**Календарно- тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел** | ***Тема урока*** | ***Дата проведения*** | | **Характеристика основных видов деятельности (на уровне учебных действий)** | | |
|  | | **Личностные, регулятивные, коммуникативные УУД** |
| ***5Б*** | ***5В*** | ***Предметные УУД*** | |
|  | |
| 1 | Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками  Каникулы в различное время года.  Всего 26 часов | **Первый школьный день**  **в пятом классе.** |  |  | - обмениваться мнениями о первом дне после каникул, о расписании,  о школьных предметах  - рассказывать о том, что школьники делают на уроках  - отвечать на вопросы к прослушанному тексту  - составить распространенное монологическое высказывание | | -формировать ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;  -выражать свои предпочтения и отрицания, используя новые речевые клише; выражать и аргументировать свое отношение к услышанному;  -представлять информацию в сжатом виде на основе образцапрезентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде;  -составить план рассказа; контролировать и выполнять действие по образцу;  -пользоваться сносками при чтении текста;  -выполнять групповой проект и защищать его в процессе обсуждения с одноклассниками |
| 2 | **Новый**  **ученик-англичанин в нашей**  **школе.** |  |  | - читать с полным пониманием электронное письмо, содержащее  некоторые неизученные слова  - различать синонимы speak, say, tell, употреблять их в речи  - ответить на вопросы по содержанию письма  - восполнять связный текст глаголами в требуемой форме  (раскрывая скобки, выбирая нужное слово из списка) | |
| 3 | **Классная комната.** |  |  | - сравнивать способы выражения действия в Present Simple, Past  Simple и Future Simple  - высказываться на заданную тему, опираясь на ключевые слова и выражения  - отвечать на вопросы по теме  - находить сходства и различия на картинках (интерьер классной  комнаты), опираясь на прочитанный текст | |
| 4 | **Школьное расписание.** |  |  | - выражать свое мнение по заданному вопросу в краткой форме  - строить диалог по образцу  - составлять собственные диалоги, с целью решения заданной  коммуникативной задачи, используя изученные речевые клише | |
| 5 | **Новые предметы.** |  |  | - отвечать на вопросы по теме  - высказываться на заданную тему, опираясь на ключевые слова  - выражать свое мнение по заданному вопросу в краткой форме  - составить монолог по теме | |
| 6 | **Режим дня.** |  |  | - восполнять связный текст глаголами в требуемой форме  (раскрывая скобки, выбирая нужное слово из списка)  - написать сочинение о своем первом школьном дне | |
| 7 | **Письмо-приглашение о школьном обмене.** |  |  | - понимать на слух тексты описательного характера  - овладевать правилами словообразования (конверсия: существительное – глагол);  - отвечать на вопросы к прослушанному тексту  - читать с полным пониманием электронное письмо, | |
| 8 | **Речевой этикет: вежливая просьба.** |  |  | - соотносить глаголы с  существительными  - разыгрывать диалоги по ролям  - читать с полным пониманием электронное письмо, содержащее  некоторые неизученные слова |  |
| 9 | **Ответное письмо учительнице из Великобритании.** |  |  | - писать ответное письмо на письмо-стимул  - написать письмо без опоры на образец | |
| 10 |  | **Прошедшие летние**  **каникулы: досуг во время**  **каникул; места, которые**  **люди часто посещают**  **(село, море и т. д.).** |  |  | -понимать на слух тексты описательного характера с пониманием  основного содержания  - высказаться на заданную тему , соблюдая нормы речевого этикета. | |
| 11 | **Факты**  **из жизни известных людей**  **из России и Англии.** |  |  | -понимать на слух текст диалогического характера с выборочным  -пониманием  -восполнять пропуски в прослушанном диалоге | |
| 12 | **Планы**  **на выходные и каникулы.** |  |  | задавать общий и специальный вопросы  - соотносить вопросы и ответы  - рассказать о своем выходном дне без опоры на образец | |
| 13 | **Посещение**  **достопримечательностей в**  **России и в Великобритании**  **во время каникул.** |  |  | - разыгрывать этикетные диалоги по ролям,  - комментировать действие, изображенное на картинке,  - разыграть микродиалог по заданной ситуации,  - описывать действия, изображенные на картинке без опоры на образец | |
| 14 | **Рекламный буклет для**  **туристов.** |  |  | - употреблять изученные ЛЕ в речи  - читать с пониманием основного содержания  - читать с полным пониманием прочитанного | |
| 15 | **Контрольная работа №1**  **Аудирование**  **Правила поведения в школе.** |  |  | - понимать на слух запрашиваемую информацию из текста;  - выполнять задания после двойного прослушивания  - соединить картинки с прослушанной информацией | |  |
