МОУ прогимназия «Центр детства»

**Городское методическое объединение**

Направление «Художественно-эстетическое развитие»

**Представление опыта работы**

по теме:

***«Художественно-эстетическое развитие***

***детей старшего дошкольного возраста»***

Подготовила: зам. дир. по УВР

Ларина Т.Н.

г. Серпухов, декабрь 2013г.

*«Знания непременно проложат нам путь к успеху,*

*если мы зна­ем, какую дорогу выбрать...»*

*(С. Моэм).*

В настоящее время высокая ***социальная значимость*** художественно – эстетического развития детей заставляет по–иному взглянуть на вопросы воспитания и обучения в дошкольном учреждении, на необходимость ведения работы ***в развивающем и интегративном направлении***, на создание образовательной системы, ориентированной на развитие личности через приобщение к духовным ценностям, через вовлечение в творческую деятельность.

В нашем учреждении художественно-эстетическое развитие является одним из приоритетных направлений. Работа по данному направлению проходит через все разделы основной общеобразовательной программы «Детский сад 2100», являющейся одной из структурных компонентов Образовательной системы «Школа 2100».

**Основная цель** педагогического коллектива : **обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.**

Для достижения поставленной цели нами решаются следующие **задачи:**

* изучение современных подходов к проблемам художественно-эстетического развития дошкольников;
* создание условий, способствующих реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала;
* использование современных технологий по художественно-эстетическому развитию детей;
* организация образовательного процесса

(работа с детьми и родителями).

Задачи определяют **содержание** работы воспитательно-образовательного процесса. Воспитательно-образовательный процесс осуществляется в двух основных моделях организации - ***совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.***

**Самостоятельная деятельность** обусловливается предметно-развивающей образовательной средой, которая позволяет детям объединяться в небольшие группы по общим интересам. В связи с этим в группах оборудование размещено по принципу зонирования - ***детские центры***. Центры содержат разнообразный материал, пособия, игры, используются технические средства обучения.

В предметно-развивающую среду подготовительной группы включены:

* Художественно-эстетический центр – здесь есть все необходимое для занятий изодеятельностью и возможностью детей заниматься художественным творчеством.
* Музыкальный центр – музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры привлекают детей яркостью, красочностью и разнообразием.
* Театральный центр – дети имеют возможность почувствовать себя артистами при разыгрывании сказок, стихов, песенок, а также учатся владеть всеми доступными видами театра.
* Центр конструктивной деятельности;
* Центр сенсорного развития;
* Центр развивающих игр;
* Центр сюжетно-ролевых игр;
* Литературный центр;

Созданная в группе предметно-развивающая среда способствует познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчества.

**Совместная образовательная деятельность взрослого и детей** осуществляется в ходе ***режимных моментов*** и в виде ***непосредственно образовательной деятельности***, в реализации которой принимают участие как воспитатели группы, так и воспитатели-специалисты всех образовательных областей. Во взаимодействии педагогов осуществляется преемственность в решении задач, в тематике, содержании педагогического процесса, что обеспечивает ребенку условия для максимальной творческой деятельности.

Организационной основой реализации Программы в нашем учреждении является **Календарь тематических недель,** общая идея которого - расширяющееся **по концентру** познание ребёнком мира вокруг и самого себя. Одной теме уделяется от 2 до 4 недель.

В тематическое планирование входят проекты. Проект – это продукт сотрудничества и сотворчества воспитателей, детей, родителей. Поэтому форма проекта и подробный план действия разрабатываются коллективно, творческой группой. На этапе разработки содержание НОД, игр, прогулок, наблюдений, экскурсий и других видов деятельности, связанных с темой проекта, педагоги тщательно продумывают и организуют предметную среду таким образом, чтобы она являлась «фоном» к эвристической, поисковой, творческой, продуктивной деятельности.

Реализация проектов строится на следующих принципах:

* системности;
* тематической интеграции;
* учета возрастных особенностей;
* координации деятельности педагогов;
* преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ОУ и семьи.

**Общая тема «Путешествие по миру»**

Подготовительный к школе возраст (6—7 лет).

