**Урок литературного чтения во 2 классе.**

**Учитель**: Сафронова Галина Леонидовна

**Тема урока**: «Г.Х.Андерсен. « Принцесса на горошине».

**Тип урока**: «открытие» новых знаний.

**Метапредметные цели урока**:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

-формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска учебной информации в словарях;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно – следственных связей, построения рассуждений;

- формирование умения слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения иправо каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.

**Личностные цели:**

**-** формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов и культур;

- воспитание художественно- эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе слушания произведений художественной литературы;

- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- развитие мотивов учебной деятельности;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

**Предметные цели урока**:

- ознакомление со сказкой Г.Х.Андерсена «Принцесса на горошине»;

- овладение чтением вслух и про себя, навыками беглого и выразительного чтения, приёмами анализа художественного текста;

- использование разных видов чтения (изучающее, выборочное, поисковое; умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику сказочного текста; участвовать в его обсуждении; пользоваться словарями для понимания и получения дополнительной информации;

- использовать простейшие виды анализа художественного текста: устанавливать причинно – следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части.

**Дидактический материал:**

Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч.Ч.2/ Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др. – М.: ОАО «Московские учебники», по лицензии ОАО «Издательство «Просвещение», 2011.

**Наглядные пособия:**

книги Г.Х. Андерсена, толковые словари

**Оборудование**: компьютер, медиапроектор, презентация, МасOs для детей, электронные планшеты

**Ход урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формируемые УУД** |
| **1.Организационный момент** | | |
| **2.Речевая разминка** | | |
| - Научитесь читать скороговорку: (Слайд 1)  Король на корону копейки копил,  Да вместо короны корову купил.  А этот король на корову копил,  Да вместо коровы корону купил.  (В. Бахревский)  - Кто такой король?  - Король – государь, управляющий королевством.  - Прочитайте скороговорку в разном темпе; с разной интонацией: радостно, грустно, испуганно.  - Мы прочитали скороговорку, перед вами портрет короля, который правил страной, о которой сегодня пойдёт речь. | Дети знакомятся с текстом скороговорки, читают её вполголоса, предлагают свои варианты значения слова «король», читают вслух скороговорку с разной интонацией. | **Личностные УУД:**  - создаются условия для возникновения у ребёнка внутренней потребности включения в УД;  **Регулятивные УУД:**  -контроль и оценка своей деятельности;  **Познавательные УУД:**  -отвечать на вопросы учителя  **Коммуникативные УУД:**  - участвовать в продуктивном диалоге, высказывать свою точку зрения;  - оформлять свои мысли в устной речи;  - читать вслух и про себя тексты, понимать прочитанное. |
| **3. Актуализация знаний** | | |
| - Постарайтесь узнать, из каких сказок отрывки и о ком в них идёт речь. (Слайды 2 – 5).  «Он не красив, но у него доброе сердце, и плавает он не хуже, смею даже сказать – лучше других. Я думаю, что он вырастет, похорошеет или станет со временем поменьше». (Гадкий утёнок, «Гадкий утёнок»)  «У него огромные залы, а ходит он в чудесной бархатной шубке. Беда только, что он слеп». (Крот, «Дюймовочка»)  «Он восседал в своём золочёном кресле, читал – читал и поминутно кивал головой – ему очень приятно было читать похвалы своей столице, дворцу и саду». (Китайский император, «Соловей»)  «Лучше всех был молодой принц с большими чёрными глазами. Ему, наверное, было не больше 16 лет; в тот день праздновалось его рождение, оттого на корабле и шло такое веселье». (Принц, «Русалочка»)  - Что общего у всех этих сказок? | Гадкий утёнок, «Гадкий утёнок»  Крот, «Дюймовочка»  Китайский император, «Соловей»  Принц, «Русалочка»  Один автор – Ганс Христиан Андерсен | **Личностные УУД:**  - нравственно – эстетическая ориентация  **Регулятивные УУД:**  - соотносить выполненное задание с предложенным учителем образцом  **Познавательные УУД:**  - отвечать на вопросы учителя;  - сравнивать объекты и находить общее;  - наблюдать и делать самостоятельные выводы;  - выделять существенное.  **Коммуникативные УУД:**  - участвовать в продуктивном диалоге, высказывать свою точку зрения;  - оформлять свои мысли в устной речи;  - читать вслух и про себя тексты, понимать прочитанное. |
| **4.Постановка учебной задачи** | | |
| - Определите тему нашего урока и задачи на сегодняшний урок.  - Сегодня мы познакомимся с биографией Г.Х. Андерсена и прочитаем сказку «Принцесса на горошине» (Слайд 6) | Сказки Андерсена. Прочитаем новые сказки, узнаем о писателе. | **Личностные УУД:**  - самоопределение к деятельности  **Регулятивные УУД:**  - определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно  **Познавательные УУД**:  - самостоятельное выделение и формулирование учебной цели  **Коммуникативные УУД:**  - планирование учебного сотрудничества |
| **5. Работа по теме урока** | | |
| ***5.1. Знакомство с биографией Андерсена***  - Обратите внимание на выставку книг Г.Х. Андерсена. Он написал более 170 сказок.  - Рассказ учителя биографии сказочника.  В небольшой стране Дании есть маленький остров Фюн, а на нём город Оденсе. В этом городе 2 апреля в 1805году родился Ганс Христиан Андерсен. Он был единственным сыном сапожника и прачки. Отец читал сыну сказки под названием «Тысяча и одна ночь», водил сына в театр. В 14 лет мечтавший стать актёром Андерсен отправилсяв Копенгаген. Работал танцором, певцом, ведь он обладал замечательным голосом. Тогда же появились его первые произведения. Его сочинения долго никому не нравились. Только в 1835 году Андерсен, уже тридцатилетний, ещё бедный и безвестный, написал сказку «Огниво». Это было начало новой жизни.  Оказалось, что сказки не надо сочинять. Их надо только разбудить. «У меня масса материала, - писал Андерсен, иногда мне кажется, будто каждый забор, каждый маленький цветок говорит: «Взгляни на меня, и тебе откроется история всей моей жизни!» И стоит мне так сделать, как у меня готов рассказ о любом из них».  Сборники сказок Андерсена мгновенно стали известны, их перевели на разные языки. Андерсен стал всемирнознаменит.  - В какой стране родился Андерсен?  **5.2. Словарная работа.** (Работа со словарём).  - В тексте нам встретятся новые слова. Значение некоторых слов мы узнаем из словаря в учебнике, но некоторых слов в этом словаре нет. Что же делать?  -Три пары учеников ищут в толковых словарях значения слов: «принцесса», «гагачий», «почивать». Класс в это время ищет слова в словаре учебника: «тюфяк», «перина», «Кунсткамера». | В Дании в городе Оденсе.  Мы можем найти их в «Толковом словаре».  Сначала обсуждают значение слов из словаря учебника, а потом представитель каждой пары рассказывает о значении слова, которое нашли. | **Личностные УУД**:  - нравственно – эстетическая ориентация;  - уважение к своему народу, к другим народам;  - оценка жизненных ситуаций и поступков героев сказки с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и эстетических ценностей;  **Регулятивные УУД:**  - определять план выполнения заданий  **Познавательные УУД:**  - смысловое чтение, осознанные устные высказывания;  - формулирование проблем; их решение;  - ориентироваться в учебнике;  - отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике;  - определят, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания;  - находить необходимую информацию в учебнике и в словарях;  - наблюдать и делать самостоятельные выводы.  **Коммуникативные УУД:**  - участвовать в продуктивном диалоге, высказывать свою точку зрения;  - оформлять свои мысли в устной речи;  - читать вслух и про себя тексты, понимать прочитанное;  - выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы. |
| **Физминутка** | | |
