**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 9**

**с углубленным изучением отдельных предметов г. Павлово**

**Рассмотрено**

РуководительШМ

\_\_\_\_\_\_\_\_/ Рябинина Н.В./

Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2012 г.

**Согласовано**

Заместитель директора по

 УВР МБОУСОШ№9

\_\_\_\_\_\_\_/ Котова Н.С..

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2012 г.

 **Утверждаю**

Директор МБОУ СОШ№ 9

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Терентьева Н.Ю./

Приказ № \_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2012 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**5 класс**

Программу составила

учитель русского языка и литературы

Щенкина О.В.

2012 / 2013 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### Рабочая программа разработана на основе федерального компонента Государственного образовательного стандарта общего образования, утверждённого приказом Минобразования России от 05.03.2004 г.; примерной программы основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку (письмо Департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. № 03-1263); программы по  русскому  языку . 5 — 9  классы. Авторы  программы *М .М .*Разумовская , В. И. Капинос, С. И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов. – М.: Дрофа, 2010г.

**Цели обучения:**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* **формирование** уменийопознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: ***коммуникативные*** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), ***интеллектуальные*** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), ***информационные*** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), ***организационные***(умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Задачи обучения:**

* дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся

яв­лении, о месте русского языка в современном ми­ре, о его богатстве и выразительности;

* обеспе­чить усвоение определенного круга знаний из облас­ти фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лек­сики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также фор­мирование умений применять эти знания на прак­тике;
* развивать речь учащихся: обогащать их актив­ный и пассивный запас слов, грамматический строй речи;
* способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию уме­ний и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
* формировать и совершенствовать орфографиче­ские и пунктуационные умения и навыки.

**Учебно-методический комплекс**:

**- Программа по  русскому  языку . 5 — 9  классы.** Авторы  программы М .М .  Разумовская,

В. И. Капинос, С. И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов. – М.:Дрофа, 2010 г.

- **Учебник:Русский язык. 5 класс**учеб.для общеобразовательных учреждений /

М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред.М.М.Разумовской,

 П.А. Леканта. – М.:Дрофа,2007

**- Методические рекомендации** к учебнику «Русский язык 5 класс». М.Разумовская, С.И.Львова,

 В.И.Капинос и др. М: Дрофа, 2009 г.

**Количество часов в году** – 204 часа

**Количество плановых контрольных работ**  –  12

Р/Р. СОЧИНЕНИЕ. « Памятный день летних каникул»

Р/Р. СОЧИНЕНИЕ « Знакомьтесь, мой друг!»

Р/Р. ИЗЛОЖЕНИЕ, близкое к тексту. « Барсучонок». Г. Скребицкий.

Р,Р. ИЗЛОЖЕНИЕ « Джек здоровается».

Р/Р. ИЗЛОЖЕНИЕ « Друг детства».

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА по теме «Лексика. Морфемика. Морфология. Орфография».

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА по теме «Фонетика.Графика»

ДИКТАНТ с орфографическим заданием по теме« Письмо. Орфография».

ДИКТАНТ по теме «Лексика. Словообразование. Орфография».

ДИКТАНТ по теме « Синтаксис. Пунктуация».

ДИКТАНТ по теме « Глагол»

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА по теме «Орфография»

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА по теме « Морфология. Орфография. Орфоэпия»

ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

**Уроков по развитию речи** –   49 часов

**Формы контроля**:

- диктанты (объяснительный, графический, выборочный, распределительный, с грамматическим

заданием, словарно-орфографический, слуховой, « Проверяю себя», со взаимопроверкой);

- изложение;

- списывание (осложненное, неосложненное);

- анализ текста;

- сочинение (по опорным словам, по плану, по данному сюжету, по иллюстрации);

- устные рассказы не лингвистическую тему;

- орфографический анализ слов;

- моделирование текста;

- редактирование текста

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

К концу 5 класса учащиеся должны овладеть сле­дующими умениями:

**Раздел «Речь».**

В результате изучения русского языка ученик должен**знать/понимать:**

роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

основные единицы языка, их признаки;

основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь:**

различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**аудирование и чтение:**

адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо:**

воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);

осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использование приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Раздел «Язык. Правописание».**

**фонетика и орфоэпия:**

проводить фонетический и орфоэпический разборы слов;

правильно произносить широко употребляемые служебные слова.

**морфемика и словообразование:**

по типичным суффиксам и окончаниям определять изученные части речи и их формы;

определять способы образования слов различных частей речи;

анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря;

составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов.

