ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по русскому языку для 7 «В» класса разработана учителем русского языка и литературы ВАРАКЯН ВЕРОЙ ГРИГОРЬЕВНОЙ.

7»В» класс со слабой подготовкой по предмету. Ребята не научены полностью преодолевать трудности в учебе. Особого внимания заслуживают слабоуспевающие учащиеся. В данном классе нужен дифференцированный подход к предмету. Необходимо корректировать программу с учетом недостаточных знаний по некоторым разделам языка. Программа составлена на основе примерной программы ЕЛЬЦОВОЙ ОЛЬГИ ВАСИЛЬЕВНЫ /М. : ВАКО, 2011/ в соответствии с требованиями к обязательному минимуму содержания основного общего образования и соответствует требованиям государственного образовательного стандарта. Соответствует учебному плану ГБОУ СОШ №2063 г. Московский и предназначена для учащихся 7 классов общеобразовательных учреждений для изучения на базовом уровне. Программа по русскому языку к учебнику для7 класса общеобразовательной школы авторов Т.А. ЛАДЫЖЕНСКОЙ, М.Т. БАРАНОВА, Л.А. ТРОСТЕНЦОВОЙ и др. /Просвещение/.

На изучение предмета отводится 5 часов в неделю, итого 170 часов за учебный год.

ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний;

- развитие речевой и мыслительной деятельности;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты;

- применение полученных знаний и умений в речевой практике.

ЗАДАЧИ:

-овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);

-формирование орфографических и пунктуационных навыков, речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;

-эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМ | Кол-во часов |
| 1 | Введение. | 1 |
| 2 | Повторение изученного в 5-6 классах. | 14 |
|  | Морфология и орфография. Культура речи. |  |
| 3 | Причастие. | 33 |
| 4 | Деепричастие. | 14 |
| 5 | Наречие. | 29 |
| 6 | Категория состояния. | 5 |
| 7 | Служебные части речи. Предлог. | 14 |
| 8 | Союз. | 18 |
| 9 | Частица. | 18 |
| 10 | Междометие. Звукоподражательные слова. | 4 |
| 11 | Повторение и систематизация пройденного в |  |
|  | 7 классе. | 14 |

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

К ОКОНЧАНИЮ 7 КЛАССА

Учащиеся должны знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5-7 классах;

- основные единицы языка, их признаки;

- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог;

- признаки текста; средства связи предложений и смысловых частей текста;

- основные нормы русского литературного языка/ орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные/, изученные в 5-7 классах; нормы речевого этикета.

Учащиеся должны уметь:

- различать изученные стили речи;

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру языковые особенности текста;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

аудирование и чтение

- адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения;

- владеть разными видами чтения / изучающее, ознакомительное, просмотровое/;

- извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости;

- создавать тексты изученных стилей и жанров;

- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста;

- соблюдать нормы русского речевого этикета;

