Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 6

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.М. КлиминаПротокол №\_\_\_\_\_от«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 г | **«Согласовано»**Заместитель директора по УМРМБОУ СОШ№ 6\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В. Морозова «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 г |  **«Утверждаю»**Директор МБОУ СОШ № 6\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.С. Исайкина «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2012 г Приказ №\_\_\_\_от 01.09.2014г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**КУРСА технологии (работа с тканью) В 4 КЛАССЕ**

**(коррекционный класс VIII вида)**

**НА 2014 – 2015 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**68 часов (2 часа в неделю)**

Учитель: ***Шадрина Анна Александровна***

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по технологии (работа с тканью) в 4 классе разработана на основе государственной программы «Трудовое обучение. Работа с тканью.4 класс» для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой: М., «Просвещение», 2009.

 **Место предмета в базисном учебном плане.** В 4 классе на предмет «Трудовое обучение. Работа с тканью» предусмотрено 2 часа в неделю (федеральный компонент).

 Работа с тканью способствует развитию у детей с нарушением интеллекта координированной деятельности различных анализаторов, моторику пальцев рук и общее психофизическое недоразвитие.

 **Цель программы:** повышение уровня познавательной активности учащихся и развитие их способности к осознанной регуляции трудовой деятельности.

 **Основные задачи :**

* формирование прочных профессионально-трудовых умений и навыков;
* развитие мышления, способности к пространственному анализу;
* формирование эстетических представлений и вкуса;
* воспитание культуры труда и умение использовать в практической деятельности общеобразовательных знаний и навыков.

 Работа в швейной мастерской заключается в ознакомлении детей с материалами и инструментами для шитья и выработке умений и навыков их практического использования. Большое внимание уделяется усвоению и соблюдению правил безопасной работы, приучению учащихся к соблюдению дисциплинарных требований, использованию речи для взаимодействия в процессе труда; умению частично анализировать образец, ориентироваться в задании с помощью учителя, работать по предложенному плану, контролировать текущие и итоговые результаты труда. Объем работ, выполнение которых запланировано в течение года, невелик, т.к. важно стремиться к тому, что бы дети доводили начатое до конца, имели время для достижения максимального для их возможностей качества изделия. Для этого необходимо проводить достаточное количество упражнений, добиваясь уверенного и самостоятельного выполнения детьми предусмотренных программой практических работ. Задача формирования общетрудовых умений является наиболее ответственной в трудовом обучении. Решать её следует систематически, начиная с 4-го класса. Нужно не только обучать школьников практическим приёмам выполнения тех или иных операций, а важно приучать обсуждать характеристики изделий, продумывать план предстоящей работы, оценивать сделанное на уроке.

 Чтобы избежать ситуаций неуспеха и неудач в работе учащихся, необходима правильная организация предварительной ориентировки в задании и планирования с опорой на образец изделия и инструкционную (предметную) карту. Методически неверное объяснение приводит к тому, что тяжело умственно отсталый ученик действует не точно и в результате портит своё изделие. Частые неудачи приводят к неуверенности в работе, негативному отношению к труду. Следовательно, формирование общетрудовых умений и воспитание положительного отношения к труду тесно связаны между собой.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся.**

**Ученик должен знать/понимать:**

* правила безопасной работы в мастерской;
* основные приёмы работы с тканью;
* технологию выполнения ручного стежка «через край», тамбурного стежка, крестообразного стежка;
* правила обработки срезов;
* технологию выполнения стачного шва;
* правила пошива салфетки-прихватки, подушечки для игл;
* правила изготовления мягкой игрушки;
* правила ремонта одежды.

**Ученик должен уметь:**

* работать швейной иглой и ножницами;
* уметь с помощью учителя составлять план работы над изделием;
* выполнять ручные стежки, стачной шов, обрабатывать срезы;
* выполнять изделие с помощью учителя, несложные изделия – самостоятельно;
* давать словесный отчёт и анализировать свои изделия и изделия товарища;

**Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

* для овладения основами профессии швейного производства;
* выработки самостоятельности в труде;
* для повышения общего уровня интеллекта;
* развития художественного вкуса;
* культуры поведения и бесконфликтного общения;
* развития речи.

**Содержание программы**

**Вводное занятие – 2 часа**

**Изготовление ткани – 12 часов.**

*Изделие.* Макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги.

*Технические сведения.* Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани – полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами.

*Практические работы.* Разметка полосок основы. Резание полосок (полностью не отрезаются). Разрезание полосок утка. Выполнение переплетения. Приклеивание концов полосок. Контроль выполненной работы.

**Салфетки-прихватки – 14 часов.**

*Изделия.* Салфетки для переноски горячей посуды из двух слоёв ткани, с обработкой срезов украшающими стёжками «через край». Выполняется из готового кроя. Другие виды обработки салфеток-прихваток.

*Технические сведения*. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Её назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение напёрстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения.

*Практические работы.* Вдевание нитки в иглу. Завязывание узла. Обработка срезов. Контроль выполненных изделий.

**Подушечка для игл – 18 часов.**

*Изделие.* Подушечка (10Х10 см), украшенная орнаментом из отделочных стежков.