**лексикология и фразеология:**

соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;

толковать лексическое значение общеупотребительных слов;

проводить элементарный анализ текста, обнаруживая в нем примеры употребления слов в переносном значении.

**морфология:**

различать постоянные и непостоянные морфологические признаки слова, проводить морфологический разбор слов;

правильно и уместно употреблять слова изученных частей речи;

использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведении синтаксического анализа предложения.

**орфография:**

владеть правильным способом применения изученных правил;

учитывать морфемное строение, значение и грамматическую характеристику при выборе правильного написания.

**синтаксис и пунктуация:**

составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;

определять синтаксическую роль всех изученных частей речи;

различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;

соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

объяснять пунктуацию изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений.

**КАЛЕНДАРНО--ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема. Раздел. | Контрольные работы | Плановыесроки прохождения. |
| 12-3(4)(5)678(9)10(11)12**(13-14)**151617181920**21**22(23-24)25262728-2930-313233-3435**36**(37-38)394041424344**45**(46-47)48-4950-5152-5455-5657-5960-6263-6465-66**67**(68)(69-70)71-7374-7576-77(78-79)**(80-81)**(82)83-8485-868788**89**9091929394(95-96)9798-99100(101-104)105-106107108-109110(111-112)113-114115116117118-120121122**(123-124)** (125)126-127128-129130-131132-133134-135 (136-137)138-139140**141**142143144(145-146)147148149-150151-152153154155-156(157-158)159160161--162163-164165-166167**168**169170171172173(174-175)176177178179180181182**(183-184**)185-186187**188**189190191192(193)194195196197198199**(200-201**)202**203**204 | О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ. (3 + 2)Зачем человеку нужен язык?Что мы знаем о русском языке?Р/Р. Что такое речь.Р/Р. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ.**ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. (3 + 1)Звуки буквы. Алфавит .Что обозначают буквы  ***е, ё, ю, я.***Фонетический разбор слова.Р\Р. Что такое текст.ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ. (10 + 5)Зачем людям письмо. Орфография. Нужны ли правила?Р\Р. Тема текста.Правила обозначения буквами гласных звуков.**Контрольная работа № 1. Сочинение.** Правила обозначения буквами согласных звуков.Буквенные сочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, НЧ, ЧН, РЩ, ЩР.Ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов.Разделительные Ь и Ъ.НЕ с глаголами.Написание ТСЯ, ТЬСЯ в конце глагола.**Контрольная работа № 2** по теме « Письмо. Орфография».Анализ диктанта.Р\Р. Основная мысль текста.СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. ЛЕКСИКА (3)Что такое лексика.Слово и его лексическое значение.Этикетные слова как особая лексическая группа.СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА.( 4)Почему корень, приставка, суффикс окончание – значимые части слова.Как образуется форма слова с помощью окончания.СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ. (5 + 2)Самостоятельные части речи.Как изменяются мена существительные, прилагательные, глаголы.Служебные части речи.**Контрольная работа № 3** по теме«Лексика. Морфемика. Морфология. Орфография».Р\Р. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте.**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС.**ФОНЕТИКА. ГРАФИКА.(7 + 2)Что изучает фонетика.Звуки гласные и согласные.Слог, ударение.Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.Произношение согласных звуков.Орфоэпический разбор слова.**Контрольная работа № 4**по теме «Фонетика. Графика»Р\Р. Абзац как часть текста.ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ.( 35+8)Как определить лексическое значение слова.Сколько лексических значений имеет слово.Когда слово употребляется в переносном значении.Как пополняется словарный состав языка.Как образуются слова.Чередование гласных и согласных в слове.Правописание чередующихся гласных в корнях ЛАГ-ЛОЖ, РАСТ (РАЩ) –РОС.О-Ё после шипящих.**Контрольная работа № 5** по теме «Орфография».Р/Р. Что изучает стилистикаР/Р. Разговорная и книжная речь.Слова – омонимы. Профессиональные и диалектные слова.О чем рассказывают устаревшие слова.Р/Р. Художественная и научная речь.**Контрольная работа № 6. Изложение.** Р/Р. Анализ изложения.Правописание приставок.Буквы Ы-И после ЦВзаимозависимость значения слова, его строения и написания.Обобщение изученного по теме «Лексика. Словообразование. Орфография ».