| 16 | **Символы и**  **девизы клубов.** |  |  | - понимать на слух запрашиваемую информацию, заполнять таблицу;  - читать с полным пониманием текст страноведческого характера.  - прослушать текст, фиксируя нужную информацию в таблице;  - читать с полным пониманием текст страноведческого характера, восполняя пропуски необходимой информацией | |
| 17 | **Клубы**  **для мальчиков и девочек.** |  |  | - понимать на слух полностью основное содержание текста  монологического характера  - обобщать правила образования существительных, обозначающих  профессии, с помощью суффиксов -er, -or, -ist и существительного man  - соотносить зрительный образ (символ) с родом занятий в  школьном клубе.  - создавать собственный символ клуба  - научиться использовать в речи конструкцию I like doing… | |  |
| 18 | **Английский школьный**  **театр.** |  |  | - читать прагматический текст (реклама школьных клубов) и  совмещать его с картинками  -читать тексты социокультурного характера с полным пониманием, находить запрашиваемую информацию;  - описывать происходящее на картинках, с опорой на речевые образцы; | |
| 19 |  | **Приглашения-**  **объявления в клубы.** |  |  | - расспрашивать партнеров об их увлечениях  - высказываться на заданную тему, аргументируя свою точку зрения  - писать рекламу о любимом школьном клубе | |
| 20 | **Контрольная работа № 2**  **Письмо (лексико-грамматический тест).**  **Школьные клубы по**  **интересам.** |  |  | Контроль и самоконтроль знаний пройденных лексических единиц и грамматического материала, сформированности языковых умений и навыков | |
| 21 | **Придумываем и**  **обсуждаем правила для**  **учеников и учителей.** |  |  | - дать аргументы за и против утверждений  - создать постер «Правила для учащихся»  - придумать свои правила для учащихся без опоры на образец | |
| 22 | **Британская школа:**  **начало обучения в школе,**  **школьное расписание,**  **предметы.** |  |  | - воспринимать и полностью понимать на слух текст монологического характера;  - восполнять реплики в диалоге,  - обобщать тематически сгруппированную лексику  - составлять собственные диалоги с целью решения поставленной коммуникативной задачи | |
| 23 | **Отношение**  **к школьной форме.** |  |  | - понимать на слух запрашиваемую информацию из текста;  - заполнить таблицу, написать о предпочтениях в школьной форме  - выполнить тест;  - составлять предложения с существительными jeans, trousers, shorts, clothes | |
| 24 | **Контрольная работа №3**  **Чтение**  **Любимые предметы.** |  |  | - прочитать текст и выполнить контрольные задания после текста  - прочитать текст и выполнить контрольные задания после текста | |
| 25 |  | **Сайт британской школы.** |  |  | - совершенствовать умения частичного перевода  - описывать происходящее на картинках, исправляя предложенные варианты высказываний; | |  |
| 26 | **Защита проекта по теме «Школа и школьная жизнь».** |  |  | - работать в сотрудничестве, в ходе выполнения проекта  - овладеть навыками сотрудничества, в ходе выполнения проекта | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 27 | Досуг и увлечения. Виды отдыха, путешествия. | **Подготовка к школьному обмену между российскими и британскими школами.** |  |  | - воспринимать на слух текст диалогического характера, извлекать из него информацию,  - читать с полным понимание текст диалогического характера, восстанавливать целостность текста, расставляя реплики диалога по смыслу;  - читать текст письма-приглашения с полным пониманием, отвечать на вопросы по содержанию текста;  - давать краткие ответы на разделительные вопросы;  - кратко высказаться без предварительной подготовки на заданную тему; | | -планировать, выполнять сои учебные / коммуникативные действия в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;  -использовать средства информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;  -отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;  -опираться на языковую догадку в процессе чтения;  -передавать, фиксировать информацию в таблице ( при прослушивании текста );  -слушать и слышать собеседника,  -использовать знаково-символические средства в процессе грамматического моделирования;  диалог;  -осуществлять взаимоконтроль совместной деятельности;  -комплексно использовать разные компоненты УМК (учебник, рабочую тетрадь, аудиоприложение, обучающую компьютерную программу) |
| 28 | **Согласование условий обмена, уточнение деталей.** |  |  | - обобщить правила словообразования suffix –tion;  - воспринимать на слух текст (телефонный разговор), извлекать из него информацию,  - разыгрывать диалог (подготовка к школьному вечеру) по ролям;  - читать с полным пониманием короткий прагматический текст, восстанавливать целостность текста, путем добавления слов;  - составлять собственные диалоги с целью решения поставленной коммуникативной задачи с опорой на диалог-образец (подготовка к школьному вечеру, пикнику и т.д.) | |