- осуществлять речевой самоконтроль, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки недочеты.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | НАИМЕНОВАНИЕ  ТЕМ | Кол-во  час. | Технология  реализации | Сроки |
| 1 | Введение | 1 |  | 3.09 |
| 2 | Синтаксис. Словосочетание и предложение | 1 |  | 3.09 |
| 3 | Синтаксический и пунктуационный разб. | 1 |  | 6.09 |
| 4 | Лексика и фразеология. | 1 |  | 7.09 |
| 5- | Фонетика и |  |  | 8.09 |
| 6 | орфография | 2 |  | 10.09 |
| 7 | Словообр. и орфограф. | 1 |  | 10.09 |
| 8 | Морфемный и словообразоват. разбор | 1 |  | 13.09 |
| 9- | Морфология и орфогр. |  |  | 14.09 |
| 1111110 | ММорфологич. разбор | 2 |  | 15.09 |
| 11- | Контрольный дикт. |  |  | 20.09 |
| 12 | и его анализ | 2 |  | 21.09 |
| 13- | Р/р. Текст. |  |  | 17.09 |
| 14 | Р.р Типы речи | 2 |  | 17.09 |
| 15 | Р/р. Стили литер.языка | 1 |  | 22.09 |
| 16 | Причастие как ч/речи | 1 |  | 24.09 |
| 17 | Р/р. Публицистич.стиль | 1 |  | 24.09 |
| 18 | Склонение причастий. | 1 |  | 27.09 |
| 19- | Причастный оборот |  |  | 28.09 |
| 20 | Причастный оборот. | 2 |  | 29.09 |
| 21 | Р/р. Описание внешности человека | 1 |  | 1.10 |
| 22 | Действ.и страд.причаст. | 1 |  | 1.10 |
| 23 | Краткие и полные страдательные прич. | 1 |  | 4.10 |
| 24 | Действ. прич. наст.вр. | 1 |  | 6.10 |
| 25 | Гласные в суффиксах действит.прич. прош.времени | 1 |  | 15.10 |
| 26 | Действ.и страд.прич. прошедшего времени | 1 |  | 15.10 |
| 27-28 | Изложение | 2 |  | 18.10-18.10 |
| 29 | Страд.прич. наст.вр. | 1 |  | 19.10 |
| 30 | Гласные в суффиксах страд.прич.н.вр. Страд.прич. прош.вр. | 1 |  | 20.10 |
| 31-  33 | Страдат. прич. прош.времени. Гласные перед одной и двумя буквами Н в полн. и крат. страд.причастий прош.вр. | 3 |  | 22.10-  25.10 |
| 34-  37 | Одна и две буквы Н в суффиксах прич.пр.вр. и одна Н в отглаг.прилагательных. | 4 |  | 26.10-  1.11 |
| 38 | Р/р. Выборочное изложение | 1 |  | 1.11 |
| 39 | Морфолог.разбор прич. | 1 |  | 2.11 |
| 40 | Контрольный диктант | 1 |  | 3.11 |
| 41-  42 | Р.р Сочинение по личным наблюдениям | 2 |  | 8.11-  8.11 |
| 43 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями | 1 |  | 9.11 |
| 44 | Буквы Е и Е после шипящих в суффиксах страд.причастий пр.вр. | 1 |  | 10.11 |
| 45-  46 | Обобщение по теме «Причастие» | 2 |  | 12.11-  15.11 |
| 47-  48 | Контрольный диктант и его анализ | 2 |  | 15.11-  16.11 |
| 49 | Деепричастие как часть речи | 1 |  | 17.11 |
| 50-  53 | Понятие о деепричастии и дееприч. обороте. Пунктуация при дееприч. обороте. | 3 |  | 26.11-  28.11 |
| 54 | Раздельное написание не с деепричастиями | 1 |  | 28.11 |
| 55 | Дееприч.несоверш.в. | 1 |  | 30.11 |
| 56 | Дееприч. Соверш.вида | 1 |  | 30.11 |
| 57-58 | Р/р. Сочинение по картине «Вратарь» | 2 |  | 7.12-7.12 |
| 59 | Морфолог.разбор деепр | 1 |  | 1.12 |
| 60-62 | Закрепление темы «Деепричастие». Обобщение и систематизация материала по теме «Деепричастие» | 3 |  | 3.12-5.12 |
| 63 | Контрольный диктант | 1 |  | 10.12 |
| 64 | Наречие как ч/речи | 1 |  | 12.12 |
| 65-  67  68 | Смысловые гр.наречий  Р.р соч.в форме дневн.записей | 4 |  | 12.12-12.12,14.12, 17.12 |
| 69 | Степени сравнения нар. | 1 |  | 19.12 |
| 70 | Морфолог.разбор нар. | 1 |  | 19.12 |
| 71-  73 | Слитное и раздельное написание НЕ с нареч. на –О и Е | 3 |  | 21.12, 24.12 26.12 |
| 74 | Р.р. сочин-рассуждение «Прозвища» | 1 |  | 21.12 |
| 75-  76 | Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отриц. наречий | 2 |  | 26.12  28.12 |
| 77-  79 | Одна и две буквы Н в наречиях на О и Е | 3 |  | 28.12 –  9.01 |
| 80 | Р.р Описание действия | 1 |  | 11.01 |
| 81 | Буквы О и Е после шипящих на конце нар. | 1 |  | 11.01 |