**Контрольная работа № 7**по теме «Лексика. Словообразование. Орфография».Анализ диктанта.СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. (39 + 13) Что изучает синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Словосочетание.Главное и зависимое слово.Словосочетания глагольные и именные.Р\Р. Что такое тип речи.Предложение. Интонация. Логическое ударение.Предложение по цели высказывания.Восклицательное предложение.Р\Р. Описание, повествование, рассуждение.Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое.Тире между подлежащим и сказуемым.Предложение с одним главным членом.Р\Р. Оценка действительности.Предложения распространенные и нераспространенные.Дополнение.Определение.Обстоятельство Однородные члены предложения.Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.**Контрольная работа № 8. Изложение.** Анализ изложения. Обращение.Синтаксический разбор простого предложения.Сложное предложение.Знаки препинания в сложном предложении.Предложения ССП и СПП.Р\Р. Строение текста типа рассуждения-доказательства.Прямая речь.Диалог **Контрольная работа № 9**по теме «Синтаксис. Пунктуация».Анализ диктанта.МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. (49 + 11)Что вы знаете о частях речи.ГЛАГОЛ. (22)Что обозначает глагол.Р\Р. Как связываются предложения в тексте. «Данное» и « Новое».НЕ с глаголами.Как образуются глаголы.Виды глагола.Корни с чередованием букв Е-И.Неопределенная форма глагола.ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.Наклонение глагола.Р\Р. Строение текста типа повествования Как образуется сослагательное наклонение глагола.Как образуется повелительное наклонение глагола.Времена глагола.Спряжение глагола.Правописание личных окончаний глагола.Безличные глаголы.**Контрольная работа № 10** по теме « Глагол».Анализ диктанта.ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. ( 15)Что обозначает имя существительное.Как образуются имена существительные.Употребление суффиксов –ЧИК, -ЩИК.Употребление суффиксов –ЕК, ИК( -ЧИК)Р\Р. Строение текста типа описания предмета. НЕ с существительными.Одушевленные и неодушевленные сущ.Собственные и нарицательные сущ.Род имен существительных.Существительные общего рода.Число имен существительных.Падеж и склонение существительных.**Контрольная работа № 11. Сочинение.**Безударные окончания существительных.Употребление существительных в речи.**Контрольная работа № 12**по морфологии, орфографии и орфоэпииИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ. (12)Что обозначает имя прилагательное.Качественные прилагательные.Относительные прилагательные.Притяжательные прилагательные.Р\Р. Соединение типов речи в тексте.  Правописание окончаний имен прилагательных.Образование имен прилагательных.Прилагательные полные и краткие.Сравнительная и превосходная степень прил-х.Как образуется сравнительная степень прил-х.Как образуется превосходная степень прил-х.**Контрольная работа № 13. Изложение.**  Обобщение изученного в 5 классе.**Контрольная работа № 14.**Резервный урок. | Р/Р. СОЧИНЕНИЕ« Памятный день летних каникул»ДИКТАНТ с орфографическим заданием ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Р/Р**.**ИЗЛОЖЕНИЕ, близкое к тексту. « Барсучонок» Г. Скребицкий.ДИКТАНТ Р\Р. ИЗЛОЖЕНИЕ « Джек здоровается».  Контрольный диктант и его анализ.ДИКТАНТ с орфографическим заданием.Р\Р. СОЧИНЕНИЕ « Знакомьтесь, мой друг…»КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА по морфологии, орфографии и орфоэпииР/Р. ИЗЛОЖЕНИЕ« Друг детства»ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА | 1 неделя2 неделя3 неделя4 неделя5 неделя6 неделя7 неделя8 неделя9 неделя10 неделя11 неделя12 неделя13 неделя14 неделя15 неделя16 неделя17 неделя18 неделя19 неделя20 неделя21 неделя22 неделя23 неделя24 неделя25 неделя26 неделя27 неделя28 неделя29 неделя30 неделя31 неделя32 неделя33 неделя34 неделя |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА.**

**О языке** (3 ч)

Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.

**Речь** (49 ч)

Текст: основные признаки текста; тема и основ­ная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; стро­ение абзаца: зачин, средняя часть, концовка; план текста (простой).

Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных учащимися).

Типы речи: повествование, описание, рассуж­дение. Особенности строения:

а) художественного и делового повествования; б) описания предмета;

в) рассуждения-доказательства; г) оценочных сужде­ний.

Композиционные   формы: деловая инст­рукция (как что-либо делать), объявление. Основные требования к изложению (подробному и сжатому) и сочинению.