| 29 | **Распределение обязанностей перед школьной вечеринкой** |  |  | - рассказать о любимом времени года, объясняя свой выбор, опираясь на прослушанный текст;  - восполнять диалоги в комиксах;  - читать с нужной интонацией текст диалогического характера;  - учиться употреблять модальный глагол shall;  - разыгрывать восстановленный диалог по ролям; | |
| 30 |  | **Работа с текстом «Хандра в день рождения»** |  |  | - читать текст с пониманием основного содержания, включающий некоторое количество незнакомых слов, отвечать на вопросы по тексту;  - обсудить в парах продолжение прочитанной истории по ключевым словам; | - придумать и устно изложить окончание прочитанного незавершенного рассказа с опорой на ключевые слова; |
| 31 | **Планы на ближайшее будущее. Планирование недели, вечера** |  |  | - понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (телефонном разговоре);  - читать с полным пониманием и комментировать страничку из ежедневника;  - рассказывать о планах на будущие выходные с опорой на речевые образцы;  - употреблять структуру tо bе going to do smth в устной речи на письме;  - высказаться на тему, что ты и члены твоей семьи собираются делать в выходные, опираясь на ключевые слова; | |
| 32 | **Выходной с Мери Поппинс** |  |  | - читать с пониманием общего содержания художественный текст (отрывок из книги «Мери Поппинс, до свидания!» ), игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста, находить в нем запрашиваемую информацию, соотносит фрагменты текста с картинками;  - составить устное сообщение об авторе книги «Мери Поппинс, до свидания!» , используя страноведческий справочник учебника;  - высказаться на заданную тему, опираясь на картинки, на основе прочитанного; | |
| 33 | **Семейные путешествия.** |  |  | - рассказать о предстоящих событиях с опорой на картинки;  - расспрашивать собеседника о его планах на вечер;  - читать с полным пониманием, восстанавливать целостность текста в соответствии с нормами оформления письма, отвечать на вопросы к тексту;  - составлять собственный диалог-расспрос о планах на вечер, сравнивать и обобщать полученную информацию; | |
| 34 | **Праздник «Хэллоуин»** |  |  | - овладевать правилами словообразования (конверсия: существительное – глагол);  - передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на план;  - расспрашивать собеседника о поездке за рубеж;  - составлять собственный диалог-расспрос о поездке за рубеж;  - использовать конверсию в устной и письменной речи; | |
| 35 |  | **Обсуждение сувениров для британских школьников.** |  |  | - понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе), восполнять фразы с опорой на прослушанный текст;  - расспросить одноклассников об их хобби, заполнить таблицу;  - читать текста диалогического характера с пониманием основного содержания  - выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;  - высказываться на заданную тему, сравнивать и обобщать полученную информацию. | |  |
| 36 | **Контрольная работа №4**  **Аудирование**  **Сравнение правил вежливого поведения в типичных ситуациях в Англии и России** |  |  | - читать информацию, содержащую незнакомые слова, догадываясь об их значении по контексту;  - сравнивать особенности поведения в Англии и России в типичных ситуациях общения;  - высказаться на заданную тему (поведение в театре, гостях и т.п.), соблюдая нормы речевого этикета с опорой на образец  - высказаться на заданную тему (поведение в театре, гостях и т.п.), соблюдая нормы речевого этикета.  Контроль и самоконтроль знаний пройденных лексических единиц и грамматического материала, сформированности языковых умений и навыков | |
| 37 | **Создание школьного альбома для британских друзей** |  |  | - образовывать –ing форму английского глагола,  - различать употребление Present Simple и Present Continuous в устной и письменной речи | |
| 38 | **Обсуждение событий, происходящих в момент речи** |  |  | - разыгрывать этикетные диалоги по ролям,  - комментировать действие, изображенное на картинке,  - разыграть микродиалог по заданной ситуации,  - описывать действия на фото друзей, | |
| 39 | **Из истории Деда Мороза** |  |  | - читать с полным пониманием, находить запрашиваемую информацию, формы Present Continuous в тексте;  - брать интервью у Деда Мороза;  - восполнять подписи к картинкам в виде микродиалогов;  - читать с полным пониманием, производить лингвистический анализ почитанного текста;  - разыграть диалог Деда Мороза по ролям; | |
| 40 | **Контрольная работа №5**  **Чтение**  **(отрывок из молодежного журнала)** |  |  | Контроль и самоконтроль знаний пройденных лексических единиц и грамматического материала, сформированности языковых умений и навыков | |