| 82 | Р.р Подробное излож. с элементами соч. | 1 |  | 14.01 |
| 83 | Р/р. Описание картины Е.Н.Широкова «Друзья» | 1 |  | 16.01 |
| 84 | Дефис между частями слова в наречиях. | 1 |  | 16.01 |
| 85-  86 | Слитное и раздельное написание наречий, образ. от сущ. и колич. числ. | 2 |  | 18.01-  18.01 |
| 87 | Мягкий знак после шипящих на конце нар. | 1 |  | 21.01 |
| 88-90 | Обобщение по теме «Наречие» | 3 |  | 23.01-23.01,25.01 |
| 91-  92 | Контрольный диктант и его анализ | 2 |  | 25.01, 28.01 |
| 93-94 | Категория сост. и др.ч/речи | 2 |  | 30.01-  30.01 |
| 95 | Р/р Употребление слов категории состояния в художеств. речи | 1 |  | 1.02 |
| 96 | Морфологический разбор катег.состояния | 1 |  | 1.02 |
| 97 | Р/р Подготовка к соч. | 1 |  | 4.02 |
| 98 | Самост. и служебн. ч/р | 1 |  | 6.02 |
| 99 | Предлог как часть речи | 1 |  | 6.02 |
| 100 | Употребление предлог. | 1 |  | 8.02 |
| 101-102 | Непроизводные и производные предлоги | 2 |  | 8.02-11.02 |
| 103 | Простые и составные предлоги | 1 |  | 13.02 |
| 104 | Морфологический разбор предлога | 1 |  | 13.02 |
| 105-  106 | Р/р. Подготовка к сочинению по картине | 2 |  | 15.01-15.01 |
| 107-109  110-111 | Слитное и раздельное написание предлогов  Предлог (повторение темы) | 3  2 |  | 25.01-27.01  27.01-1.03 |
| 112 | Союз как часть речи | 1 |  | 1.03 |
| 113 | Простые и сост. союзы | 1 |  | 4.03 |
| 114-115 | Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в сложном предложении | 2 |  | 6.03-6.03 |
| 116-117 | Сочинительные союзы | 2 |  | 11.03, 13.03 |
| 118 | Роль соч. союза И в простом предлож. с однородными чл. и в сложном | 1 |  | 13.03 |
| 119 | Подчинительн. союзы. Морфологический разбор союза | 1 |  | 18.03 |
| 120-121 | Р/р. Сочинение-рассуждение о книге | 2 |  | 15.03-  15.03 |
| 122-123 | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато | 2 |  | 20.03-20.03 |
| 124-125 | Закрепление изученного по теме «Союз» | 2 |  | 22.03-22.03 |
| 126-127 | Урок-зачет по теме «Союз» | 2 |  | 25.03, 27.03 |
| 128-129 | Контрольный диктант и его анализ | 2 |  | 27.03- 29.03 |
| 130 | Частица как часть речи | 1 |  | 29.03 |
| 131 | Разряды частиц. Формообразующие ч. | 1 |  | 1.04 |
| 132 | Смысловые |  |  |  |
| 134 | частицы | 3 |  | 3.04-5.04 |
| 135 | Раздельное и дефисное написание частиц | 1 |  | 5.04 |
| 136 | Морфологический разбор частицы. | 1 |  | 15.04 |
| 137-138 | Отрицательные частицы НЕ и НИ | 2 |  | 17.04-17.04 |
| 139-140 | Различение частицы НЕ и приставки НЕ- | 2 |  | 19.04-19.04 |
| 141 | Закрепление правописания частицы НЕ с различными частями речи. | 1 |  | 22.04 |
| 142-143 | Р/р. Сочинение-рассказ по данному сюжету | 2 |  | 24.04-24.04 |
| 144 | Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ | 1 |  | 26.04-26.04 |
| 145 | Обобщение по теме»Частица» | 1 |  | 29.04 |
| 146-147 | Контрольный диктант и его анализ | 2 |  | 3.05  6.05 |
| 148 | Междометие как часть речи | 1 |  | 3.05 |
| 149-150 | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях | 2 |  | 8.05-8.05 |
| 151 | Междометия и другие части речи | 1 |  | 10.05 |
| 152 | ПОВТОРЕНИЕ. Разделы науки о русском языке. Текст. | 1 |  | 10.05 |
| 153-154 | Р.р Сочинение | 2 |  | 15.05,15.05 |
| 155 | Фонетика. Графика. | 1 |  | 13.05 |
| 156 | Лексика и фразеология. | 1 |  | 17.05 |
| 157 | Морфемика и словообр.азование | 1 |  | 17.05 |
| 158 | Морфология | 1 |  | 20.05 |
| 159 | Орфография и пунктуация | 1 |  | 22.05 |
| 160 | Синтаксис и пунктуация | 1 |  | 22.05 |
| 161 | Пунктуация | 1 |  | 24.05 |
| 162-163 | Контрольный диктант  и его анализ | 2 |  | 24.05  27.05 |
| 164-170 | Итоги учебного года |  |  | 29.05-31.05 |

