

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

**Этапы
декорирования коробки
элементами квиллинга**



**Коломейцева
Елена Валентиновна,
педагог дополнительного образования**

**ст. Кавказская
2015 год**

С помощью техники квиллинг можно делать как прекрасные открытки и картины, так и декорировать разные предметы. Как очень легко и быстро можно превратить коробку из-под обуви в полезную и красивую вещь вы узнаете из этой разработки.

Но сначала немного истории.

Картонные коробки появились в Европе ещё в 18 веке. Из картона вырезали заготовки и складывали вручную. Чаще всего использовали круглые и овальные образцы, так как проще было согнуть картон, чем ровно сложить его. В таких коробках продавали свои товары кондитеры, аптекари, мастера ювелирного дела, парфюмеры, шляпники и портные. В 1850 году была разработана и запущена в производство картонная упаковка, которую можно было складывать. Существуют разные виды коробок.

Ларь (от древнешведского *lagg* — «ящик») — большой ящик, дощатый сруб, сундук, закрома; ящик с навесной крышкой, откосом, для зернового хлеба или муки, для продажи припасов на базарах.

Сундук (от тюркского *сандык*) — контейнер для хранения предметов обихода, драгоценностей и других ценных вещей. Первые сундуки появились в Древнем Египте. В период раннего Средневековья сундук являлся часто основным и универсальным предметом мебели. Мог исполнять роль стола, стула, кровати и, конечно, — непосредственно хранилища одежды, предметов домашнего обихода, ценностей.

Шкатулка — небольшой ящик для мелких, обычно ценных вещей. Шкатулки изготавливают из дерева, металла, пластмассы, поделочных и ценных материалов — кости, камня. Для придания красивого вида их часто покрывают кожей, дорогой тканью, инкрустируют драгоценными камнями, покрывают резьбой, чеканкой. Шкатулки известны с глубокой древности. Любая шкатулка была штучным, и, следовательно, весьма дорогим предметом. В силу этого шкатулки были востребованы в основном у богатых людей и использовались для хранения ценных предметов.

Такой удобный и красивый короб для хранения украшений мне подарил сын. Вот как он его декорировал обёртками от конфет, бусами, тесьмой и элементами квиллинга.



Для изготовления этой шкатулки понадобились: термоклеевый пистолет, ножницы, клей ПВА, клей-карандаш, прибор для квиллинга, линейка-трафарет с окружностями разных диаметров, обёртки от конфет «Марсианка», бусы, стразы, полосы бумаги золотистого цвета шириной 3мм, вилочка для квиллинга, Коробка из-под обуви оклеенная обоями.



Центральная часть композиции - круг из обёрток, напоминает золочёный лист.



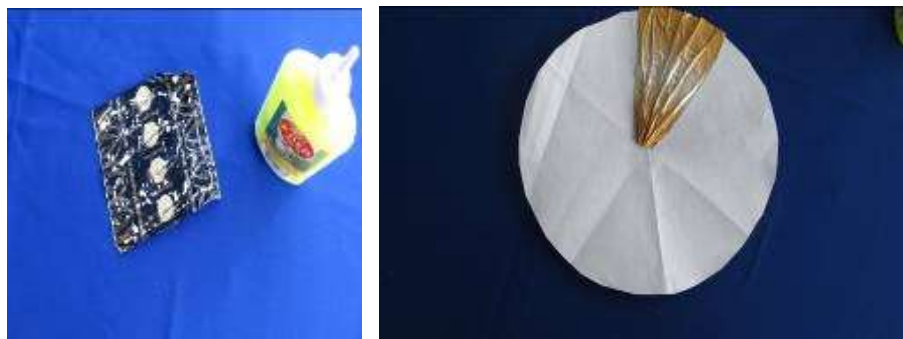
Круг можно вырезать из бумаги.



Свернуть на напополам, ещё раз и ещё, поделив на 8 частей.