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь  Подготовка к путешествию  Мой город | Воспоминание о лете |
| Как жить с людьми (правила общежития)  («День здоровья и красоты») |
| Проект «Серпухов-город древний, город славный |
| Проект «Серпухов-город древний, город славный  **(День города)** |
| Октябрь  Россия- многонациональная страна  Проект  «Путешествие по России» | Путешествие в прошлое России |
| Путешествие в прошлое России |
| Проект «Путешествие по России» |
| Проект «Путешествие по России»  **(Праздник Осени)** |
| Ноябрь  Путешествие в Европу | Проект «Путешествие по Европе». Англия |
| Проект «Путешествие по Европе». |
| Проект «Путешествие по Европе». |
|  |
| Декабрь  Клуб веселых путешественников | Проект «Путешествие в Японию» |
| Проект «Путешествие в Африку» |
| Проект «Скоро Новый год» |
| Проект «Скоро Новый год»  **(Новогодний праздник)** |
| Январь  Путешествие в Америку |  |
|  |
| Путешествие в Америку |
| Путешествие в Америку. В гостях у индейцев.  (Развлечение) |
| Февраль  Путешествие в Австралию  Защитники Отечества | Путешествие в Австралию |
| Путешествие в Австралию |
| Проект «Защитники Отечества» |
| Проект «Защитники Отечества»  **(Развлечение, подарки для пап)** |
| Март  Мамин день  Путешествие по морю, океану | Традиции моей семьи  **(8 –е Марта, подарки для мам)** |
| Путешествие в Антарктиду |
| Полярники |
| Путешествие на морское дно |
| Апрель  Путешествие по земле и не только… | Чудеса, да и только. Открытия науки: от арабских цифр к роботу и компьютеру. |
| Проект «Легенды и тайны Звездочета» Космическое путешествие |
| Экологический проект «Любознайка» |
| Экологический проект «Любознайка»  **(Экологический досуг «День Земли»)** |
| Май  Путешествие в будущее  Что мы знаем и умеем | «Памяти павших, будьте достойны!» -  целевая прогулка к Вечному огню |
| Путешествие в будущее (машина времени) |
| Проект «Король Время» |
| Что мы знаем и умеем. |

При реализации **проектов** художественно-эстетическое развитие детей проходит через интеграцию образовательных областей и всех видов детской деятельности.

В проектную деятельность активно вовлекаются родители как действенная форма повышения воспитательной культуры родителей и модернизация информационно-просветительской формы сотрудничества, что особо важно в свете реализации Закона РФ «Об образовании» и требований ФГТ, когда родители рассматриваются как активные участники образовательного пространства.

Только совместными усилиями семьи и ОУ возможен высокий результат решения задач художественно-эстетического развития дошкольника.

Заключительным этапом проекта является **кульминация**,

которая проходит в разных формах - это продуктивная деятельность детей, различные викторины, досуги, драматизации, праздники.

Согласно ФГТ в направление «Художественно-эстетическое развитие» входят две образовательные области «Музыка» и«Художественное

творче­ство»

Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

• развитие музыкально-художественной деятельности;

• приобщение к музыкальному искусству.

Содержание образовательной области «Художественное творче­ство» направлено на достижение целей формирования интереса к эсте­тической стороне окружающей действительности, удовлетворение по­требности детей в самовыражении через решение следующих задач:

• развитие продуктивной деятельности детей

(рисование, лепка, ап­пликация, художественный труд);

• развитие детского творчества;

• приобщение к изобразительному искусству

Художественное творчество, музыка для дошкольников предполагают ин­теграцию детской деятельности в области эстетического освое­ния мира в разных формах: праздники, развлечения, тематические музыкальные вечера, театрализованные представления, дидактические игры, выставки рисунков и поделок и др.

Организация разнообразных форм работы с детьми отражается на результатах: дети проявляют интерес и творчество в изобразительной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной деятельности; участвуют в конкурсах, с удовольствием музицируют, показывают мини-спектакли, танцуют, пересказывают сказки, занимаются собственным сочинительством.

В нашем учреждении стали регулярными и традиционными выставки детского рисунка: «Времена года», «По страницам сказок», «Правила движения – всем без исключения», «Моя мама самая красивая»,

«Наша дружная семья» ; выставки поделок из природного и бросового материалов: «Дары осени», «Зимний букет». Продуктами детского творчества оформляются интерьеры групп, фойе т.к. ребенок должен видеть и понимать, как ценно для взрослых то, что он сделал своими руками.

Наличие самостоятельной творческой деятельности ребенка – это та цель, к которой должны стремиться все педагоги, т.к. творчество – это и есть свидетельство состоявшегося художественного развития ребенка, поскольку она возникает по его инициативе, отвечает его интересам и протекает без прямого руководства взрослого.