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1 Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М. Просвещение,2009.

2 Егорова Н.А. Поурочные разработки по русскому языку: 7 класс. М.: ВАКО, 20

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по литературе разработана учителем русского языка и литературы ВАРАКЯН ВЕРОЙ ГРИГОРЬЕВНОЙ. 7»В» класс со слабой подготовкой по предмету, меньше проявляется стремление к учебной деятельности, поэтому нужен дифференцированный подход. Программа составлена на основе примерной программы для 7 класса авт.-сост. Н.В. ЕГОРОВА. –М.: ВАКО, 2011 к учебнику В.Я Коровиной

в соответствии с требованиями к обязательному минимуму содержания основного общего образования и соответствует требованиям государственного образовательного стандарта. Соответствует учебному плану ГБОУ СОШ №2063 г.Московский и предназначена для учащихся 7 классов общеобразовательных учреждений для изучения на базовом уровне. На изучение предмета отводится 2 часа в неделю, итого 68 часов за учебный год.

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ:

-наблюдение за конкретными жанрами и их особенностями;

- наблюдение за неразрывной связью между временем и формами искусства слова

- изучение литературы как искусства слова предполагает систематическое чтение художественных произведений. Этим целям посвящены структура, содержание, методика курса литературы.

ЗАДАЧИ:

- Основная задача обучения в 7 классе состоит в том, чтобы познакомить учащихся с особенностями труда писателя, его позицией и важнейшей проблемой литературы – изображением человека;

- с понятием « характеры героев».

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМ. | КОЛ-ВО Ч. |
| 1 | Введение | 1 |
| 2 | Устное народное творчество | 5 |
| 3 | Древнерусская литература | 3 |
| 4 | Произведения русских писателей 18 века | 2 |
| 5 | Произведения русских писателей 19 века | 21 |
| 6 | Произведения русских писателей 20 века | 28 |
| 7 | Зарубежная литература | 5 |
| 8 | Итоговые уроки | 2 |

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

УЧАЩИЕСЯ ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ

- авторов и содержание изученных художественных произведений;

- основные теоретико-литературные понятия, изучаемые в 7 классе: жанры фольклора/ предания, былины, пословицы, поговорки/, летопись, роды литературы, повесть, литературный герой, тема, идея произведения, герой-повествователь, портрет как средство характеристики; автобиографическое художественное произведение; ода, баллада, стихотворение в прозе; лирический герой; поэма, трехсложные размеры стиха, гипербола, гротеск, сатира и юмор…

