**Технологическая карта внеурочного занятия.**

Учитель Кострова Светлана Юрьевна

Предмет Внеурочное занятие по литературе

Класс 6 «Б»

Общая информация о занятии

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата: 4 апреля 2014 | Тема: Родное Прибитюжье (образ малой родины в художественных произведениях аннинских писателей и поэтов). | Цель : познакомиться с историей и культурой родного края через произведения писателей и поэтов Аннинского района |
|  |  | Задачи:   * найти информацию об истории родного края * познакомиться с художественными произведениями местных поэтов и прозаиков * отобрать и систематизировать информацию * развивать навыки проектной деятельности * способствовать воспитанию чувства любви к родному краю * развивать творческие способности обучающихся |

Планируемые результаты

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Предметные | Метапредметные | Личностные |
| * понимание ключевых проблем изученных произведений; * приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры; * восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие; * умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог; * эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса; * Представление о художественной литературе как особой форме познания действительности. | * понимать проблему, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, формулировать выводы; * самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее; * работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, * осознавать учебный предмет в общей системе других наук (связь с историей, краеведением) | • совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к Отечеству, уважительного отношения к русской литературе,  • использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип урока/занятия | Материально-технические средства | Технология (авторская методика) |
| Литературная гостиная (минипроект) | Медиапроектор, художественные произведения, справочная литература | Проектная технология, информационно-коммуникационная технология |

Структурные параметры

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока/занятия | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | Задания, направленные на достижение результатов | Ожидаемые результаты |
| 1. Мотивация | Приветствие  Чтение стихотворения  Обращение к предыдущему проекту. | Слушают стихотворение, находят пропущенное слово  Вспоминают опыт работы над рассказами Тургенева. Формулируют тему, цель занятия. | Восстановить по смыслу пропущенное в стихотворении слово  На основе предлагаемой цитаты сформулировать цель работы. | *Личностные:*  Проявляют интерес к изучению темы. |
| 1. Основной этап | Организация работы в группах.  Корректировка деятельности обучающихся в ходе подготовки.  Организация выступления групп. Вопросы, помогающие сформулировать выводы. | Поиск и отбор информации /работа со справочной литературой, интернет-ресурсами/.  Работа с текстами художественных произведений /выделение смысловых отрывков, определение темы, идеи, подготовка выразительного чтения или пересказа текста/.  Инсценировка сказки. | Найти исторические сведения о жизни родного края до 20 в.(1гр), 20 в.(2гр)  Найти, отобрать, подготовить представление текстов художественных произведений писателей и поэтов рисующих изображающих картину родного края. | *Познавательные:*  Извлекают необходимую информацию, определяют основную и второстепенную информацию. Выделяют и формулируют познавательную цель, проблему.  *Регулятивные:*  Осознают качество и уровень усвоения. Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят свои действия. Вносят коррективы и дополнения в составленные планы Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата  *Коммуникативные:*  Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.  Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать в группе. |
| 1. Рефлексия | Вопросы, направленные на личностное восприятие мероприятия.  Какое впечатление она на вас произвела? Согласитесь ли вы с тем, что образ родного края действительно отражён в художественных произведениях? Что нового вы узнали о нашем родном крае? Какое из прозвучавших произведений вам понравилось больше? Хотели бы вы продолжить подобные встречи?  Определение перспективы работы. | Продолжают предложения.   * сегодня я узнал… * было интересно… * было трудно… * я выполнял задания… * я понял, что… * теперь я могу… * я почувствовал, что… * я приобрел… * я научился… * у меня получилось … * я смог… * я попробую… * меня удивило… * урок дал мне для жизни… * мне захотелось…   Отвечают на вопросы. |  | *Предметные:*  Представление о художественной литературе как особой форме познания действительности.  *Регулятивные:*  Осознают качество и уровень усвоения материала  *Личностные:*  совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к Отечеству, уважительного отношения к русской литературе. |