5. Чем отличается литература от других видов искусств? (Художественное произведение - это условный вымышленный мир, картина реальной или фантастической жизни. Главными в книгах являются герои, образы. Через них и события авторы передают читателям накопленный веками человеческий опыт, знания. Произведение всегда несет читателю какую-то поучительную мысль, передает чувства, настроение, отношение автора к миру. Тексты - это чужая речь на определенную тему и имеют жанр.

 ***Проверка техники чтения проводится в соответствии с программой по предмету на уроках чтения.***

**Учебно-тематический план.**

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема  | Кол-во часов | Вид занятий (форма, метод) | Содержание | ДатаПлан факт |
| 1. | «Лето с героями любимых книг».  | 2 | Проект | Презентация читательских дневников. |  |  |
| 2. | Устный журнал «Твоя книжная полка». | 1 | Занятие в библиотеке | Обзор новинок для чтения учащихся младшего школьного возраста |  |  |
| 3. | И. Крылов «Уж сколько раз твердили миру...» Конкурс на лучшее инсценирование басни. | 3 |  Конкурс на лучшее инсценирование басни. | Творческая работа в группах |  |  |
| 4. | «Книжкины именины» | 2 | Игровая программа | Викторины, конкурсы, кроссворды по книгам детских писателей. |  |  |
| 5. | «Литературная гостиная». | 3 | Встреча с писателем. | Приглашает библиотека.Подготовка: биография писателя, вопросы.Обмен впечатлениями. |  |  |
| 6. | Литературные сказки зарубежных писателей. | 4 | КВН. |  Подготовка и проведение мероприятия по следующим произведениям:Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше», «Пеппи Длинный Чулок»; Кэролл «Алиса в стране чудес», Милн «Винни – Пух», Янссон «Шляпа Волшебника» |  |  |
| 7. | Современные детские журналы и газеты. | 2 | Творческая деятельность | Подготовить рекламу журнала по мини-группам. |  |  |
| 9. | Сочиняем сказки | 4 | Проект | Дети сочиняют сказку по предложенному началу, оформляют в книжку- малышку |  |  |
| 10. | Литературная игра по книге А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино». | 3 | Литературная игра | Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино». |  |  |
| 11. | Конкурс чтецов, посвященный празднику Победы. | 3 | Конкурс чтецов | Подготовка и участие в ежегодном конкурсе чтецов  |  |  |
| 12. | Читательская конференция «Зачем нужны книги в компьютерный век?» | 2 | Читательская конференция | Подготовка и проведение конференции.работа организуются по секциям. Выступают докладчики и оппоненты, подводится итог. |  |  |
| 13. | Литературная игра «Слабое звено» | 2 | Литературная игра | Подготовка и заключительная игра по прочитанным книгам. |  |  |
| 14 | Литературный праздник, посвященный творчеству Г.Х. Андерсена. | 3 | Литературный праздник | Подготовка и проведение утренника. |  |  |
|  | Итого  | 34 часа |  |  |  |  |

**Используемая литература.**

1. Воспитание детей в школе: Новые подходы и новые технологии. - Под ред. Н.Е. Щурковой. - М.: Новая школа, 1998
2. Агапова И., Давыдова М. Литературные игры для детей. – «Лада», Москва, 2006
3. ВолинаВ.В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994
4. Вербицкая М. В., Волошина О. И. Тесты. Чтение в начальной школе. – Москва, Дрофа, 1999
5. Гостимская Е.С., Мишина М. И. Внеклассное чтение. – Москва, «5 за знания», 2006
6. Ксензова Г.Ю. Педагогические алгоритмы анализа воспитательного мероприятия. – Калинин, 1988
7. Ксензова Г.Ю. Внеурочное воспитание в развивающейся школе. – Тверь, 2005
8. Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. – Москва, 2001
9. Перова Г.М. Проверочные работы по чтению в начальных классах. – М.: АРКТИ – 2006
10. Ожегов СИ. Словарь русского языка / Под ред. чл. - корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. - М.: Русский язык, 1987.
11. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980
12. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980
13. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006
14. Синицына Е. Умные слова. Из серии «Через игру – к совершенству». Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – «Лист», Москва, 1997
15. Внеклассные мероприятия в начальной школе. - Под. ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель, 2007
16. Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия(спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006
17. Щуркова Н.Е. Собрание пестрых дел. – М.: 1994
18. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006

**4класс**

1. 1.Песенка друзей: Хрестоматия для детей от 5 до 8 лет. /Сост. Е. 2.Кожедуб. – М.: ОЛМА – ПРЕСС Эклибрис, 2002
2. 3. Сказки, песни, загадки, стихотворения /С. Маршак. – М.: Детская
3. литература , 1984
4. 4.Русские народные сказки. /Сост. В.П. Аникин. – М.: Просвещение, 1992