| Все, наверное, устали?  Ну, тогда все дружно встали,  Ножками потопали,  Ручками похлопали,  Покружились, повертелись  И за парты все уселись.  Глазки крепко закрываем,  Дружно до пяти считаем.  Открываем, поморгаем  И работать продолжаем. |  |  |
| ***5.3. Знакомство со сказкой***  5.3.1. Чтение сказки хорошо читающими учениками.  - Как вы представили себе принцессу?  - Чем принцесса отличается от простой девушки?  5.3.2.Повторное чтение сказки по цепочке.  - Сказку нужно читать выразительно, тогда её будет интересно слушать. При чтении обратите внимание, будет ли меняться интонация во время чтения.  5.3.4. Вопросы по содержанию, выборочное чтение.  - Почему принц никак не мог жениться?  - Какой должна быть принцесса?  -Какая была погода в тот вечер?  - Как выглядела принцесса? Дополни описание автора.  - По её виду можно ли было догадаться, что это настоящая принцесса?  - Кто решил проверить принцессу?  - Как она это сделала?  - Что было с принцессой после этой ночи?  -Куда попала горошина?  - В какой момент все поняли, что принцесса настоящая?  5.4. Анализ сказки  На доске: «Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок». (Слайд 8)  - Как вы понимаете пословицу?  - Как вы думаете, что в этой сказке вымысел?  - В начале урока мы познакомились с двумя значениями слова «принцесса»: 1. Титул; 2.(иронич.) о чересчурпривередливом и чувствительном к неудобствам. Как вы думаете, в каком значении употребляет Андерсен слово «принцесса»? Обсудите с товарищем. Объясните свой ответ.  - В каким ситуациях можно употребить выражение «принцесса на горошине»? Приведи примеры. | Принцесса – очень нежное создание, её все опекают, оберегают, она очень чувствительна.  Интонация меняется при описании непогоды, при описании принцессы…  Он искал принцессу, но так и не нашёл.  Настоящей.  «Гремел гром, сверкала молния, дождь лил как из ведра».  Старая королева.  «На голые доски положила горошину, потом прикрыла эту горошину 12 тюфяками и 12 перинками».  Когда принцесса рассказала о том, что проснулась вся в синяках.  В сказке описываются вымышленные события. Сказка учит не открыто, а только намекая. Человек должен подумать, о чём хотел сказать автор.  Невозможно почувствовать горошину под таким количеством тюфяков и перин, это сказочный способ определения настоящей принцессы.  Дети обсуждают парами, делятся друг с другом мнением, а потом обмениваются мнениями с соседней парой и объясняют свой ответ (один представитель от четвёрки).  Дети высказывают своё мнение. |  |
| **6. Творческая работа** | | |
| - Чтобы сделать диафильм, какие слайды нужно сделать?  Чтение сказки с карандашом, разделяя на части.(1.Принц ищет принцессу. 2. Вернулся домой ни с чем. 3.Непогода. 4.Принцесса в воротах. 5. Королева готовит кровать. 6. Принцесса спит.  7. Утро. Принцесса рассказывает, как спала. 8. Все поняли, что принцесса настоящая. 9.Свадьба.  - На планшетах каждая группа рисует 1 слайд. | 1.Принц ищет принцессу. 2. Вернулся домой ни с чем. 3.Непогода. 4.Принцесса в воротах. 5. Королева готовит кровать. 6. Принцесса спит.  7. Утро. Принцесса рассказывает, как спала. 8. Все поняли, что принцесса настоящая. 9.Свадьба. | **Личностные УУД:**  - планировать деятельность  **Регулятивные УУД**:  - определять план выполнения заданий  **Познавательные УУД**:  - составлять простой план  **Коммуникативные УУД:**  - участвовать в продуктивном диалоге, высказывать свою точку зрения;  - оформлять свои мысли в устной речи;  - читать вслух и про себя тексты, понимать прочитанное;  - выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы. |
| **7. Рефлексия** | | |
| - Какую сказку читали на уроке?  - Кто автор этой сказки?  - В какой стране родился Андерсен?  - Как вы думаете, хорошо ли быть принцессой? Объясните, почему. |  | **Регулятивные УУД:**  - оценивать свою работу  **Познавательные УУД:**  - наблюдать и делать самостоятельные выводы  **Коммуникативные УУД:**  - участвовать в продуктивном диалоге, высказывать свою точку зрения; |
| **8. Домашнее задание** | | |
| Приготовиться выразительно читать сказку, чтобы озвучить слайды получившегося диафильма. |  |  |