**Итоговая контрольная работа по технологии в 3 классе.**

**Выбери из предложенных вариантов верный ответ, обведи его в кружок (задания 1-4).**

1. В какой строке перечислены объёмные фигуры:
2. призма, куб, пирамида;
3. прямоугольник, квадрат, треугольник;
4. пирамида, призма, треугольник
5. В какой строке дано определение понятия «конструкция»:
6. способность материала изгибаться, гнуться и сохранять изогнутую форму;
7. схема устройства и работы машины, сооружения, а также сами машины и сооружения;
8. свойство материала не разрушаться.
9. Какое понятие дано в следующем определении: «Расстояние от центра до любой точки окружности»:
10. чертёж;
11. модель;
12. радиус.
13. Найди правильное высказывание.
14. Замысел рождается из образа.
15. Образ рождается из замысла.
16. Сначала необходимо подобрать материалы и инструменты, а затем продумать свой замысел.

**Допиши предложения (задания 5-7):**

1. Орудие для работы – это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
2. Приспособление для разметки одной или нескольких деталей, повторяющее форму этой детали – это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- инструмент, с помощью которого вычерчиваются дуги и окружности.

8.Выпиши названия профессий ремесленников и не менее двух материалов, которые они используют в своей работе.

вышивальщица

Кожа, ткань, древесина, нитки, тесьма, металл, стекло

сапожник

мебельщик

9.Расположи в нужной последовательности план по воплощению замысла, расставив номера:

Сделай эскиз.

Реализуй свой замысел.

Продумай технологию изготовления деталей, способы их соединения.

Продумай свой замысел. Определи художественную технику (аппликация, коллаж).

Подбери материалы и инструменты.

10.Запиши правила техники безопасности при работе с ножницами.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ответы к контрольной работе по технологии в 3 классе.**

1. а
2. б
3. в
4. б
5. инструмент
6. шаблон
7. циркуль
8. вышивальщица - нитки, ткань;

сапожник – кожа, нитки;

мебельщик – древесина, ткань, стекло

1. 2, 5 ,4 ,1 ,3.
2. 1. Работай хорошо отрегулированными и заточенными ножницами. 2. Ножницы должны иметь тупые, скругленные концы. 3. Ножницы клади кольцами к себе. 4. Следи за движением лезвий во время резания. 5. Не оставляй ножницы раскрытыми. 6. Передавай ножницы кольцами вперед. 7. Не играй ножницами, не подноси к лицу. 8. Используй ножницы по назначению.

**Порядок оценивания работы.**

В заданиях 1-8 – по 1 баллу за каждый верный ответ. Задание 9 - 2 балла за верный ответ, задание 10 – от 1-го до 3-х баллов в зависимости от полноты ответа.

Менее 5 баллов- отметка «2»;

5-7 баллов – отметка «3»;

8 -11 баллов – отметка «4»;

12-13 баллов – отметка «5».