**Закрепление и углубление изученного в начальных классах (34 ч)**

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА (10 ч)

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твер­дые в мягкие, глухие и звонкие. Элементарные све­дения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правиль­ное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, я, ю.* Знакомство с орфоэпическим слова­рем и его использование.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ (10 ч)

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфо­граммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня. Употребление на письме буквенных сочетаний *жи~ши, ча—ща, чу—щу,* нч, *чн, чк, рщ;* раздели­тельных ъ и ь; *-тся я -ться*в глаголах. *Не с* глаголами. Использование орфографического словаря.

СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ. ЛЕКСИКА(3 ч)

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные спо­собы толкования лексического значения слова: крат­кое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарем.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА (4 ч)

Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части сло­ва. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и слова­рем морфемного строения слов.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ (5 ч)

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке.Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим сло­варем.

**Язык. Правописание. Систематический курс.**

**Синтаксис и пунктуация (39 ч)**

    Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в сло­восочетании .Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествова­тельные, побудительные, вопросительные). Воскли­цательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логиче­ское ударение .Предложения распространенные и нераспростра­ненные. Главные члены предложения. Второстепен­ные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выражен­ными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но,* одиночным*и).* Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед одно­родными членами. Двоеточие и тире при обобщаю­щих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложнопод­чиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

**Лексика. Словообразование. Правописание (35 ч)**

Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и пе­реносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: мета­форы, олицетворения, эпитета. Синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского язы­ка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приста­вочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема постро­ения слов определенной части речи, имеющих общ­ность в значении (^оватый, ^ательница и т. п.). Неологизмы как новые слова, построенные по типич­ным моделям. Правописание приставок на *з* и *с.* Правописание корней *-лож- — -лаг-; -рос-* — *-раст-(-ращ~).* Буквы *о—е*после шипящих в корне. Буквы *и—ы* после *ц* в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлеж­ность и основные функции в речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в пе­реносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устарев­ших слов и фразеологических оборотов.

**Морфология. Орфография (49 ч)**

Классификация частей речи русского языка (по­вторение) (1 ч).

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.

 ГЛАГОЛ (22 ч)

Глагол как часть речи: общее грамматическое зна­чение, морфологические признаки, роль в предложе­нии. Начальная форма (инфинитив).  Основные способы образования глаголов. Право­писание *не* с глаголами (закрепление).

  Возвратные глаголы. Правописание *-ться*и *–тся* в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием *и—е (-мир-*—*-мер-; -тир- — -тер-* и др.), их правописание. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правопи­сание безударных личных окончаний глагола. Раз­носпрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение: значение, образова­ние, правописание. Повелительное наклонение: значение, образова­ние, правописание. Безличные глаголы. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого в целях повышения образности и эмоцио­нальности. Глагольная синонимия в художествен­ных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (15ч)

Имя существительное как часть речи: общее грам­матическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

    Основные способы образования имей существи­тельных. Правила   употребления   при   письме   типичных  суффиксов, в частности суффиксов *-чик (-щик), -ек, -ик*(-чик). Правила слитного и раздельного написа­ния *не с* именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные.   Правила употребления большой буквы при написании имен сущест­вительных. Род имен существительных. Существительные об­щего рода; род неизменяемых имен существитель­ных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Разно­склоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен су­ществительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическям, орфографическим, толковым, словооб­разовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном текс­те: их образная и экспрессивная роль.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (12 ч)

Имя прилагательное как часть речи: общее грам­матическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен прилагатель­ных. Разряды имен прилагательных по значению: при­лагательные качественные, относительные и притя­жательные.  Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Образная, эмоциональная функция имен прилага­тельных в художественном тексте. Эпитеты. Синони­мия имен прилагательных. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагатель­ных в переносном значении.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ.**

1. Богданова Г.А. . Уроки русского языка в 5 классе. - М.: Просвещение,2007. -230с.;
2. Богданова Г.А. Опрос на уроках русского языка: Кн. Для учителя: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1996.
3. Дидактические материалы:
4. Комплект таблиц. Русский язык 5кл.
5. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000.
6. Примерная программа по русскому языку основного общего образования для образовательных учреждений с русским языком обучения.
7. Программно-методические материалы: Русский язык. 5-9 классы/Сост.: Л.М.Рыбченкова. – М.: Дрофа, 2007
8. Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 5 класс». – М.: Дрофа, 2005. -160с.;
9. Русский язык. Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений.
10. Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 5 класса.
11. «Фраза». Электронный практикум по русскому языку. 2005г.