| 41 |  | **Вечер / воскресное утро в кругу семьи** |  |  | - читать и восполнять целостность предложения, используя формы Present Continuous;  - рассказывать, что ты / члены твоей семьи делают в воскресный вечер и в данный момент;  - читать, забавные истории диалогического характера, восстанавливая целостность диалогов;  - рассказывать, задавать общие вопросы о том, что обычно происходит в воскресное утро и в данный момент. | |  |
| 42 | **Подготовка к празднованию Рождества и Нового года** |  |  | - понимать на слух запрашиваемую информацию, заполнять таблицу;  - брать интервью у одноклассников (о любимом времени года);  - читать с полным пониманием текст страноведческого характера.  - прослушать текст, фиксируя нужную информацию в таблице;  - брать и комментировать интервью одноклассников о любимом времени года;  - читать с полным пониманием текст страноведческого характера, восполняя пропуски необходимой информацией | |
| 43 | **Рождество в Великобритании** |  |  | - разыгрывать этикетные диалоги по ролям;  - читать с полным понимание тест (личное письмо), отвечать на вопросы к тексту;  ***-*** составлять устное сообщение о традициях встречи Нового года в вашем городе / селе, опираясь на план, составленный в виде вопросов. Делать заметки в процессе групповой работы. | |
| 44 | **Каникулы Санта Клауса. Общее и отличительное у Санта Клауса и Деда Мороза** |  |  | - читать с полным пониманием диалогический текст страноведческого содержания, отвечать на вопросы с опорой на текст;  - рассказывать об общем и отличительном у Санта Клауса и Деда Мороза; заполнять таблицу;  - составлять словосочетания, предложения из изученных слов, переводить их на русский язык;  -читать тексты социокультурного характера с полным пониманием, находить запрашиваемую информацию;  - описывать происходящее на картинках, с опорой на речевые образцы; | |
| 45 | **Контрольная работа №6**  **Говорение**  **Проект «Любимый праздник британцев».** |  |  | - работать в сотрудничестве, в ходе выполнения проекта  - овладеть навыками сотрудничества, в ходе выполнения проекта | |
| 46 | **Контрольная работа №7**  **Письмо**  **Грамматический тест».** |  |  | Контроль и самоконтроль знаний пройденных лексических единиц и грамматического материала, сформированности языковых умений и навыков | |
| 47 | **Внеклассное чтение “Мальчик, который хотел щенка»** |  |  | - читать художественный текст, используя разные стратегии;  - соотносить картинки с содержанием текста, располагая их в логической последовательности;  - пересказывать прочитанный текст от имени разных персонажей; | |
| 48 | Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности  (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи),  страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.  Всего 29  часов | **Пребывание российских школьников в английских семьях.** |  |  | - воспринимать и полностью понимать на слух текст диалогического / монологического характера;  - восполнять реплики в диалоге, разыгрывать диалог (о визите в англоговорящую страну), соблюдая необходимую интонацию;  - читать диалогический текст страноведческого характера и находить в нем запрашиваемую информацию;  - составлять собственные диалоги с целью решения поставленной коммуникативной задачи (какие достопримечательности хотел бы посетить в Москве / Лондоне) с опорой на речевые образцы; | | -планировать, выполнять учебные / коммуникативные действия в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;  -передавать, фиксировать информацию в таблице (при прослушивании текста);  -использовать знаково-символические средства в процессе грамматического моделирования;  -слушать и слышать собеседника, вести диалог;  -осуществлять взаимоконтроль совместной деятельности;  - комплексно использовать разные компоненты УМК (учебник, рабочую тетрадь, аудиоприложение, обучающую компьютерную программу)  -использовать средства информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;  -опираться на языковую догадку в процессе чтения; |  |
| 49 | **Карта Великобритании.** |  |  | - понимать на слух запрашиваемую информацию из текста;  - рассказывать о частях Великобритании и ее столице с опорой на речевые образцы, пользуясь картой и страноведческим справочником учебника;  - записывать составленные вопросы о Лондоне;  - составлять словосочетания (прилагательное – существительное), употреблять их в речи; | |
| 50 | **Факты о великих городах России** |  |  | - читать научно-популярный текст страноведческого характера, соотносить прочитанные тексты с их заголовками;  - составлять собственные предложения, используя речевые образцы;  - образовывать и употреблять Present Continuous в отрицательных предложениях;  - составить небольшой связный рассказ о своем месте проживания с опорой на план, представленный в виде вопросов; | |
