**Календарно - тематическое планирование по изобразительному искусству на 2014 – 2015 учебный год 7 класс**

 **1 четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п** | **Тема** |  | **Тип урока** | **Художественные****материалы** | **Техника****исполнения** | **Наглядные пособия** | **Практическая работа** | **Домашнее задание.** | **Дата по плану**  **Дата по факту** |
| **7А** | **7Б** | **7В** | **7Г** |
| 1 | Изображение фигуры человека в истории искусства. Техника безопасности на уроке ИЗО. | 1ч. | Изучение нового материала. | Альбомный лист, карандаш, фломастеры. | Зарисовка. | Репродукции картин, фотографии скульптур. | Беседа по теме, зарисовки изображений фигуры человека. | Подобрать иллюстративный материал по теме урока. |  |  |  |  |
| 2-3 | Пропорции и строение фигуры человека. | 2ч. | Изучение нового материала | 1.Карандаши, альбомный лист.2.Тонированная бумага, ножницы,клей. | 1.Зарисовка.2.Аппликация. | Учебные пособия, таблицы, работы художников. | 1.Зарисовки схемы фигуры человека. 2.Аппликация схемы движения человека. | Понаблюдать за людьми, их движениями, фигурой. |  |  |  |  |
| 4-5 | Лепка фигуры человека. | 2ч. | Изучение нового материала | Пластилин или глина,возможна проволока для каркаса | Лепка. | Фотографии скульптурных работ Мирона, Поликлета, Микеланджело. Детские работы. | Лепка фигуры человека в движении на сюжетной основе. | Подобрать иллюстративный материал по теме урока. |  |  |  |  |
| 6-7 | Набросок фигуры человека с натуры. | 2ч | Изучение нового материала | Бумага, карандаш, тушь, фломастер, перо, черная акварель(по выбору) | Набросок. | Репродукции картин, детские работы. | Наброски одноклассников в разных движениях. | Подобрать иллюстративный материал по теме урока |  |  |  |  |
| 8 | Набросок фигуры человека.  | 1ч | Контроль | Бумага, карандаш, тушь, фломастер, перо, черная акварель(по выбору) | Набросок. | - | Выполнение наброска человека | Принести все работы по теме четверти. |  |  |  |  |
| 9 | Понимание красоты человека в европейском и русском искусстве. | 1ч. | Обобщение темы четверти. |  |  | Произведения изобразительного искусства. | Выставка детских работ. Беседа. | Посещение музея, выставочного зала. |  |  |  |  |
|  **9 ч** **2 четверть** |
| 10 | Поэзия повседневной жизни в искусстве разных народов. | 1ч. | Изучение нового материала. | Бумага, графические материалы: фломастер, карандаши. | Зарисовка. | Репродукции картин, детские работы. | Графические рисунки по теме искусства древних восточных цивилизаций и античности. | Подобрать иллюстративный материал по теме. |  |  |  |  |
| 11 | Тематическая картина. Бытовой , исторический и батальный жанр. | 1ч. | Изучение нового материала | Тетрадь по искусству |  | Репродукции картин бытового и исторического жанра. | Беседа по теме. Анализ произведений художников. | Выбор сюжета для картины бытового жанра. |  |  |  |  |
| 12-13 | Сюжет и содержание в картине. | 2ч. | Изучение нового материала. | Бумага, гуашь или акварель(по выбору учащегося) | Живописная работа. | Репродукции картин бытового жанра. Детские работы. | Изображение семьи в интерьере. | Выбор сюжета для картины бытового жанра. |  |  |  |  |
| 14-15 |  Жизнь каждого дня – большая тема в искусстве. | 2ч. | Изучение нового материала. | Бумага, гуашь или акварель (по выборуучащегося) | Живописная работа. | Репродукции картин бытового жанра. Детские работы. | Жизнь людей на моей улице. | Подобрать иллюстративный материал по теме урока. |  |  |  |  |
