Дата: 10. 03. 15 **Учитель школы:** Пыхтина Н. Н.

Школа: АСОШ № 2

Класс: 2 "а" **Студентка:** Арсланова Русалина, 43 гр.

Кабинет: № 216

Конспект урока по литературному чтению.

**Тема: Г. Х. Андерсен "Принцесса на горошине"**

**Цели деятельности учителя:** познакомить учащихся со сказкой Г. Х. Андерсена «Принцесса на горошине»; развивать навыки выразительного чтения по ролям; обогащать словарный запас учащихся; поддерживать интерес к зарубежной литературе.

**Планируемые результаты:**

* **Предметные**: учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения; воспринимать на слух художественное произведение; определять героев произведений; сравнивать героев зарубежных произведений с героями русских сказок, находить сходство и различие; пересказывать сказку по составленному плану.
* **Личностные:** развитие эстетических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости; развитие самостоятельного и личного ответа за свои поступки на основе представления о нравственных формах общения

**Оборудование:** учебник литературное чтение 2 класс 2 часть; учебная презентация; раздаточный материал.

**Тип урока:** урок открытия нового знания.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока.**  **Методы и приёмы.** | **Ход урока. Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| **1. Орг. момент.** | - Здравствуйте, ребята!  - Давайте настроимся на хорошую работу. Пусть каждый из вас повернётся к своему соседу и пожелает ему что - то хорошее. | **Проверять** готовность к уроку. |  |
| **2.Мотивационный.**  Проверка д/з | - Для начала давайте проверим домашнее задание. Какое было домашнее задание?  - Молодцы. | **Отвечать** по домашнему заданию. | *Регулятивные:* осуществлять проверку д/з. |
| **3. Постановка учебной задачи.**  *Словесный:* выразительное чтение.  *Эвристический:* сообщение темы с использованием мотивирующего материала.  *Эвристический:* выполнение творческого задания. | Коротышка озорной В яркой шляпе голубой. Неумейка и зазнайка И зовут его...  -        А знаете ли вы, кто придумал Незнайку и всех его друзей из Цветочного города? Это писатель Н.Н. Носов. Он писал книги не только о сказочных человечках, но и таких ребятах, как вы. На уроке у нас сегодня необычный гость. Посмотрите на экран телевизора  Коротышка озорной В яркой шляпе голубой. Неумейка и зазнайка И зовут его...  -        А знаете ли вы, кто придумал Незнайку и всех его друзей из Цветочного города? Это писатель Н.Н. Носов. Он писал книги не только о сказочных человечках, но и таких ребятах, как вы.  - Перед тем как знакомиться с новой сказкой, давайте, прочитаем скороговорку.  Король на корону копейки копил,  Да вместо короны корову купил.  А этот король на корову копил,  Да вместо коровы корону купил.  - Кто такой король? (Государь, управляющий королевством)  - Посмотрите на ребус и отгадайте название сказки с которой мы сегодня познакомимся. | **Читать** выразительно.  **Предугадывать** значение неизвестных слов.  **Находить** неизвестные слова в словаре и узнавать их значение. | *Познавательные:* выполнение разминки для предстоящего вида деятельности.  *Познавательные:* выделение новых слов, определение их значения. |
| **4. Решение частных задач.**  *Метод взаимного обучения:* работа в группах.  *Словесный:* чтение сказки. | - Сегодня мы познакомимся со сказкой, которая называется «Принцесса на горошине»  - А кто знает, кто автор этой сказки?  - Автор этой сказки – Ганс Христиан Андерсен.  - Вы что-то знаете об этом авторе?  - А для того, чтобы узнать биографию этого автора мы разделимся на 6 групп. Каждой группе я дам пронумерованные листочки с информацией об авторе. Вы прочитаете информацию а потом кто-то выйдет и расскажет. Выходить будете по очереди.  *1) Ганс Христиан Андерсен писатель - сказочник. Родился в семье бедного сапожника. После смерти отца мать отправила его в Копенгаген, где он некоторое время очень бедствовал.*  *2) Через какое-то время он поступил в театральное училище. Жил он в нищете но продолжал писать стихотворения, поэмы и романы .*  *3)* *Андерсен был высоким, худощавым мужчиной с маленькими голубыми глазами и острым носом, который выделялся на его лице. Его руки и ноги были непропорционально длинными, и, когда он шел по улице, прохожие называли его "аистом" или "фонарным столбом".*  *4) Андерсен был очень ранимым и обидчивым. Он так боялся погибнуть от огня, что, когда путешествовал, всегда брал с собой веревку, надеясь спастись с ее помощью в случае пожара.*  - Давайте начнём.  - А теперь давайте начнём читать сказку.  - Один читает, а остальные слушают. Я могу спросить кого угодно. | **Применять** уже изученные знания.  **Выполнять** групповое задание.  **Читать** выразительно. | *Коммуникативные:* строить речевое высказывание.  *Регулятивные:* работать в группах, распределять задания между членами групп. |
| **Физ. минутка** | - А теперь давайте отдохнём.  А теперь, ребята, встали.  Быстро руки вверх подняли,  В стороны, вперёд, назад.  Повернулись вправо, влево,  Тихо сели, вновь за дело. |  |  |
| **5. Закрепление.**  *Словесный:* учебный диалог.  *Словесный:* беседа по содержанию сказки.  *Практический:* составление плана. | - Докажите, что это авторская сказка, а не народная.  - Назовите героев сказки.  - Кто хотел жениться на принцессе?  - Какой должна была быть принцесса?  - Какая погода была в тот вечер, когда появилась принцесса? Зачитайте строки.  - Как выглядела принцесса, которая постучалась в ворота? Зачитайте строчки из сказки  - Кто решил проверить принцессу?  - Сколько было тюфяков?  - Сколько было перинок?  - Скажите, в какой момент все поняли, что принцесса настоящая?  - Что было с принцессой после той ночи?  - Куда попала горошина?  - Молодцы! Вы правильно отвечали на вопросы.  - А теперь давайте разделим эту сказку на части и попробуем составить план сказки.  - Какая первая часть? Как мы её озаглавим? И т.д.  - Кто сможет пересказать сказку по этому плану от имени принца? | **Выделять** особенности авторской сказки.  **Формировать** правильные ответы на вопросы по содержанию сказки.  **Находить** в тексте правильные ответы.  **Делить** текст на части, составлять простой план. | *Познавательные:* определять жанровые особенности.  *Коммуникативные:* находить правильный ответ и формулировать его в устной речи.  *Практический:* составлять план текста. |
| **6. Итог урока.**  *Словесный:* подведение итогов урока. | - Давайте подведём итог.  - Какую сказку мы читали на уроке?  - Кто автор этой сказки?  - Какой представляет себе принцессу Г.Х. Андерсен?  - Как вы думаете, хорошо ли быть принцессой?  Запишите домашнее задание: подготовить краткий пересказ сказки, но с изменённым концом. Вам нужно изменить конец сказки или придумать продолжение этой сказки. Например, может быть в вашей сказке, королева проверит принцессу другим способом или, может быть, принцесса не пройдёт проверку, или вы придумаете продолжение сказки, где принц с принцессой уедут куда-нибудь или что-то другое. | **Подводить итог** урока.  **Отвечать** на вопросы по содержанию сказки.  **Записывать** д.з. | *Коммуникативные:*  - высказывать и  обосновывать свою точку зрения;  - слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. |
| **7. Рефлексия.**  *Практический:* анализ деятельности на уроке | - Нарисуйте на листочках смайлик, который отражает ваше отношение к уроку. Понравилась ли вам сегодняшняя работа на уроке, или не очень понравилась, или совсем не понравилась. | Самостоятельно **оценивать** свои достиже­ния на основе диагностической работы. | Личностные:  - проводить самоанализ;  - понимать причины успешности или не успешности в учебной деятельности. |