| 51 | **Лондонский зоопарк** |  |  | - читать связный текст, восполняя пропуски глаголами в нужной форме;  - описывать бытовые ситуации, пользуясь картинками;  - писать о своем городе, опираясь на план в виде вопросов;  - овладевать употреблением глаголов в Present Continuous (глаголы исключения)  - описывать происходящее на картинках, исправляя предложенные варианты высказываний; | |
| 52 | **Карта Лондона** |  |  | - понимать на слух основное содержание объявления на туристическом прогулочном корабле;  - читать страноведческие тексты с полным понимание и соотносить их с картинками;  - правильно употреблять определенный артикль с названиями достопримечательностей Лондона;  - рассказать о достопримечательностях Лондона, опираясь на и информацию из текстов; | |
| 53 | **Наиболее известные достопримечательности Лондона** |  |  | - понимать выборочно и полностью текст диалогического характера (беседа туристов и гида);  - читать с полным пониманием короткий текст страноведческого характера (о Тауэре), восполняя пропуски новой лексикой;  - употреблять в речи фразовый глагол take; | - рассказывать с опорой на речевые образцы о том, что обычно / часто / иногда делают туристы, посещая разные страны или города;  - комментировать картинки, используя нужную грамматическую структуру; |
| 54 |  | **Путешествие по Темзе** |  |  | - воспринимать на слух высказывания школьников о Лондоне, восполняя опущенные слова в предложениях из прослушиваемых высказываний;  - читать с полным пониманием текст (личное письмо): восстанавливать целостность текста, в соответствии с нормами оформления письма; находить запрашиваемую информацию;  -восполнять специальные вопросы уместными вопросительными словами;  - читать письмо, восполняя пропуски опущенными фрагментами письма и производя трансформацию фраз; | |
| 55 | **Ориентация в незнакомом городе. Правила вежливого обращения, клише.** |  |  | - понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе);  - разыграть диалог- расспрос (между туристом и жителем Лондона), используя уместные клише речевого этикета;  - систематизировать некоторые правила чтения, соотносить по звучанию интернациональные слова в английском и русском языках;  - разыграть этикетный диалог-расспрос (ориентация в незнакомом городе) по ролям; | |
| 56 | **Трафальгарская площадь.** |  |  | - воспринимать на слух названия наиболее известных достопримечательностей стран мира, соотносить их с фотографиями;  - читать с полным пониманием текст страноведческого характера, восполняя пропуски в тексте необходимой информацией;  - вести диалог-расспрос, используя фразы Have you been to…  - написать небольшое сочинение о Красной площади, используя вопросы в качестве плана; | |  |
| 57 | **Контрольная работа №8**  **Аудирование**  **Наиболее известные символы стран мира** |  |  | - составлять собственные предложения, используя опорные слова;  - восстанавливать диалог из разрозненных фраз и разыгрывать его по ролям;  - слушать, читать и декламировать вслух стихотворение “Little Girl”;  - обобщить правила словообразования (глагол – название соответствующей профессии);  - делать сообщения о наиболее известных памятниках мира, используя информацию в страноведческом справочнике учебника; | |
| 58 | **Музеи Лондона: музей Мадам Тюссо и Шерлока Холмса, интерактивный музей науки** |  |  | - читать с полным пониманием текст страноведческого характера, отвечать на опросы к текстам;  - кратко пересказать прочитанный текст (о музеях Лондона) с опорой на план и на картинку;  - писать сообщение об одном из музеев, опираясь на план  - составлять описание музея в родном городе с опорой на предложенный план с использованием изученной лексики; | |
| 59 | **Контрольная работа № 9**  **Чтение**  **«История моей бабушки»** |  |  | Контроль и самоконтроль знаний пройденных лексических единиц и грамматического материала, сформированности языковых умений и навыков | |
| 60 | **Посещение колеса обозрения «Лондонский глаз». Живые скульптуры в Лондоне.** |  |  | - воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию из текста диалогического характера (телефоном разговоре);  - читать письмо страноведческого характера, находить в нем запрашиваемую информацию, восполнять пропуски в тексте глаголами в нужной форме;  - составлять словосочетания с изученными глаголами, употреблять их в письменной речи;  - сделать устное сообщение о «живых скульптурах», использовать информацию из страноведческого справочника учебника; | |  |
| 61 | **Факты об Останкинской башне** |  |  | - читать с полным пониманием содержания информационный текст (об Останкинской телебашне), сопоставляя вопросы и ответы;  - понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе);  - образовывать формы Participle I, II , переводить на русский язык;  - рассказать об известном месте в своем городе; | |
