**Перед вами элегии трех поэтов. Как проявляются в них характерные признаки жанра? В чем своеобразие каждого стихотворения?**

**Выздоровление**

Как ландыш под серпом убийственным жнеца
     Склоняет голову и вянет,
Так я в болезни ждал безвременно конца
     И думал: парки час настанет.
Уж очи покрывал Эреба мрак густой,
     Уж сердце медленнее билось:
Я вянул, исчезал, и жизни молодой,
     Казалось, солнце закатилось.
Но ты приближилась, о жизнь души моей,
     И алых уст твоих дыханье,
И слезы пламенем сверкающих очей,
     И поцелуев сочетанье,
И вздохи страстные, и сила милых слов
     Меня из области печали -
От Орковых полей, от Леты берегов -
     Для сладострастия призвали.
Ты снова жизнь даешь; она твой дар благой,
     Тобой дышать до гроба стану.
Мне сладок будет час и муки роковой:
     Я от любви теперь увяну.

 К.Н. Батюшков (1807 г.)

\*\*\*

**Элегия**

Опять я ваш, о юные друзья!

Печальные сокрылись дни разлуки:

И брату вновь простерлись ваши руки,

Ваш резвый круг увидел снова я.

Все те же вы, но время уж не то же:

Уже не вы душе всего дороже,

Уж я не тот... невидимой стезей

Ушла пора веселости беспечной,

Навек ушла - и жизни скоротечной

Луч утренний бледнеет надо мной.

Отверженный судьбой несправедливой,

И ласки муз, и радость, и покой -

Я все забыл; печали молчаливой

Рука лежит над юною главой...

Перед собой одну печаль я вижу!

Мне скучен мир, мне страшен дневный свет,

Иду в леса, в которых жизни нет,

Где мертвый мрак, - я радость ненавижу,

Во мне застыл ее минутный след.

Чтоб отогнать угрюмые страданья,

Напрасно вы несете лиру мне:

Минувших дней погаснули мечтанья,

И умер глас в бесчувственной струне.

Опали вы, листы вчерашней розы!

Не доцвели до завтрашних лучей.

Умчались вы, дни радости моей!

Умчались вы - невольно льются слезы,

И вяну я на темном утре дней.

О дружество! предай меня забвенью;

В безмолвии покорствую судьбам,

Оставь меня сердечному мученью,

Оставь меня пустыням и слезам.

 А.С. Пушкин (1817 г.)

\*\*\*

Когда я уйду на покой от времен,

Уйду от хулы и похвал,

Ты вспомни ту нежность, тот ласковый сон,

Которым я цвел и дышал.

Я знаю, не вспомнишь Ты, Светлая, зла,

Которое билось во мне,

Когда подходила Ты, стройно-бела,

Как лебедь, к моей глубине.

Не я возмущал Твою гордую лень —

То чуждая сила его.

Холодная туча смущала мой день,—

Твой день был светлей моего.

Ты вспомнишь, когда я уйду на покой,

Исчезну за синей чертой,—

Одну только песню, что пел я с Тобой,

Что Ты повторяла за мной.

 А.А. Блок (1903 г.)