Новогодние конкурсы 4 класс.

1. Нужно встать согласно номеру квартиры. У кого номер поменьше - ближе ко мне встаёт, у кого побольше - ближе к концу.
2. Отгадай маску. Человек, которому я надену маску должен закрыть глаза и с помощью вопросов, на которые можно отвечать только да или нет, выяснить чья это маска. Побеждает тот, кто угадает свою маску, задав меньше всех вопросов. Трогать маску руками нельзя.

 А теперь мы будем сочинять стихи. Так было принято у аристократов 19 в. на салонных встречах. Я произнесу строчку, к которой нужно подобрать рифму и записать её. Потом передать листок следующему столику и т.д.

Наступит скоро Новый год,

И в зале нынче праздник.

1. Пьеса «Новогодний лес»

Раздаются карточки с названиями ролей.

Акт 1. Действующие лица: **Девочка, Небо, Ветер, Снег, Сосна, Дятел, Сорока, Солнце, Туча(8).**

Я пришла в новогодний лес рано утром*.* Погода была пасмур­ная. **Небо** *хмурилось*. *Дул* **ветер**. *Шёл* **снег**. Было очень сыро, но не холодно. Я залюбовалась высокой **сосной**, растущей на опушке. Она *раскачивалась* под порывами **ветра.** К сосне *прилетел* **дятел** и принялся *долбить* клювом ствол. Мимо *пролетал*а **сорока*.*** Она,как всегда, *трещала*, наверное,извещая лесных обитателей о моем появлении. Вскоре горизонт на востоке посветлел, и *взошло* **солнце**. Но оно тут же *спряталось* **за тучу**. А **снег** всё *кружился* и *падал.*

Акт 2. Действующие лица: **Девочка, Берёза, Рябина, Синица, Снег, Пень, Заяц, Кабан, Медведь (8).**

 Я пошла по лесной тропинке и остановилась. Слева от меня *потрескивала* от холода **берёзка.** Справа *склонялась* под тяжестью ягод и снега **рябина**. К рябине *подлетела* **синица** и принялась *клевать* сладкие ягоды. Недалеко от рябинки *высовывался* из-под снега **пень.** На пенёк *запрыгнул* **заяц** и стал *барабанить* по нему лапками. На этот звук из чащи *выскочил* **кабан.** Увидев его, **заяц** *ускакал*. А **кабан** *подошёл* к берёзе и стал *тереться* боком об её ствол. При этом он *фыркал* от удовольствия. А где-то рядом в берлоге, *сопя и чмокая*, спал **медведь**. Ноя его не видела. Какой чудесный был этот день в зимнем лесу!

1. Печатная машина.

Сейчас я вручу вам карточки. На них вы обнаружите букву, составляющую фразу, которую мы будем печатать. Поскольку буквами будете Вы, вам придётся подниматься и ударять себя не по бумаге, а по лбу. Вы должны поочерёдно встать назвать свою букву, одновременно хлопая себя по лбу. Если вам достанется знак или пробел. То они должны точно также встать и назвать себя. Напоминаю, что пробел ставится после каждого слова.

 Поздравляем всех с Новым годом! Желаем счастья!

1. Узнай одноклассника.

По команде 1-2-3 ткань опускается, и тот, кто сидит на стуле должен назвать соперника, сидящего напротив.

1. Резиночка.

Команды из 3-5 человек, взявшись за руки, образуют круг., лицом к центру. Резинка держится на уровне плеч. По команде «Поехали!» надо переместить резинку от плеч до пяток, не прикасаясь к ней руками.

1. Стыковка.

2 игрока, встают лицом друг к другу и соединяют ладошки. Нужно сделать 3 шага назад, остановка, три шага вперёд, чтобы снова коснуться ладонями. Играют с завязанными глазами. Потом носами, губами.

1. Экстрасенс.

Горох накрыт полотенцем. Нужно, сидя на тарелочке, определить сколько горошин было.

1. Чайной ложкой переложить монетки из общей тарелки в сою. Сопернику можно мешать.
2. Сообразительность.

Ответить нужно быстро, одним словом. Ответы должны начинаться с первой буквы имени соперника.

-В чём главный недостаток соперника?

-Как вы ему будете мстить?

-Куда пошлёте его на каникулы ?

-На каком транспортном средстве?

-Кого посадите с ним рядом?

Чем будете кормить в дороге?

Во что его оденете?

Чем будете поить в дороге?

Чем захотите удивить или порадовать?

Главное достоинство вашего одноклассника?

1. Театральные сцены

А) Ученица опять опоздала на урок.

Б) Вы в пустыне изнемогаете от жажды.

В) Люди оказались ночью в лесу.

Г) Мама ругает за двойку.

1. Угадай кто?

Для проведения конкурса нужен один человек, которому завязывают глаза. К этому человеку по очереди должны подходить разные люди, а он на ощупь должен угадать, кто перед ним стоит.Для того чтобы конкурс не показался слишком легким, участники могут поменяться одеждой, ведь человек с завязанными глазами мог запомнить, кто и во что был одет.

1. Танцефанты.

Для конкурса необходимо приготовить фанты — записки с шуточными заданиями. Участники конкурса встают в круг и начинают танцевать под музыку, одновременно передавая друг другу одну из записок. Когда музыка прерывается, тот, в чьих руках оказалась записка, выполняет задание, указанное в ней. После этого ведущий достает следующую записку, и игра продолжается.

-Поздравить всех с Новым годом, стоя на стуле на одной ноге?

-Посидеть 1 минуту серьёзно, а потом встать и сказать: «Я на вас обиделся»

-Переодеть обувь, т.е. обувь с правой ноги надеть на левую и наоборот, обежать зал..

- В одном углу заплакать, во втором – зевнуть, в третьем – засмеяться, в четвёртом -станцевать.

1. Смотай-размотай.

Участники делятся на пары. Каждая из них получает рулон туалетной бумаги. По сигналу ведущего «Размотать» один из игроков бежит вперед, разматывая рулон. Ведущий считает до 10-ти и дает команду «Смотать». Другой игрок начинает сматывать рулон. Побеждает та пара, участники которой окажутся ближе друг к другу.

1. Угадай партнёршу. Мальчику завязывают глаза. Во время танца мальчик должен понять с кем он танцевал.
2. Для команд.

- Покажите сказку «Репка», но придумайте новое окончание сказки.

- Покажите цирковой номер под названием «Укрощение ботинок».

-Придумайте новое расписание 4 «а» класса.

-Придумайте комплекс из 6 упражнений, который назывался бы так: «Космическая зарядка».

17. Викторина.

-Недельный финиш (воскресенье)

-Свинская ванна (Лужа)

-Девочкина дочка (Кукла)

-Яйцо в геометрии (овал)

-Мудрое время суток (утро)

-По чему люди всегда ходят, но никогда не ездят? (Лестница)

-Дано человеку, а другие люди используют его чаще? (Имя)

18. Выложи «Новый год» спичками.

19. Перевернуть газету ногами.