**План – конспект занятия.**

**Тема: *Танцевально-музыкальная импровизация***

Цель: развитие творческих способностей

Задачи:

* Развитие гибкости (подвижности суставов);
* Развитие фантазии посредством работы над образами, над действием (бежать, плыть и т.д.);
* Развитие способности изображать чувства при помощи жестов.
* Воспитание способности к танцевально-музыкальной импровизации, развитие актерского мастерства.
* Создание первой части постановки «Мысли»

**Ход урока:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | содержание | Дозировка/ время | Методические указания |
| 1 | Вводная часть.  Построение, приветствие, объяснение задач урока | 3 мин |  |
| 2 | Подготовительная часть  Разминка:   * Релеве по позициям, плие по позициям * Удержание корпуса в наклонах (флек – бэк, лей аут) * Контракция, релиз в разных исходных положениях * Флекс, поинт (работа стопой) в разных исходных положениях * Соте по позициям * Проработка диафрагмы (вперед, назад, в стороны, круговые движения в горизонтальной плоскости) * Маятникообразное движение; комбинация волн туловищем с различным положением рук   Стретчинг  - Растягивание мышц голени передней и задней поверхности  - выпады вперед  - с наклоном к ноге  - шпагаты | 10 мин | Следить за правильностью выполнения упр  Выполняется  в медленном темпе |
| 3 | Основная часть:  - Постановочная работа  - Повтор танцевальных связок придуманных педагогом для постановки «Мысли»  - Импровизация;  Работа над действиями:  -изобразить действия (нести, поднимать тяжести, плыть и др)  При помощи жестов изобразить (страх, любовь, мечту, ненависть, нежность и др)    Коллективная работа:  -Изобразить действие по заданию педагога (как путаются мысли) | 5 мин  5 мин  7 мин  10 мин | Следить за правильностью выполнения танцевальных движений  Выполняется каждым под музыку по очереди  Каждому выдается отдельное задание придумать связку на 2 восьмерки  Выполняет весь коллектив |
| 4 | Заключительная часть: Упражнения на релаксацию Подведение итогов занятия | 3 мин  2 мин  Итого: 45 мин |  |