УЧАЩИЕСЯ ДОЛЖНЫ УМЕТЬ

- видеть своеобразие нравственных идеалов в произведениях литературы разных жанров;

- различать особенности сюжета, характеров композиции, конфликта, приемов выражения авторской позиции в эпических, драматических и лирических произведениях;

- видеть индивидуальное, национальное и общечеловеческое в характере героя произведения;

- объяснять чувства , возникающие при чтении лирических произведений;

-видеть в художественном тексте противоречивые авторские оценки героев и событий; формировать вопросы к произведению;

-выделять основной конфликт художественного произведения и последовательно прослеживать его развитие в пределах лирического стихотворения, рассказа, повести, пьесы;

- сопоставлять произведения разных писателей в пределах каждого литературного рода…

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМ | Кол.ч. | Вид урока | Сроки |
| 1 | Введение. Любимые книги | 1 | беседа | 5.09 |
| 2 | УНТ. Предания. | 1 | беседа | 8.09 |
| 3 | Былины. «Вольга и Микула Селянинович» | 1 | беседа | 12.09 |
| 4 | Былина «Садко», «Илья Муромец и «Соловей-разбойник» | 1 | беседа | 15.09 |
| 5- | Пословицы и поговорки |  |  | 19.09 |
| 6 |  | 2 | уроки |  |
| 7 | Древнерусская литература .  «Повесть временных лет».  «Поучение» Владимира М. | 1 | Изуч. Н.мат.  беседа | 22.09 |
| 8 | «Повесть о Петре и Февронии Муромских» | 1 | беседа | 26.09 |
| 9 | Письменная работа | 1 | Р/р | 29.09 |
| 10 | Произвед.русских п.18 века  М.В. Ломоносов. Оды. | 1 | Изуч. н. м.  беседа | 3.10 |
| 11 | Г.Р.Державин. Стихотворения. | 1 | Из.н.м., беседа | 6.10 |
| 12 | Произведения русск.п.19в.  А.С.Пушкин. «Полтава» | 1 | Из.н.м.  беседа | 17.10 |
| 13 | «Медный всадник» | 1 | беседа | 20.10 |
| 14 | «Повесть о вещем Олеге» | 1 | беседа | 24.10 |
| 15 | «Борис Годунов» | 1 | беседа | 27.10 |
| 16 | «Повести Белкина» «Станционный смотритель» | 1 | Изуч.н.м.  беседа | 31.10 |
| 17 | Анализ эпизода повести | 1 | Практик. | 3.11 |
| 18- | М.Ю.Лермонтов.»Песня про царя И.В….» |  | беседа | 7.11 |
| 19 | Проблема долга и чести | 2 | практикум | 10.11 |
| 20 | М.Ю.Лермонтов. Стихотворения. | 1 | практикум | 14.11 |
| 21 | Контрольная работа | 1 | у/контроль | 17.11 |
| 22 | Н.В.Гоголь. «Тарас Бульба» | 1 | Из.н.мат. | 29.11 |
| 23 | Патриот.пафос повести | 1 | практикум | 1.12 |
| 24 | Подготовка к сочинению | 1 | Р/р | 6.12 |
| 25 | И.С.Тургенев. «Бирюк» | 1 | практикум | 8.12 |
| 26 | И.С.Тургенев. Стих.в прозе | 1 | Практ.,бес. | 13.12 |
| 27 | Н.А.Некрасов. «Русские женщины» | 1 | Из.н.м., практикум | 15.12 |
| 28 | Н.А.Некрасов. Стихотв. | 1 | практикум | 20.12 |