| 62 | **Чтение забавной истории о встрече в парке.** |  |  | - читать текст (рассказ), включающий некоторое количество незнакомых слов, с понимать основного содержания; находить в нем запрашиваемую информацию; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;  - задавать специальные вопросы;  - передавать основное содержание просчитанного от одного из персонажей; | |
| 63 | **Парк – любимое место лондонцев.** |  |  | - читать и анализировать употребление видовременной формы глаголов;  - учиться образовывать и употреблять в речи глаголы в Present Perfect;  - составлять предложения, опираясь на образец;  - составлять подписи к картинкам, используя Present Perfect;  - придумывать собственные предложения без опоры на речевой образец; | |
| 64 | **Бытовые диалоги из жизни англичан** |  |  | - восполнять реплики в диалоге, употребляя нужные формы глагола, разыгрывать диалог по ролям;  - вести диалог-расспрос, запрашивая нужную информацию; заполнить таблицу;  - употреблять в речи краткие ответы в Present Perfect;  - составлять диалог с соответствии с заданной ситуацией;  - вести диалог-расспрос, запрашивая нужную информацию; заполнить таблицу, сравнивать и обобщать полученную информацию. | |  |
| 65 | **Парки Лондона.** |  |  | - воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию из текста диалогического характера;  - читать с полным пониманием текст страноведческого характера (о парках Лондона), определять основную мысль текста, отвечать на вопросы к тексту;  - составлять и записывать заголовки к фотографиям, опираясь на почитанный текст;  - составлять устное сообщение страноведческого характера о литературном персонаже Питере Пэне, используя страноведческий справочник учебника; | |
| 66 | **Организация дня рождения. Организация угощения и досуга**  **гостей.** |  |  | - понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (телефонном разговоре);  - составлять рассказ о дне рождения, пользуясь картинками и заданной лексикой;  - читать диалог с полным пониманием, восстанавливая реплики собеседников, используя Past Simple;  - рассказать о собственном дне рождении, опираясь на план в виде вопросов; | |
| 67 | **Меню сладкоежки. Чаепитие по-английски.** |  |  | - читать информационный текст социокультурного характера, отвечать на вопросы к тексту;  - составлять и записывать рецепт приготовления сэндвича, используя ключевые слова;  - рассказать, как отмечаются праздники в России и Великобритании, с опорой на картинки;  -читать информационный текст социокультурного характера с общим пониманием содержания, выразить свое отношение к прочитанному; | |
| 68 | **Столовые принадлежности / приборы. Вежливая беседа за столом.** |  |  | - воспринимать на слух и понимать текст стихотворения;  - читать с пониманием основного содержания юмористический текст, находить запрашиваемую информацию, выполнить письменное задание к тексту;  - разыгрывать по ролям диалоги, восстановленные с помощью клише речевого этикета;  - рассказывать о помощи маме по дому, используя заданные лексические единицы;  - составить собственный диалог, используя клише речевого этикета; | |  |
| 69 | **Контрольная работа №10**  **Письмо**  **Лексико-грамматический тест.** |  |  | Контроль и самоконтроль знаний пройденных знаний лексических единиц и грамматического материала, сформированности языковых умений и навыков | |
| 70 | **Знаменитые люди из англоговорящих стран.** |  |  | - высказываться о знаменитых людях, опираясь на ключевые слова;  - читать информационный текст страноведческого характера (биография Д. Дефо) с пониманием запрашиваемой информации, исправлять предложения в соответствии с содержанием прочитанного;  - описывать литературного героя, опираясь на картинку и опорные слова;  - рассказывать о литературном произведении (о романе Д. Дефо), опираясь на план;  - рассказывать о литературном произведании (о романе Д. Дефо), опираясь на план;  - рассказывать одноклассникам о книге, которую хотел бы взять с собой в путешествие на необитаемый остров; | |
| 71 | **Названия литературных произведений на английском языке. Известные литературные персонажи.** |  |  | - понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте  (интервью);  - вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию, сравнивать и обобщать полученную информацию;  - делать короткое сообщение о своей любимой книге, используя план, представленный в виде вопросов; | |