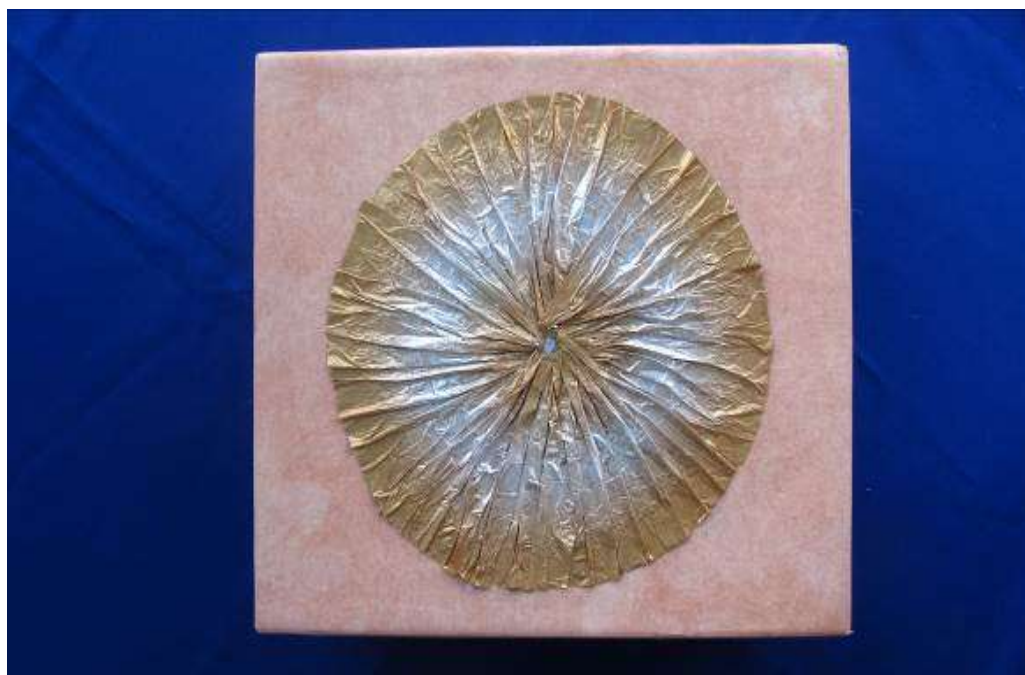
Теперь можно нанести клей ПВА на лицевую сторону обёртки, и приклеить её на 1/8 часть круга в виде луча.



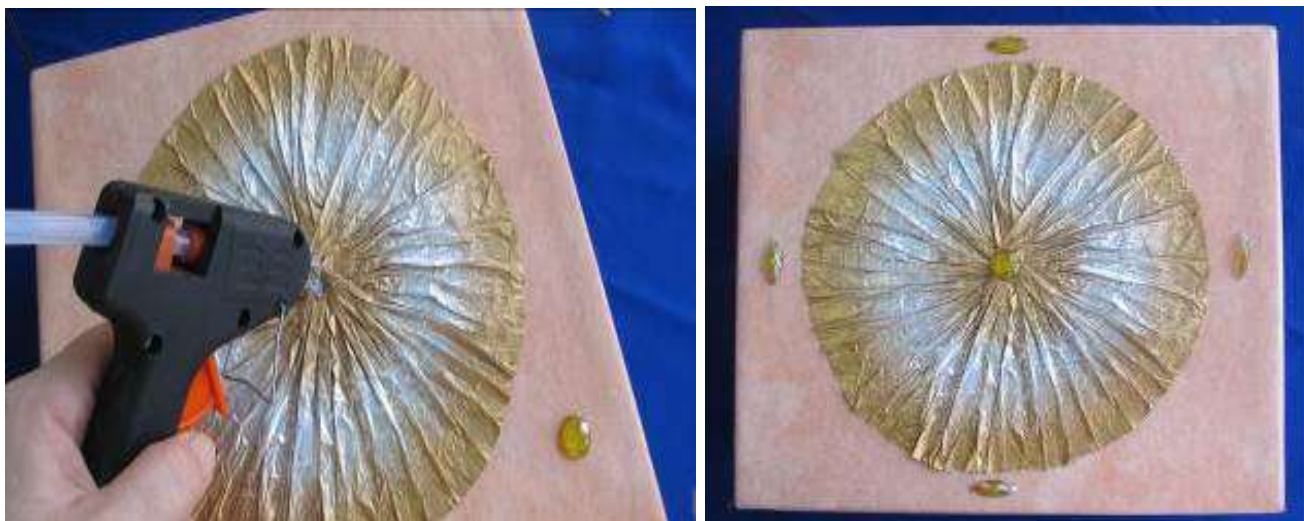
Так заклеить весь круг. А затем нанести клей на обратную сторону.



Наклеить круг в центре верхней части крышки.



Термоклеевым пистолетом можно приклеить стразы-камешки в центре, а остальные по сторонам.



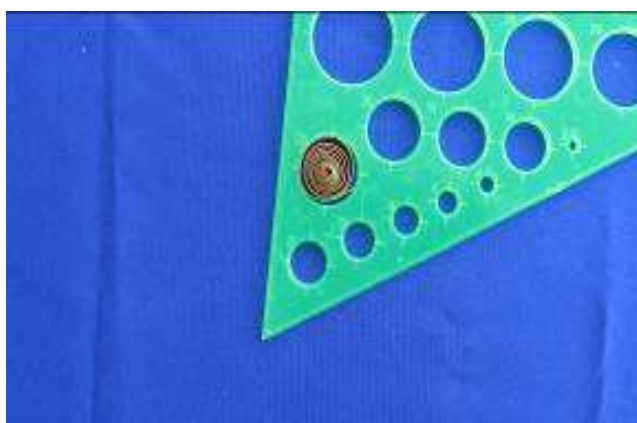
Бусы можно выложить красивым узором.



