**Конспект совместной деятельности по физическому развитию**

**«В поход!»**

**Автор: Яшкина Анна Алексеевна**

**Воспитатель**

**АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 67 «Радость»**

**Задачи:**

**Образовательная область «Физическое развитие»:**

- формировать навыки самостоятельного составления подвижных игр и их применению в свободной деятельности;

- формировать умения составлять правила игры с помощью карточек –схем по модели подвижной игры;

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- расширять знания детей о многообразии подвижных игр и их значении для здоровья человека;

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- формировать умение быть активным и доброжелательным в общении.

- развивать эмоционально-положительное отношение к двигательной деятельности.

**Предварительная работа:**

1. Чтение художественной литературы:

С. Афонькин «Как стать сильным»

Г. Ладонщиков «Олимпиец»

Ц. Прокофьев «Силач»

В. Гришина «Когда я кидаю, пятерых выбиваю»

1. Беседы на тему «Разнообразие подвижных игр»: какие бывают игры- сюжетные, бессюжетные; с предметами и без; со словами и без слов.

Чтобы играть в игру, нужно знать правила и ход игры, есть ли в игре персонаж, где находятся игроки.

1. Создание копилки карт-схем. Сначала собираем картинки по тематике: физкультурное оборудование, атрибуты, картинки с изображением животных, явлений природы, профессий; затем придумываем условные обозначения:

**Проведение:**

Дети вместе с воспитателем рассматривают книгу «Туризм в детском саду».

- Ребята, вам знакомы лица этих детей? (да, это ребята из нашего детского сада)- А вы хотите, чтобы и ваши фотографии появились в какой-нибудь книге?

- Что для этого нужно? Сделать? (напечатать свою книгу)

- А что мы умеем делать (придумывать новые игры)

-Какие игры мы уже придумали? (Крокодил и антилопы;

Маша и Медведь; Пройди-не упади; Фиксики)

-Давайте придумаем несколько новых игр, а помогут нам в этом карточки схемы:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| C:\Documents and Settings\Музыкант\Рабочий стол\фото\2014-11-24\Изображение0002.JPG | C:\Documents and Settings\Музыкант\Рабочий стол\фото\2014-11-24\Изображение0003.JPG | C:\Documents and Settings\Музыкант\Рабочий стол\фото\2014-11-24\Изображение.JPG | C:\Documents and Settings\Музыкант\Рабочий стол\фото\2014-11-24\Изображение0001.JPG |

 **Первая карточка:**

-Что делаем? Придумываем персонажей игры. Какие бывают персонажи в игре? (животные, люди, сказочные герои, герои мультфильмов)

-Кого вы предлагаете? (заяц, волк)

-А кто будут остальные дети? (деревья в лесу)

**Вторая карточка:**

- Где и как будут располагаться игроки (в центре зала, по кругу)

**Третья карточка:**

-Какие атрибуты нужны нам для игры? (без атрибутов)

**Четвертая карточка:**

-Какое словесное сопровождение придумаем? (заяц, заяц, убегай,

К волку в пасть не попадай)

Затем выбирается волк, заяц, дети встают в круг. Обговариваются правила игры. Волк и заяц могут бегать везде.

2 вариант этой игры:

-Давайте усложним задание, сделаем волку в лесу просеку. Дети встают в 2 полукруга. Правила: Заяц может бегать по просеке, по внешней стороне круга и между «деревьями», а волк только по просеке и по внешней стороне круга. Игра повторяется, волка и зайца играют другие дети.

-Вот какая интересная игра получилась! Давайте придумаем еще одну.

-Предлагайте другого персонажа.

Дети работают по карточкам-схемам:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| C:\Documents and Settings\Музыкант\Рабочий стол\фото\2014-11-24\Изображение0002.JPG | C:\Documents and Settings\Музыкант\Рабочий стол\фото\2014-11-24\Изображение0003.JPG | C:\Documents and Settings\Музыкант\Рабочий стол\фото\2014-11-24\Изображение.JPG | C:\Documents and Settings\Музыкант\Рабочий стол\фото\2014-11-24\Изображение0001.JPG |

1. Спортакус и жители Лентяево
2. Дети встают по всему залу врассыпную, Спортакус перед ними.
3. С атрибутами (палки)
4. Словесное сопровождение: «Эй, ребята, не зевай, Все за мною повторяй!»

**Рефлексия:**

Ребята, было вам интересно придумывать новые игры?

Это легко для вас?

Что самое трудное?