*Технические сведения.* Назначение изделия. Название ткани, понятие о стежках и строчках. Тамбурные и крестообразные стежки. Их формы и размеры (анализ увеличенных макетов стежков). Стачной шов. Частота стежков в ручном стачном шве. Лицевая и обратная детали подушечки.

*Практические работы.* Разделка отделочных строчек на лицевой детали изделия. Выполнение отделочных строчек. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. Вывёртывание и набивка ватой подушечки. Обработка края косыми стежками. Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. Контроль изделия.

**Ремонт одежды – 8 часов**

*Виды работ.*Пришивание пуговиц. Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде. Стачивание распоровшегося шва.

*Технические сведения.* Виды пуговиц и способы их пришивания. Нитки для пришивания пуговиц. Раскрой вешалки по долевой нитке. Последовательность стачивания распоровшегося шва.

*Практические работы.* Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки. Разметка линий сгибов на заготовке для вешалки. Загиб и намётывание. Пришивание вешалки стачным швом. Пришивание вешалки к одежде. Стачивание распоровшихся швов одежды ручным стачным швом.

**Мягкие игрушки -14**

*Изделия.* Набивные игрушки: рыбки, гриб, заяц, медвежонок, утка и др.

*Технические сведения.* Анализ формы игрушек и название их частей. Дополнительные материалы: драп, фетр, кожа, мех, синтетические плёнки, картон.

Ткани для основных деталей: фланель, байка, ситец. Эстетические требования изделий.

*Практические работы.* Разметка линий соединительного шва. Смётывание основных деталей. Стачивание обтачным швом. Вывёртывание и набивка ватой. Пришивание и приклеивание дополнительных деталей. Анализ выполненных изделий.