Чтобы ещё украсить коробку можно использовать технику квиллинг и полоски золотистого цвета. С помощью прибора для квиллинга надо накрутить роллы.



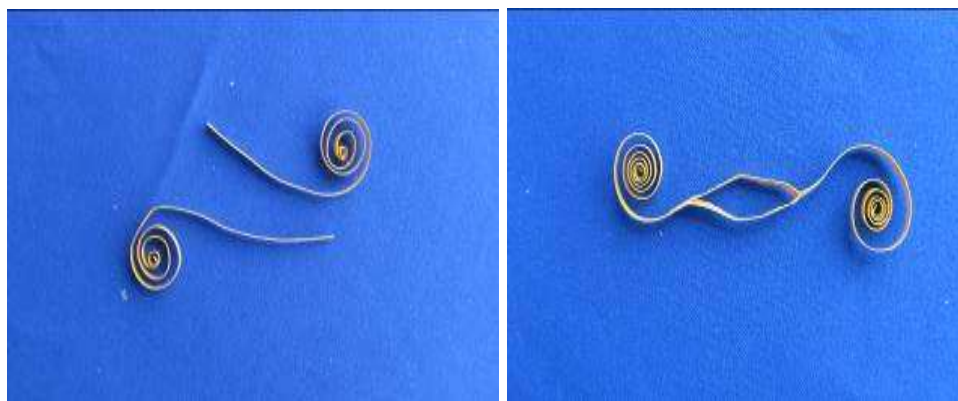
Эти роллы распустить до диаметра 20мм и заклеить кончик.



4 ролла сформировать в виде сердечек, а 8 в виде изогнутых капель.



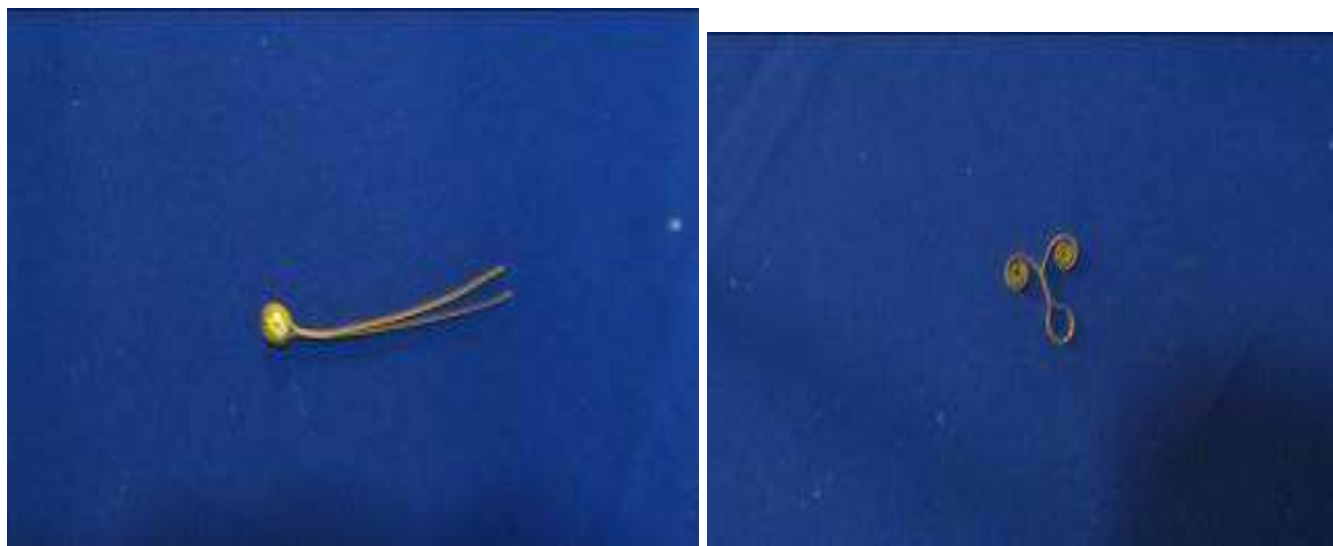
Из половинки полос скрутить завитки и склеить их, как на фото.



На ручку накрутить половинку полосы. Заклеить, чтобы бусина поместилась внутри кольца.



Другие элементы выполнить так: оклеить бусину, концы закрутить в завитки.



Надо сделать 4 завитка с бусиной и 4 кольца с бусинами.



Все эти заготовки можно приклеить клеем ПВА и термоклеевым пистолетом.







Крышку шкатулки можно оклеить тесьмой.



Шкатулка готова.