| 29 | А.К.Толстой. Баллады. | 1 | беседа | 21.12 |
| 30 | М.Е.Салтыков-Щедрин «Повесть о том, как один..» | 1 | беседа | 27.12 |
| 31 | «Дикий помещик» | 1 | Вн.чт. | 29.12 |
| 32 | Контрольная работа | 1 | викторина | 10.01 |
| 33 | Л.Н.Толстой. «Детство» | 1 | беседа | 12.01 |
| 34 | Духовный мир гл.героев п. | 1 | беседа | 17.01 |
| 35- | А.П.Чехов. «Хамелеон» | 1 | беседа | 26.01 |
| 36 | Комическое в рассказе | 1 | практикум | 31.01 |
| 37 | А.П.Чехов. Рассказы. | 1 | Вн.чт. | 2.02 |
| 38- | Родная природа в ст. р/поэтов 19 века |  | Уроки- | 7.02 |
| 39 | «Край ты мой, родимый край…» | 2 | практикумы | 9.09 |
| 40 | И.А.Бунин «Цифры» | 1 | беседа | 19.01 |
| 41 | Рассказ «Лапти» | 1 | Вн.чт. | 24.01 |
| 42- | М.Горький «Детство». |  | беседа | 14.02 |
| 43- | «Яркое, здоровое в тв.р.ж.» | 2 | Из.н.мат. | 16.02 |
| 44 | Анализ эпизода | 1 | практикум | 28.02 |
| 45 | Легенда о Данко | 1 | Вн.чт. | 2.03 |
| 46 | Л.Н.Андреев. «Кусака» | 1 | Из.н.мат. | 7.03 |
| 47- | В.В.Маяковский.Стихотв. | 1 | Из.н.мат. | 9.03 |
| 48 | «Хорошее отношение к лошадям» | 1 | Вн.чт. | 14.03 |
| 49- | А.П.Платонов. «Юшка» | 1 | Из.н.мат. | 16.03 |
| 50 | «В прекрасном и яростном  мире». Р.р | 1 | Из.н.мат. | 21.03 |
| 51 | Б.Л.Пастернак. Стихотвор. | 1 | Из.н.мат. | 23.03 |
| 52 | А.Т.Твардовский.Стихотв. | 1 | беседа | 28.03 |
| 53 | Час мужества | 1 | Вн.чт. | 30.03 |
| 54 | Ф.А.Абрамов «О чем плачут лошади» | 1 | Из.н.мат.  беседа | 4.04 |
| 55 | Е.И.Носов. Рассказы. | 1 | практикум | 6.04 |
| 56 | Ю.П.Казаков. Рассказ «Тихое утро» | 1 | Из.н.мат.  беседа | 18.04 |
| 57 | Д.С.Лихачев. «Земля родная» | 1 | Из.н.мат.  беседа | 25.04 |
| 58 | М.М.Зощенко. «Беда» | 1 | беседа | 27.04 |
| 59 | «Тихая моя Родина…» | 1 | практикум | 2.05 |
| 60 | Песни на стихи русских поэтов 20 века | 1 | Вн.чт. | 20.04 |
| 61 | Тв-во Р.Гамзатова | 1 | Вн.чт. | 4.05 |
| 62 | Из заруб.лит. Р. Бернс «Честная бедность» | 1 | Из.н.мат. | 11.05 |
| 63 | Дж.Г.Байрон. «Ты кончил жизни путь, герой!..» | 1 | практикум | 16.05 |
| 64 | Японские трехстишия | 1 | практикум | 18.05 |
| 65 | О.Генри. Новелла «Дары волхвов» | 1 | Урок-семинар | 23.05 |
| 66 | Р.Д.Брэдбери. «Каникулы» | 1 | Вн.чт. | 25.05 |
| 67 | Итоговая контр.работа | 1 | Урок-контроль | 30.05 |
| 68 | Итоговый урок | 1 | беседа |  |

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1 Коровина В.Я. Литература. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч.М.: Просвещение, 2010.

2 Золотарева И.В., Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе: 7 класс. М.:ВАКО, 2010.

3 Рабочие программы по литературе. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2011.