Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №8 «Светлячок» с. Панфилово

«**Большая река**

**начинается с родника,**

 **любовь к Родине**

**с любви к родному поселку».**

 Автор – составитель:

Бринева Ирма Александровна

Панфилово 2013

**Содержание**

Введение……………………………………………………………………………..3

Пояснительная записка……………………………………………………………..6

Значение фольклорных праздников для развития личности ребенка……...........7

Роль традиций в воспитании у детей чувства патриотизма и любви к родному

языку………………………………………………………………………………...14

Тематический план работы по нравственно – патриотическому воспитанию детей младшей группы……………………………………………………………..19

Приложение 1. Конспекты занятий, праздники…………………………………25

Приложение 2. Дидактические игры в нравственно-патриотическом воспитании…………………………………………………………………………..69

Приложение 3. Фольклор………………………………………………………….83

Приложение 4. Достопримечательности села Панфилово………………………93

Приложение 5. Родное село, природа родного края……………………………100

Приложение 6. Родной мой детский сад…………………………………………115

Список литературы……………………………………………………………….129

**Введение**

 Сегодня возникает мощное движение прогрессивных сил общества за возрождение всеобщей духовности, нравственности, культурных национальных ценностей, и в частности, традиционной культуры воспитаНИЯ.

Традиция (от латинского слова – передача) обозначает элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определенных обществах, классах и социальных группах в течение длительного времени. В качестве традиции выступают определенные общественные установления, нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды и т. д.

Народная педагогика – это совокупность педагогических идей и воспитательного опыта, выработанных народными массами на протяжении всей своей истории и отложившихся в устном народном творчестве, традициях, обычаях, обрядах, играх и исторических материалах. Идеи и опыт народной педагогики и сегодня бытуют в семьях, используются в практике учебно-воспитательной работы, в педагогической пропаганде среди населения.

 Огромна роль народа в создании всех ценностей духовной культуры, которым располагает человечество. Особенно велика роль народных масс в возникновении и развитии педагогической культуры. Воспитание осуществлялось на ранних ступенях развития человечества. Вначале оно происходило в процессе всей жизнедеятельности человека, в процессе труда. Применение примитивных орудий труда, а затем усложняющееся сознательное изготовление их, повлекли за собой необходимость передачи трудовых знаний, умений и опыта подрастающим поколениям. В дальнейшем, в связи с развитием производительных сил и обогащением трудового опыта людей, усложняется и воспитание. Оно становится многосторонним и планомерным. В связи с этим возникает необходимость накопления и передачи из поколения в поколение опыта воспитания детей. Так зародилась и развивалась педагогическая мысль народа.

 Народная педагогика обогащала педагогическую науку и, в свою очередь, сама обогащалась. Особенно высоко идеи и опыт народного воспитания оценены в педагогической теории ВЕЛИКОГО РУССКОГО ПЕДАГОГА К.Д.Ушинского. Великий русский педагог высоко ценил огромный воспитательный опыт народа, считал невозможным проводить общественное воспитание без учета народности.

На основе многовекового опыта народ вырабатывал идеал прекрасного в поведении, общении. Его фундамент составляли общечеловеческие понятия добра, коллективизма и индивидуализма. Эстетика общения включала требования культуры речи. Движений, проявления вежливости, такта, чувства собственного достоинства и др.

 Идеал прекрасного включал физическую красоту человека. Она понималась как единство формы и содержания и включала признание, высокую оценку внешней красоты (специфической женской и мужской).

 Весьма обширной сферой проявления прекрасного являлись различные виды и жанры искусства, в том числе хореография, живопись, музыка, литературное творчество. Как и другие произведения устного народного творчества, песня несла огромный воспитательный заряд. Она выражала самосознание народа, способствовала развитию у молодежи миропонимания, приобщала ее к культурным ценностям народа. Оригинальный и меткий язык песни, глубина мысли, вокальная интонация и в наши дни выступают средством воздействия не только на рассудок, но и на чувства детей, что усиливает ее воспитательное воздействие. Песня в то же время есть источник и средство развития творческих способностей.