# Тематическое планирование уроков «Трудовое обучение. Работа с тканью» 4 класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема****урока** | **Кол-во****уроков** | **Содержание урока** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Дата****проведен.** | **Фактич.****дата** |
| 1,2 | Вводное занятие. | 2 | Знакомство с мастерской. Правила безопасной работы в мастерской. | Знать правила безопасной работы в швейной мастерской.Уметь организовывать рабочее место. | 01.0902.09 |  |
| 3,4 | Ткани. Применение тканей. | 2 | Ткани. Виды тканей. Их применение. Краткие сведения о получении нитей и ткани. | Знать виды ткани.Уметь описывать ткани. | 03.09 |  |
| 5,6 | Нити основы и нити утка. | 2 | Строение ткани. Нити основы и нити утка. | Знать термины «нити основы» и «нити утка».Уметь определять нити в ткани. |  |  |
| 7,8,9,10 | Виды переплетения. | 4 | Полотняное переплетение- самое простое переплетение нитей в ткани. Ознакомление с другими видами переплетений. | Знать различные виды переплетений.Уметь отличать виды переплетений, анализировать демонстрационный макет и раздаточные образцы тканей полотняного переплетения. |  |  |
| 11,12,13,14 | **Практическая работа.**Выполнение переплетения. | 4 | Разметка полосок основы. Резание полосок. Резание полосок утка. Выполнение переплетения. Приклеивание концов полосок. Контроль выполненной работы. | Знать виды переплетения, способы переплетения.Уметь нарезать полоски и выполнять переплетение. |  |  |
| 15,16 | Цвета тканей и ниток. | 2 | Цвета тканей и ниток. Расцветка тканей. Выбор нити для ткани. | Уметь делать описание ткани, выбирать нити для тканей различной расцветки. |  |  |
| 17,18 | Инструменты и приспособления для швейных работ.  | 2 | Швейная игла. Её назначение и применение. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение напёрстка. | Знать назначение и применение швейной иглы и напёрстка, праила безопасной работы со швейной иглой. |  |  |
| 19,20,21,22 | Ручные стежки. Стежок «через край». | 4 | Знакомство с ручным стежком «через край» и правилами его выполнения. | Знать технику выполнения стежка «через край».Уметь выполнять украшающий стежок «через край». |  |  |
| 23,24,25,26,27,28 | **Практическая работа.**Салфетки-прихватки. | 6 | Салфетки для переноски горячей посуды из двух слоёв ткани, с обработкой срезов украшающими стежками «через край». Вырезание салфетки- прихватки по готовой выкройке. Вдевание нитки в иглу, завязывание узла. Обработка срезов. Контроль выполненных изделий. | Знать назначение салфетки-прихватки, правила обработки срезов.Уметь вдевать нить в иглу, вырезать салфетку по готовой выкройке, обрабатывать срезы. |  |  |
| 29,30 | Подушечка для игл. | 2 | Назначение изделия, используемые ткани. | Знать назначение изделия.Уметь зарисовывать образцы подушечек в альбом. |  |  |
| 31,32 | Тамбурный стежок. | 2 | Понятие о стежках и строчках. Знакомство с тамбурным стежком. Форма и размеры. Выполнение тамбурного стежка. | Знать правила выполнения тамбурного стежка.Уметь выполнять тамбурный стежок. |  |  |
| 33,34 | Крестообразный стежок. | 2 | Понятие о стежках и строчках. Знакомство с крестообразным стежком. Форма и размеры. Выполнение крестообразного стежка. | Знать правила выполнения крестообразного стежка.Уметь выполнять крестообразный стежок. |  |  |
| 35,36 | Стачной шов. | 2 | Понятие о стачном шве. Использование при выполнении изделий. Частота стежков в ручном стачном шве. Лицевая и обратная детали подушечки. | Знать понятие «стачной шов».Уметь выполнять ручной стачной шов. |  |  |
| 37,38 | **Практическая работа.**Изготовление подушечки для игл. Изготовление выкройки для подушечки | 2 | Определение размеров для подушечки. Изготовление выкройки. | Знать, как определяются размеры для подушечки.Уметь изготавливать выкройку для подушечки. |  |  |
| 39,40 | Отделочные строчки. | 2 | Разметка отделочных строчек на лицевой детали изделия. Выполнение отделочных строчек. | Знать технику выполнения отделочных строчек на изделии.Уметь выполнять отделочные строчки. |  |  |
| 41,42 | Стачивание боковых срезов. | 2 | Стачной шов. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. | Знать понятие «стачной шов», технику выполнения стачного шва.Уметь выполнять ручной стачной шов. |  |  |
| 43,44 | Набивка подушечки. Обработка края. | 2 | Вывёртывание и набивка ватой подушечки.Обработка края косыми стежками. | Знать правила вывёртывания подушечки, технологию обработки края косыми стежками.Уметь обрабатывать края косыми стежками. |  |  |
| 45,46 | Петелька для подушечки.Контроль изделия. | 2 |  Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. | Знать правила пришивания петельки для подушечки.Уметь изготавливать петельку для подушечки. |  |  |
| 47,48,49 | Пришивание пуговиц. | 3 | Виды пуговиц. Способы их пришивания. | Знать виды пуговиц, способы и правила пришивания пуговиц.Уметь определять места оторванной пуговицы, пришивать разные виды пуговиц к изделию, выполнять закрепление нитки. |  |  |
| 50,51,52 | Вешалка для одежды. | 3 | Раскрой вешалки. Разметка линий сгибов на заготовке для вешалке. Загиб и намётывание. Пришивание вешалок к одежде. | Знать правила пришивания вешалки к халатам и верхней одежде.Уметь выполнять раскрой вешалки, её изготовление и пришивание. |  |  |
| 53,54 | Стачивание распоровшегося шва. | 2 | Повторение правил выполнения стачного шва.Стачивание распоровшегося шва одежды ручным стачным швом. | Знать понятие термина «стачной шов», правила его выполнения.Уметь выполнять выполнять стачивание распоровшегося шва. |  |  |
| 55,56 | Мягкие игрушки. | 2 | Мягкие игрушки. Набивные игрушки из готового кроя: рыбки, гриб, заяц, медвежонок, утка и др. | Знать части мягкой игрушки, их названия.Уметь анализировать формы игрушек. |  |  |
| 57,58 | Материалы для мягких игрушек. | 2 | Ткани для основных деталей: фланель, байка, ситец. Дополнительные материалы: драп, фетр, кожа, мех, синтетические плёнки, картон.  | Знать ткани и дополнительные материалы для изготовления игрушек.Уметь определять ткани и дополнительные материалы для изготовления игрушек. |  |  |
| 59,60 | Изготовление мягкой игрушки. | 2 | Изготовление выкройки для мягкой игрушки.Раскрой ткани. | Знать правила изготовления выкройки и раскроя ткани.Уметь изготавливать выкройку мягкой игрушки и раскрой ткани. |  |  |
| 61,62 | Смётывание деталей игрушки. | 2 | Разметка линий соединительного шва. Смётывание основных деталей и стачивание обтачным швом. | Знать правила выполнения разметки линий соединительного шва и технику смётывания основных деталей.Уметь смётывать основные детали по размеченным швам, стачивать их. |  |  |
| 63,64 | Набивка ватой. | 2 | Вывёртывание изделия и набивка её ватой. | Знать правила вывёртывания изделия, набивки её ватой. |  |  |
| 65,66 | Дополнительные детали. | 2 | Выбор дополнительных деталей. Пришивание и приклеивание дополнительных деталей. | Знать дополнительные материалы для мягкой игрушки. Уметь пришивать и приклеивать дополнительные детали к мягкой игрушке. |  |  |
| 67,68 | Анализ выполненных изделий. | 2 | Эстетические требования к изделиям. Контроль изделия. | Знать эстетические требования к изделиям.Уметь анализировать свою работу. |  |  |

**Учебно-методическое обеспечение для учителя:**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида под редакцией В.В.Воронковой (М., «Просвещение», 2009 г.)
2. Г.Б.Картушина, Г.Г.Мозговая «Швейное дело». Учебник для 4 класса вспомогательной школы.
3. Малышева А.Н. Работа с тканью. Ярославль, Академия развития, 2010.
4. Тибсон Рей. Разноцветные одежки (серия «Наши руки не для скуки»). М., РОСМЭН,2005.
5. Кочетова С. Игрушки для всех. М., ОЛМА - ПРЕСС,2007г.