**Элективный курс "Учимся создавать творческую работу"**

**Занятие №6**

**Тема: " Учимся излагать собственное мнение и аргументировать его"**

 Мы работаем на К4 – изложение собственного мнения, аргументация его.

 В сочинении уже изложена точка зрения автора – выразим теперь своё согласие (несогласие) с его позицией. И сделать это надо чётко. Подбираем 2 аргумента – доказательства нашей правоты.

 За правильную аргументацию собственного мнения по проблеме можно «заработать» 3 балла, опираясь на читательский опыт.

**Напоминаю: *читательский опыт*** – это факты из художественной, исторической и научно-популярной литературы.

**Аргументами являются**:

* произведения художественной литературы,
* примеры исторической литературы,
* статья в газете или журнале,
* пословицы и поговорки,
* цитаты,
* памятные даты, названия событий,
* различные исторические факты,
* положения официальных документов,
* пример из жизни писателей, поэтов, учёных, политиков, видных государственных деятелей,
* теле- или радиопередачи
* жизненный опыт

**Жизненный опыт** – это собственные наблюдения и выводы, реальные факты из жизни окружающих.
**Обыденный житейский опыт** («подобная история была с моей бабушкой, тетей, мамой и т.д.) НЕ ГОДИТСЯ.

Добрые люди позаботились об удачной аргументации из произведений художественной литературы. Желаешь познакомиться с банком аргументов? Пройдём по ссылкам:

[http://www.sch96.ru/files/doc](http://www.sch96.ru/files/doc/exam/ege/2011/ege_rus_text_problems.pdf)

[http://ege-skoro.ru/](http://ege-skoro.ru/Download/%D0%91%D0%B0%D0%BD%D0%BA%20%D0%B0%D1%80%D0%B3%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%B2.pdf)

[http://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library](http://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/11/01/material-dlya-uchashchikhsya-bank-literaturnykh-argumentov)

Всё понятно? Тогда вперёд!

Продолжаем работу над сочинением по исходному тексту. Трудно?

Можно попробовать по ШАБЛОНУ!

 Мысль, высказанная (*автор*), близка и понятна мне. (**ИЛИ:** *Невозможно не согласиться с тем выводом, к которому приводит нас автор****).*** Наверное, каждому из нас в жизни приходилось сталкиваться с подобной ситуацией *(приходилось задумываться над таким вопросом, встречать подобных людей, решать такие же задачи и т. д.).* ***Повторим своими словами главную мысль автора текста – это будет тезис, который нам надо доказать.***

 Почему точка зрения *(автор)* кажется мне верной? Во-первых, мне самому не раз приходилось (*приведём пример из своего жизненного опыта*) …. Во-вторых, ***в этом убеждает нас литература –*** *(приводим примеры.).*

***Исходный текст***

(1) Образование... (2) Это слово имеет великое множество определений. (3) Существует мнение, что образование - погружение человека в прошлое, настоящее, будущее культуры. (4) Прошлое - это те основы, нравственные ценности, уклад жизни, который постепенно складывался в течение многих веков у того или иного народа, нации. (5) Настоящее - это та реальность, которая окружает человека и создается им на протяжении его собственной жизни. (6) Будущее - это надежды, выраженные разными способами. (7) В основании такой мечты - образцы культуры. (8) Каждый момент жизни человека, начиная с младенчества - момент освоения им культуры. (9) И этот момент должен быть красив, как метко говорят скульпторы, «он не может быть безобразным, но и не может быть без образа». (10) Может быть, в само слово образование и заложили это представление: способность осознать мир через образы, которые создает сам человек. (11) Образ отношений, образ предметно-материального мира, другими словами, образ Я плюс образ Мира и моих способов взаимодействия с этим миром. (12) Каков должен быть объем тех знаний, которые нужны человеку, чтобы считать себя образованным? (13) Каждый решает для себя. (14) Но мне кажется, очень точно об этом сказал психолог Лэндрет: «Образование - это то, что остается, когда все выученное забывается».

(По С.Кокориной)