Непосредственно – образовательная деятельность в подготовительной группе «Жемчужинки».

 Тема: Звуки музыки в живой природе.

Интеграция образовательных областей: музыка, поэзия,  ИЗО.

 *Программное содержание:*

*Обучающее:* закреплять знания детей о разнообразии звуков природы, учить находить тембры музыкальных инструментов, соответствующие звукам природы, учить создавать шумовые композиции, знакомить с музыкой П.И.Чайковского.

*Развивающее*:  развивать умения логически мыслить, делать умозаключение, показывать явления природы, ее настроение с помощью музыки и пластических движений, развивать звуковую фантазию, чувство  ритма, артикуляцию,   певческие навыки формировать правильную осанку.

*Воспитательное*: воспитывать любовь и бережное отношение к природе через музыкальные образы, эмоциональную отзывчивость к исполнительской деятельности.

*Оборудование :*детские музыкальные инструменты ,в том числе шумовые, изготовленные из подручных материалов, шарфы, интерактивная доска, музыкальный центр ,картины с изображением времен года.

В процессе НОД были применены инновационно- педагогические технологии. Так же использовалась сингапурская система, со своими структурами: **Тайм раунд робин, Тейч оф- тач даун, Таймд пэа шэа , Куиз- куиз- трейд.**

 *Ход НОД:*

Дети входят в зал. ( Под музыку на усмотрение музыкального руководителя.)

Музыкальный руководитель:  Почти каждое утро мы встречаемся в этом зале, но не всегда в этом зале нас ждут гости. Видимо, случилось что-то необычное, волшебное и все собрались в нашем зале, чтобы встретиться с этим волшебством Дети, давайте поздороваемся  друг с другом?

**Таймд раунд робин (структура в которой дети выполняют упражнения в команде по кругу в течении определенного количества времени)**

1. Доброе утро!                      разводят руки в стороны и слегка

Улыбнись скорее!                 кланяются друг другу

И весь день сегодня              "пружинка"

Будет для всех  веселее.

Доброе утро скажем гостям

И они улыбнутся тоже нам.                   поднимают ручки вверх

Здравствуйте, ладошки: хлоп-хлоп-хлоп!
Здравствуйте, ножки: топ-топ-топ!
Здравствуйте, щёчки, плюх-плюх-плюх!
Пухленькие щёчки: плюх-плюх-плюх!
Здравствуйте, губки: чмок-чмок-чмок!
Здравствуйте, зубки: щёлк-щёлк-щёлк!
Здравствуй, мой носик: бим-бим-бим!
Музыкальный руководитель – Приглашаю вас отправиться в удивительное путешествие, в мир звуков. В путь мы начнем с веселой песенки разминки.

*Музыкальная - ритмическая  песенка  «Солнышко»*

Присаживайтесь ребята.
Музыкальный руководитель: скажите ребята, вы  любите природу?

Как вы думаете, а природа живая?

Конечно, да.

Цветут цветы, падает снег – это природа надевает красивый наряд.

Летают птицы, порхают бабочки – это природе хорошо и легко.

Ребята если природа живая как она с нами разговаривает?

Дети:  (Звуками)

Правильно! Все это шумовые  звуки природы! Давайте попробуем угадать их.

 (Звучит коллаж из звуков природы дети угадывают).путаница

**Тэйч оф –тач даун (встать –сесть) обучающая структура для получении информации о группе(правильный ответ-встать)**

Эти звуки от человека не зависят.

А можем ли мы  при помощи разных приспособлений – шумовых инструментов – изобразить и различные звуки природы. Давайте попробуем озвучить стихотворение. Подойдите к этому (показывает) столу и выберите любой предмет.

**Таймд пэа шэа –структура в которой участники делятся развернутыми ответами в течении определенного времени)**

Кто стучит за окном?

 – Дождь идет по траве (щелчки по листам бумаги).

 Кто шуршит за окном?

 – Ветер в мокрой траве (шелестят фисташковыми бусами).

 Кто журчит за окном?

 – Ручейки, ручейки (дуют из соломинки в стакан с водой).

 Что свистит за окном?

 – Соловей у реки (свистулька).

 Кто молчит за окном?

 – Там никто не молчит:

 Там лошадка спешит

 И копытцем стучит (кастаньеты).

 Вот коровка идет на лужок (колокольчик),

 Вот пастуший я слышу рожок (блок-флейта),

 Только я и молчу, всех послушать хочу.

 (Л. Кудрявская)

Музыкальный руководитель: Вот мы и подошли к нашей маленькой музыкальной мастерской. Здесь вы, ребята, сможете посмотреть шумовые инструменты, сделанные своими руками. Попробуйте сделать их с родителями дома.

А давайте поиграем в игру « Угадай на чем играю» (дети встают лицом к зрителям, а воспитатель за ними выбирает инструмент и после каждого куплета песни играет, дети угадывают)

Проверю, как вы угадываете звуки музыкальных инструментов.

 Игра  «Угадай на чем играю»

**Куиз-куиз-трэйд –опроси-опроси-обменяйся инструментом (структура в которой дети проверяют и обучают по пройденному материалу используя инструменты и ответами по теме)**

Музыкальный руководитель: Давайте присядем на места.

Удивительной красоты наша природа. Много нарисовано картин о ней, написано музыки, песен, стихов.  Давайте  посмотрим  картины природы великих художников. И подумайте, какие чувства испытывали  художники, когда писали эти картины?

Художники поняли язык природы и всем сердцем полюбили ее, поэтому и создали они, столько прекрасных картин.

 А может ли музыка изобразить явления природы?

 - показать зиму, весну, осень, утро - продолжайте вместе со мной - вечер, метель, грозу, дождь?

Конечно да.

Звуки природы послужили основой для создания многих музыкальных произведении. Учились у природы и восхищались ей  и велики композиторы. Сегодня нас снова ждет встреча с музыкой великого русского композитора Петра Ильича Чайковского. Он жил очень давно, в средние века и написал много классической музыки. Настоящим шедевром является его концерты из цикла пьес «Времена года».

Вспомните и представьте  какое из времен года, композитор изобразил в музыке?

Какое настроение, какие инструменты солируют в оркестре?

(*проводится  прослушивание из цикла «Осень» П.И.Чайковский)*

( дети определяют…)

 А теперь, ребята, я предлагаю вам выбрать на нашем вернисаже картины, наиболее точно передающие характер прослушанной музыки (дети  выбирают репродукции картин с изображением осени).

Активное слушание.

А давайте поучаствуем в исполнении музыки и выберем инструменты, которые передают ее настроение  (из детских шумовых инструментов)

Мальчики будут играть на инструментах. (Колокольчиках, металлофонах, шумовых звенящих, шумящих) (берут инструменты).

Девочки,  «перескажите музыку» в движениях, придумайте танец осени         (берут  шарфы).

А теперь все вместе выполним  в характере произведения.

Музыкальный руководитель:  Ах, какие музыканты, настоящие таланты! Получилась настоящая  осень, которую вы придумали сами.

Музыкальный руководитель:  Присаживайтесь.

Ребята мы с вами  наблюдали красоту и величие природы.

А как вы думаете, а беречь и охранять природу надо?

Мне очень понравилось, как вы работали на занятии, но наше время закончилось…..

До скорых встреч!