| 72 | **Факты биографий (Дж. Толкиен, Ч. Дарвин, Ч. Чаплин, У. Тернер)** |  |  | - восстанавливать целостность текстов социокультурного характера (биографии Дж. Толкиена, Ч. Дарвина) путем добавления слов и словосочетаний;  - разыгрывать диалог-расспрос по ролям, запрашивая информацию у собеседника;  - читать тексты социокультурного характера (о В. Тернере), соотносить текст с картинками, отвечать на вопросы и восстанавливать логическую последовательность основных фактов текста;  - делать сообщение социокультурного характера (о британских и американских писателях), используя информацию из страноведческого справочника учебника; | |  |
| 73 | **Подготовка к проекту «Добро пожаловать в наш город»»** |  |  | - составлять план / тезисы устного или письменного сообщения;  - работать в сотрудничестве, в ходе подготовки проекта; | |
| 74 | **Проектная работа. «Добро пожаловать в наш город»** |  |  | - кратко излагать результаты выполненной проектной работы; | |
| 75 | **Контрольная работа №11**  **Говорение «Достопримечательности Лондона»,** |  |  | - высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения (Достопримечательности Лондона, Моя любимая книга) | |
| 76 | **Внеклассное чтение «Побег»**  **Часть 1** |  |  | - читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ: устанавливать последовательность основных событий, находить запрашиваемую информацию;  - передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст;  - игнорировать незнакомые слова, не имеющие пониманию основного содержание текст.  - передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст выражая свое отношение к прочитанному; | |
| 77 | Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.  Всего 16 часов. | **Средняя школа в Лондоне: ученики, их увлечения, учебные предметы** |  |  | -рассказывать осодержании прослушанного текста, пользуясь предложенным планом - устно отвечать на вопросы корреспондента и понимать запрашиваемую информацию -читать интервью (корреспондент и английская школьница) и находить в нем запрашиваемую информацию  -составлять связный рассказ о визите в Великобританию с опорой на предлагаемый план -читать связный текст в форме письма с полным пониманием -писать письмо родителям о своем пребывании в зарубежной поездке, опираясь на образец | |  |
| 78 | **Обмен впечатлениями о пребывании в Лондоне** |  |  | -читать с полным пониманием небольшой текст  (личное письмо); находить запрашиваемую информа-  цию.  Рассказывать о поездке в Лондон: наиболее интерес-  ных достопримечательностях, размещении в семьях,  своих впечатлениях с опорой на прочитанный текст.  -полностью понимать прослушанный текст (интервью с британской школьницей), находить запрашиваемую информацию  - восстанавливать целостность текста путем добавления слов | |
| 79 | **Письма домой** |  |  | - Писать личное письмо о своей поездке в Лондон и  посещении достопримечательностей, оформлять письмо в соответствии с нормами письменного этикета | |
| 80 | **Типичная английская семья** |  |  | .-разыгрывать диалог (забавную историю) по ролям.  -вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о собеседнике).  -читать текст диалогического характера (интервью) с пониманием основного содержания.  -высказываться / описывать идеального друга, аргументируя свое мнение  -читать рассказ об английской семье, находить в нем запрашиваемую информацию: | |
| 81 | **Внешность и характер членов семьи** |  |  | -слушать, читать и декламировать вслух стихотворение  -описывать внешность и черты характера членов своей семьи и друзей.  -описывать персонажей прочитанного текста (внешность; характер) с опорой на картинку и образец | |
| 82 | **Отношения**  **в семье между родителями**  **и детьми, братьями и**  **сестрами.** |  |  | -слушать, читать и декламировать вслух стихотворение-шутку о сестре “Get on well with you sister”.  -описывать персонажей прочитанного текста (внешность; характер) с опорой на картинку и образец.  -описывать внешность и черты характера членов своей семьи и  друзей, опираясь на ключевые слова | |
| 83 | **Контрольная работа №12**  **Говорение**  **«Рассказ о своей семье».** |  |  | -Составить связное высказывание по теме | |
| 84 | **Семейный альбом** |  |  | -делать подписи к фотографиям из семейного альбома с опорой на план.  -описывать воображаемую идеальную семью | |
| 85 | **Традиции проведения праздников в твоей семье** |  |  | - писать историю о семейном празднике (день рождения, празднование Нового года и т. д.).  -сочинять и записывать рассказ о семейных традициях | |
| 86 | **Идеальная семья** |  |  | -брать интервью у своего одноклассника  - описывать идеальную семью  -описать идеальную семью, аргументируя свой ответ | |
| 87 | **Любимое домашнее животное** |  |  | -Рассказать о домашнем питомце, используя план. Писать короткий рассказ о своем домашнем питомце или о домашнем питомце своего друга.  Участвовать в диалоге-обмене мнениями (о домашнем питомце), высказывая и аргументируя свою точку зрения | |
