## **Тест по музыке для учащихся 5 класса**

## **по теме "Первое путешествие в музыкальный театр".**

Целью теста «Путешествие в музыкальный театр. Опера» является проверка изученного материала по теме "Опера": истории возникновения жанра, знание понятий, разновидностей певческих голосов, оперного творчества русских композиторов. В тесте 20 вопросов, каждый из которых имеет 4 варианта ответов. Тест можно решить двумя способами: в режиме онлайн или письменно в тетради.

1. **Интерактивно, в режиме онлайн.**

Тест по музыке для учащихся 5 класса по теме "Первое путешествие в музыкальный театр" можно пройти в режиме он-лайн. Для этого нужно перейти по ссылке на сайт "Образовательные тесты". Но сначала познакомьтесь с инструкцией.

- Внимательно прочитайте задание и выберите правильный ответ. Поставьте галочку напротив правильного ответа, нажав левой кнопкой мыши в выбранном кружке.

- После того, как вы ответите на все вопросы, наведите курсор мыши на кнопку «Проверить результат»

- Компьютер подсчитает количество верных ответов и выдаст процент правильно решенных заданий.

[**Тест: Путешествие в музыкальный театр. Опера**](http://testedu.ru/test/muzyika/5-klass/puteshestvie-v-muzyikalnyij-teatr-opera.html)

1. **Письменно в тетради при помощи таблицы.**

Начертите таблицу в высоту 5 клеток, в длину 20 клеток. В верхней строке подпишите номера вопросов. Отметьте правильный ответ в клетке любым знаком (плюсом, крестиком, галочкой)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Вопрос № 1**Переведите слово "Опера" с итальянского языка.

 Дело, труд
 Пение, песня
 Выступление в театре
 Драма на музыке

**Вопрос № 2**В какой стране возникла опера?

 Во Франции
 В России
 В Италии
 В Германии

**Вопрос № 3**Этот знаменитый оперный певец (бас) родом из Вятской губернии.

 Фёдор Иванович Шаляпин
 Александр Филиппович Ведерников
 Борис Тимофеевич Штоколов
 Борис Романович Гмыря

**Вопрос № 4**Высокий женский голос.

 Контральто
 Меццосопрано
 Тенор
 Сопрано

**Вопрос № 5**Низкий женский голос.

 Бас
 Меццосопрано
 Сопрано
 Тенор

**Вопрос № 6**Высокий мужской голос.

 Бас
 Тенор
 Баритон
 Контральто

**Вопрос № 7**Низкий мужской голос.

 Баритон
 Тенор
 Контральто
 Бас

**Вопрос № 8**Низкий мужской голос, но выше, чем бас.

 Сопрано
 Меццосопроано
 Баритон
 Тенор

**Вопрос № 9**Это слово в переводе с итальянского означает книжечка.

 Каватина
 Дуэт
 Либретто
 Контраст

**Вопрос № 10**Русский композитор, автор опер "Руслан и Людмила", "Жизнь за царя".

 П.И. Чайковский
 М.П. Мусоргский
 М.И. Глинка
 Н.А. Римский-Корсаков

**Вопрос № 11**Русский композитор, автор сказочных опер "Снегурочка", "Сказка о царе Салтане", "Кощей Бессмертный", "Золотой петушок".

 М.И. Глинка
 П.И. Чайковский
 М.П. Мусоргский
 Н.А. Римский-Корсаков

**Вопрос № 12**В какой опере главный герой играет на гуслях?

 "Иван Сусанин"
 "Садко"
 "Снегурочка"
 "Евгений Онегин"

**Вопрос № 13**Номер, исполняемый певцом-солистом в опере в сопровождении симфонического оркестра.

 Увертюра
 Дуэт
 Ария
 Рондо

**Вопрос № 14**Другое название оперы М.И. Глинки "Жизнь за царя".

 "Евгений Онегин"
 "Борис Годунов"
 "Иван Сусанин"
 "Руслан и Людмила"

**Вопрос № 15**Кто такая Волхова?

 Морская царевна
 Новгородская княгиня
 Жена Садко
 Индийский гость

**Вопрос № 16**Музыкальный спектакль, в котором главным выразительным средством является пение артистов в сопровождение симфонического оркестра.

 Вокализ
 Концерт
 Кантата
 Опера

**Вопрос № 17**Инструментальная оркестровая пьеса, исполняемая перед началом какого-либо представления — оперы, балета, кинофильма.

 Вальс
 Романс
 Увертюра
 Тромбон

**Вопрос № 18**Знаменитый оперный театр в Москве

 Мариинский театр
 Гранд-опера
 Ла Скала
 Большой театр

**Вопрос № 19**Кто управляет симфоническим оркестром в театре оперы и балета?

 Хормейстер
 Режиссёр
 Хореограф
 Дирижёр

**Вопрос № 20**Этот композитор проходил морскую службу на клипере (парусном судне) «Алмаз», на котором объездил много стран. В его музыкальных произведениях часто звучит морская тематика.

 М.П. Мусоргский
 Н.А. Римский-Корсаков
 А.П. Бородин
 М.А. Балакирев

**Критерии оценок**

«5» ставится за 90 – 100 % правильно выполненных заданий;

«4» ставится за 75 – 90 % правильно выполненных заданий;

«3» ставится за 50 – 75 % правильно выполненных заданий;

«2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

- Сфотографируйте на телефон ваш результат и покажите учителю в классе.

**Желаю удачи!**

Конец формы