Козлов В.В., МОБУ «Гимназия №3»

Интегрированный урок русского языка и литературы

«Странное явление языка»

Тип урока: *урок изучения нового*

*Форма: игра-соревнование*

Цель: *формирование знания лексического приёма «перифраз» и умения находить перифразы в текстах.*

Задачи учащихся:

*1.Найти в системе Интернет название новому явлению, примеры.*

*2.Дать определение перифразу как образному лексическому явлению.*

*3.Исследовать тексты на наличие перифразов.*

*4.Составить перифразы к данным словам.*

*5.Повторить термины: «лексика», «лексические приёмы художественной изобразительности», «фразеологизм», стили языка: художественный, официально-деловой, научный, публицистический, разговорный.*

Оборудование к уроку:

1.компьютеры с выходом в Интернет

2.проектор и экран

3.подписанные карточки для жребия

4.листы для работы учащихся, ручки

5.доска, мел

6.жетоны для оценивания команд

ХОД урока

1.Оргмомент.Объявление условий. Деление на группы. Названия для групп.

2.Повторение терминологии, необходимой для понимания нового материала: : «лексика», «лексические приёмы художественной изобразительности: сравнение, метафора, гипербола, эпитет, олицетворение», «фразеологизм»; стили языка *(художественный, официально-деловой, научный, публицистический, разговорный).*

2.Введение в проблему посредством нахождения примеров художественной изобразительности в тексте и приведения к незнакомому явлению.

3.Целеполагание.

4.Теоретическая работа с новым материалом.

*А) Поиск в Интернете названия данному примеру (данным примерам).*

*Б) Обобщение информации в единое определение. Запись определения.*

5.практическая работа с новым материалом.

*А) Приведение других перифразических примеров. Запись примеров.*

*Б) Поиск перифразических примеров в данных учителем текстовых отрывках разного стиля.*

*В) Поиск перифразических выражений слову «я» в будущем письме.*

*Г) Поиск перифразических выражений слову «учитель».*

*Д) Заполнение семантической части кроссворда перифразами.*

6.Повторение.

7.Оценка работы учащихся.

8. Рефлексия нового знания. Необходимо ли знание явления «перифраз»? Почему урок так назывался – «Странное явление языка»?

9.Рефлексия.

10.Окончание урока.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Материалы для учащихся

Текст

Жили-были да горя не видали джунгли. Да вдруг беда пришла. Воевать меж собой стали звери и птицы. Триста лет не ели, не пили, а только дрались. И только царь зверей с царём птиц смогли конец войне найти, когда сами помирились.

Диктант

Младший сын Крона низверг всё-таки своего родителя в царство Аида. Зевс стал на горе богов коронованным правителем. Жители Олимпа боялись молниеносного громовержца.

Индивидуальный лист для работы учащегося

Перифраз - это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Диктант

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Перифразы:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кроссворд «наоборот»: кроссворд уже решён, нужно заполнить семантическую часть его

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | *п* | *е* | *т* | *е* | *р* | *б* | *у* | *р* | *г* |   |
|  2 | *е* | *с* | *е* | *н* | *и* | *н* |  |  |  |   |
| 3 | *р* | *ы* | *б* | *а* | *к* |  |  |  |  |   |
| 4 | *и* | *к* | *с* |  |  |  |  |  |  |   |
| 5 | *ф* | *е* | *м* | *и* | *д* | *а* |  |  |  |   |
| 6 | *р* | *ы* | *ц* | *а* | *р* | *ь* |  |  |  |   |
| 7 | *а* | *в* | *с* | *т* | *р* | *а* | *л* | *и* | *я* |   |
| 8 | *з* | *о* | *л* | *о* | *в* | *к* | *а* |  |  |   |

Возможные подсказки:

*1.Северная столица. Город белых ночей*

*2.Певец рязанских раздолий.*

*3.Охотник на рыб. Шведский белорус – победитель «Евровидения»*

*4.Знак неизвестности*

*5.Богиня правосудия*

*6.Средневековый воин и защитник дам*

*7.Зелёный континент. Родина кенгуру.*

*8.Мужнина сестра*