**Конспект открытого внеурочного занятия в творческом объединении «Творческая мастерская»**

**Тема занятия: Техника оригами. «Снегири на ветке рябины»**

**Тип занятия: открытие нового знания**

**Цели:**

 - изготовить птицу в технике «оригами, закрепить приёмы сгибания складывания бумаги;

-развивать глазомер, точность выполнения изделия, аккуратность, умение доводить начатое до конца;

- воспитывать нравственные качества, аккуратность выполнения работы;

**У У Д** (личностные) *самоопределение, смыслообразование* (понимание значения бережного отношения к природе);

(познавательные) *действия постановки и решения проблемы, логические* (проводить анализ изделия по заданным критериям, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера);

(регулятивные) *целеполагание, коррекция, оценка, прогнозирование* (постановка учебной задачи, понимание смысла инструкции учителя и принятие учебной задачи);

 (коммуникативные) *планирование, постановка вопросов* ( умение вступать в диалог, взаимодействовать с учителем);

**Программное содержание.**

-Уточнить термины оригами (базовая форма треугольник).

-Учить детей складывать из бумаги фигурки птицы.

-Уточнить и расширить представления детей о птицах.

-Учить составлять сюжетную композицию.

-Развивать творчество, воображение.

**Материал и оборудование.**

-Презентация к занятию.

-Ватман с изображением рябиновой ветки.

-Бумага красного и чёрного цвета.

-Салфетки оранжевого цвета.

-Клей по количеству детей.

 **Ход занятия**

**I.Орг. момент**

-Здравствуйте ребята. Я рада приветствовать вас на занятии в нашем творческом объединении.

**II.Актуализация опорных знаний**

**1)Чтение стихотворения учителем**

В день, когда в саду метели пели,

На рябине яблоки поспели…

Только я сорвать одно хотела,

Яблоко вспорхнуло, улетело.

И уселось веточкой повыше!

Ты об этом чуде раньше слышал?

-О каких яблоках идет речь в стихотворении? - пробл. ситуация

-Ответить на этот вопрос нам помогут ребус. - работа в группах

 Отгадав его мы точно узнаем ответ.

**Грудка ярче , чем заря у кого? (У снегиря!)**

- Ребята, как вы думаете, чем мы будем заниматься сегодня на уроке?

-Сформулируйте тему нашего занятия.

**III.Сообщение темы и целей занятия**

-Сегодня на занятии мы изготовим птицу снегирь в технике «оригами», закрепим приемы сгибания и складывания бумаги, будем развивать внимание, память, глазомер, а так же постараемся, чтобы наша работа была аккуратной и оригинальной.

**IV.Работа по теме занятия**

А)Фронтальная работа

- Вспомним, что такое оригами? - сообщение учащегося

 *( Таинственный мир превращенья бумаги:
Здесь все чародеи, волшебники, маги.
Творят они сказки своими руками.
И мир тот чудесный зовут ОРИГАМИ.*

Оригами ( в переводе обозначает -"сложенная бумага") -древнее искусство складывания фигурок из бумаги. Искусство оригами своими корнями уходит в древний Китай, где и была изобретена бумага.)

Б)Работа у доски

-А кто такой снегирь? Докажите, что это птица.

-Найдите снегиря среди других птиц. Как вы думаете, откуда пошло название «снегирь»?

***(«Как только пойдет первый снежок-жди снегирей!»***

(Снегири - нарядные птицы. Самцы красногрудые, а у самочек наряд более скромный. -сообщ.учащегося

Снегири небольшими стайками перелетают с дерева на дерево, склевывая и семена

боярышника, калины, клена. Эти милые птахи не улетают на юг, а кочуют с

места на место в поисках корма, радуя нас своим мелодичным посвистом:

 «Фю-фью, фьюи» .) - слушание голоса снегиря

-Как вы думаете, а где живут снегири?

 **-пробл. вопрос** (Весной, в лесу, подальше от городского шума, птицы строят гнезда и выводят птенцов,

 выкармливая их насекомыми. В это время их не увидишь в наших садах и скверах.

 Снегири держатся обычно небольшими -стайками (7-10 птичек). А осенью и зимой **- сообщ.учащегося**

странствуют в поисках пищи.

Но снегирь - не только краса и гордость наших лесов - это еще и галантный кавалер,

у которого могут поучиться многие птицы.Лучшие грозди рябины снегирь,

будь он трижды голоден, все равно уступит самке).

- О чем это говорит? **Снегирь, хоть и птица, но нам есть чему у него поучиться!**

**V.Показ образца изделия**

**VI.Анализ изделия**

А)- В какой технике выполнена работа?

-Какая базовая форма используется?

-Что вы знаете о квадрате?

-На партах у вас лежат квадраты, они волшебные, т.к из них получится птица—снегирь и технологические карты.

Б) алгоритм работы

1.Из базовой формы квадрат получим –треугодьник.

2.Переворачиваем уголком вниз.

3.Немного отступив от диагонального сгиба, верхний треугольник загибаем вверх, линии сгиба хорошо прорабатываем.

4.Сгибаем полученную фигуру пополам. Переворачиваем.

5.Сделаем отвороты крыльев с обеих сторон.

6.Выделяем клюв, намечаем линию живота, форму хвоста и отрезаем по намеченным линиям.

 **Физминутка**

**«Рябинка».**

На холме стоит рябинка,
Держит прямо, ровно спинку.
(Потягивание – руки вверх)
Ей не просто жить на свете –
Ветер крутит, вертит ветер.
(Вращение туловищем вправо и влево)
Но рябинка только гнется,
Не печалится – смеется.
(Наклоны в стороны)
Вольный ветер грозно дует
На рябинку молодую.
(Дети машут руками, изображая ветер)

**VII.Практическая работа учащихся (в группах) -индив. помощь учителя**

**VIII.Составление коллективной композиции -музыка «Зимняя считалочка»**

- На каком кустарнике чаще всего можно увидеть снегиря?

-Вот на такую голую ветку прилетит снегирь?

-Что нужно добавить?

(Зимой птицы не всегда могут добыть себе корм, поэтому люди должны их подкармливать, делать кормушки). -чтение стих. «Покормите птиц зимой!»

-Разместите своих снегирей на ветке.

**IХ.Анализ готовых изделий**

-Молодцы ребята, хорошо постарались!

-Дайте названия вашей работе!Эта картина будет украшать наш класс!

**Х.Рефлексия**

- Оцените свою работу на уроке по лесенке успеха и рефлексивному экрану.