| 16 | Праздник и карнавал в изобразительном искусстве. | 1ч. | Изучение нового материала | Бумага, гуашь, вырезки из журналов, цветная бумага, клей,ножницы. | Коллаж. | Репродукции картин бытового жанра. Детские работы. | Создание композиции в технике коллажа на тему праздника. | Посещение музея, выставки |  |  |  |  |
|  **7ч.**  **3 четверть** |
| 17 | Исторические темы и мифологические темы в искусстве разных эпох. | 1ч. | Изучение нового материала. | Тетрадь по искусству | - | Примеры монументальных фресок. | Беседа по теме урока. | Подобрать иллюстративный материал. |  |  |  |  |
| 18 | Тематическая картина в русском искусстве XIX века. В.И.Суриков | 1ч. | Изучение нового материала. | Тетрадь по искусству | - | Репродукции картин русских живописцевXIX столетия. | Беседа по теме. Создание поисковых групп. | Сбор зрительного материала. |  |  |  |  |
| 1920 | Процесс работы над тематической картиной. | 2ч  | Изучение нового материала. | Тетрадь по искусству |  | - | Беседа по теме урока. | Подобрать иллюстративный материал. |  |  |  |  |
| 212223 | Библейские темы в изобразительном искусстве. | 3ч.  | Изучение нового материала.  | Бумага, гуашь или акварель (по выбору учащегося). | Живописная работа. | Репродукции икон, картин на библейские темы. | Создание композиций на библейские темы.  |  |  |  |  |  |
| 24 | Великие темы жизни. Защита тематической картины | 1ч. | Контроль | - | Живописная работа учащегося | - | Защита творческого проекта |  |  |  |  |  |
| 25 | Монументальная скульптура и образ истории народа. Тема ВО войны в станковой и монумент. скульптур | 1ч. | Изучение нового материала. | Пластилин или глина.. | Лепка. |  Фотографии и  иллюстрации  памятников.  |  Создание проекта памятника | Изучить памятники нашего города. |  |  |  |  |
| 26 | Место и роль картины в искусстве 20 века.  | 1ч. | Изучение нового материала. | Тетрадь поискусству. | Беседа  | Репродукции икон, картн. |  | Подобрать иллюстративный материал. |  |  |  |  |
|  10 ч. **4 четверть** |
| 27 28 | Искусство иллюстрации. Слово и изображение. | 2ч. | Изучение нового материала. | Бумага, гуашь. | Зарисовки. | Иллюстрации литературных произведений. | Создание иллюстрации литературного произведения  |  |  |  |  |  |
| 29 | Конструктивное и декоративное начало в изобразительном искусстве | 1ч. | Изучение нового материала. | Тетрадь по искусству | - | Примеры знакомых произведений | Конструктивный анализ произведений изобразительного искусства |  |  |  |  |  |
| 30 | Зрительские умения и их значение для современного человека. | 1ч. | Изучение нового материала. | Тетрадь по искусству | - | Примеры знакомых произведений | Беседа,анализ произведений изобразительного искусства | Подготовить сообщения (презентации) по теме «История искусства и стили в ИЗО» |  |  |  |  |
| 3132 | История искусства и история человечества. Стиль и направление в изобразительном искусстве.  | 2ч. | Комбинированный урок.  | Тетрадь по искусству, презентации | - | Примеры знакомых произведений | Беседа,просмотр презентации учащихся | Подготовить сообщения (презентации) по теме «Музеи мира» |  |  |  |  |
| 33 | Личность художника и мир его времени в произведениях искусства. | 1ч. | Урок – экскурсия. | Тетрадь по искусству. | Произведения,выбранные для беседы о художниках Липецкой области. | - | Беседа. Посещение музея Н.Н.Жукова |  |  |  |  |  |
| 34-35 | Крупнейшие музеи изобразительного искусства и их роль в культуре | 2ч. | Комбинированный урок. Контрольная работа | Тетрадь по искусству | - | Альбомы, видеофильмы, посвященные коллекциям музеев | Беседа,просмотр презентации учащихся | Посещение музея, выставочного зала на каникулах. |  |  |  |  |

 **9 ч.**

 **Всего 35 часов**