| 88 | **Детективная история об английском мальчике и его собаке** |  |  | -читать с детальным пониманием прочитанного, находить интересующую информацию  -отвечать на вопросы по тексту  -прогнозировать дальнейшее содержание детективной истории по ее началу, выбрав одну из предложенных версий: вычленять из текста наиболее существенные факты письменно излагать краткое содержание прочитанного текста (аннотация) | |  |
| 89 | **Интервью о своем домашнем питомце** |  |  | -рассказать о домашнем питомце, используя план. -писать короткий рассказ о своем домашнем питомце или о домашнем питомце своего друга.  составлять короткое монологическое высказывание в связи с  поставленной коммуникативной задачей | |
| 90 | **Хобби, которыми увлекаются люди.** |  |  | -высказывать предположение об увлечениях детей, изображенных на картинках.  -Вести диалог-расспрос, узнавая у одноклассников об их увлечениях.  -Запрашивать информацию по тексту | |
| 91 | **Контрольная работа №13**  **Чтение**  **Странные и необычные хобби** |  |  | -читать текст с полным пониманием содержания  -выполнить послетекстовые задания | |  |
| 92 | **Хобби твои и твоих друзей** |  |  | - выбрать требующуюся форму глагола и здополнить диалог  -разыграть диалог  -составлять собственные диалоги с целью решения  поставленной коммуникативной задачи с опорой на речевые образцы | |
| 93 | Мир профессий. Проблемы выбора профессии.  Всего 10 часов | **Мир профессий** |  |  | -слушать, читать и декламировать вслух стихотворение “What are you going to be?”  -Читать высказывания детей об их увлечениях и будущих профессиях, восполняя недостающую информацию.  -анализировать информацию, используемую для восполнения  текста биографического характера, выбирая наиболее логичный  вариант | | - письменно излагать краткое содержание прочитанного текста (аннотация);  - преобразовывать в таблицу информацию из прочитанных текстов;  - работать в парах / группах (обучение в сотрудничестве);  - анализировать и обобщать результаты, используя текст в виде таблицы;  - соотносить текстовую информацию с графической (картинки);  - осуществлять самопроверку и самокоррекцию в ходе выполнения специальных проверочных заданий.  Комплексно использовать разные компоненты УМК (учебник, рабочую тетрадь, аудиоприложение, обучающую компьютерную программу) |
| 94 | **Предпочтения твоих сверстников в выборе профессии.** |  |  | -понимать на слух основное содержание текста о профессиях  -рассказывать о профессии своих родителей с опорой на прочитанный текст  рассказывать о профессии своих родителей с опорой на план, представленный в виде вопросов  -преобразовывать информацию из прочитанных текстов в таблицу. | |
| 95 | **Контрольная работа №14**  **Аудирование**  **Типичные черты характера для**  **определения профессий.** |  |  | Понимать на слух запрашиваемую информацию в аудиотексте, выполнить тестовое задание к нему | |
| 96 | **Рассказы людей разных профессий.** |  |  | рассказывать о профессии своих родителей с опорой на прочитанный текст.  -писать небольшое сочинение об идеальной профессии, используя план.  преобразовывать информацию из прочитанных текстов в таблицу  -писать небольшое сочинение с элементами рассуждения | |
| 97 |  | **Идеальная работа в твоем понимании** |  |  | - вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую  информацию о будущей профессии.  -Рассказать, какая профессия самая популярная среди  одноклассников, девочек / мальчиков. | - Обобщать полученную в ходе беседы информацию |
| 98 | **Чтение страноведческих текстов и их обсуждение** |  |  | -читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ: , находить запрашиваемую информацию:  – передавать основное содержание прочитанного  с опорой на текст  -устанавливать последовательность основ-  ных событий, находить запрашиваемую информацию:  – передавать основное содержание прочитанного  с опорой на текст, выражая свое отношение к происхо-  дящему; | |
| 99 | **Чтение страноведческих текстов и создание собственных рассказов** |  |  | -читать и передавать основное содержание прочитанного, выражая свое отношение к происхо-  дящему;  -читать и передавать основное содержание прочитанного, выражая свое отношение к происхо-  дящему;  - составлять собственный рассказ | |
| 100 | **Выполнение лексико-грамматических упражнений** |  |  | -выполнять лексико-грамматические упражнения, основываясь на правилах | |
| 101 | **Контрольная работа №16**  **Письмо**  **Лексико-грамматический тест** |  |  | Контроль и самоконтроль знаний пройденных лексических единиц и грамматического материала, сформированности языковых умений и навыков | |
| 102 | **Урок-обобщение пройденного за год** |  |  | Контроль и самоконтроль  знания пройденных лексических единиц и грамматического материала, сформированности языковых уме | |