 Эстетическое воспитание ребенка начинается с ранних лет. Первое, с чем осмысленно знакомится ребенок, - это голос матери. Колыбельные песни – это первые шаги приобщения ребенка к музыкальной культуре и художественному слову. В колыбельных был заложен глубинный смысл и обереговая функция, ведь слову над колыбелью придавали значение заклинания.

 Тематическое планирование и разработки занятий по нравственно-патриотическому воспитанию детей способствуют воспитанию у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, селу; формированию бережного отношения к природе и всему живому, воспитанию уважения к труду, развитию интереса к русским традициям, развитию чувства ответственности и гордости за свою страну.

 **Пояснительная записка**

Проблема патриотического воспитания в современном мире актуальна и сложна.

Доступны ли малышам чувства гражданственности и патриотизма? Исходя из многолетнего опыта работы, можно дать утвердительный ответ: дошкольникам, особенно старшего возраста, доступно чувство любви к родному селу, городу, природе, своей Родине. А это и есть начало патриотизма, который рождается в познании, а формируется в процессе целенаправленного воспитания.

**Задача** педагогов и родителей – как можно раньше пробудить любовь к родной земле, с первых шагов формировать у детей черты характера, которые помогут ему стать хорошим гражданином. Воспитывать любовь и уважение к дому, детскому саду, улице, селу; чувство гордости за достижения села, страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов. Развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни, к природе родного края.

Любовь ребенка к Отчизне характеризуется яркой окрашенностью.

«Красота родного края, открывающаяся благодаря сказке, фантазии, творчеству – это источник любви к Родине. Понимание и чувствование величия, могущества Родины приходит к человеку постепенно и имеет своими истоками красоту» - эти слова В.А.Сухомлинского как нельзя точно отражают специфику и суть работы по патриотическому воспитанию.

Патриотическое воспитание – понятие емкое. С умения видеть красоту родной природы начинается чувство Родины. Пристальное внимание воспитателей и родителей должно быть направлено на содержание детской деятельности. Руководя любым ее видом, взрослые могут влиять на чувственную сферу ребенка, его нравственные проявления, суждения, отношения к сверстникам, расширять и уточнять знания, формировать начальное чувство Родины – правильное отношение к обществу, людям, труду, своим обязанностям.

Фундамент будущего человека закладывается в раннем детстве. Для дошкольного периода характерны наибольшая обучаемость и податливость педагогическим влияниям, сила и глубина впечатлений. Поэтому все, что усвоено в этот период - знания, навыки, привычки, способы поведения, складывающиеся черты характера, - оказывается особенно прочным и служит основой дальнейшего развития личности. Необходимо учитывать, что на каждой возрастной ступени ребенок приобретает важнейшие человеческие качества. При правильном воспитании в дошкольном возрасте интенсивно развиваются целостное восприятие окружающего мира, наглядно - образное мышление, творческое воображение, непосредственное эмоциональное отношение к окружающим людям, сочувствие к их нуждам и переживаниям. Если у дошкольников эти качества не будут сформированы надлежащим образом, то восполнять возникший недостаток позднее окажется делом трудным, а подчас и невозможным!

**Значение фольклорных праздников для развития личности ребёнка**

«Счастливая, счастливая невозвратимая пора детства! Как нам не любить, не лелеять воспоминания о ней?» - писал Л.Н.Толстой.

Впечатления раннего детства часто остаются в памяти на всю жизнь. Их яркость и богатство могут согреть и украсить душу человека на долгие годы.

В общую цепь радостных настроений, незабываемых эмоций с детства свои особые чувства и переживания вносят праздники. Это подтверждается живыми реакциями детей, отражением впечатлений в рисунках, играх, рассказах. Получая положительные эмоции, погружаясь в атмосферу радости, ребенок открывается добру и красоте, он растет более устойчивым ко многим неожиданным ситуациям, становится, менее подвержен стрессам и возможным разочарованиям в будущем. Тусклым и невыразительным станет детство, если исчезнут из него праздники…

Именно поэтому праздник, по выражению А.В.Луначарского, «…должен быть организован на все на свете, что имеет тенденцию произвести высоко – эстетическое впечатление».

О лечебной силе музыки свидетельствуют самые древние источники. Так, Пифагор, Аристотель, Платон считали, что музыка восстанавливает нарушенную болезнью гармонию в человеческом теле. Выдающийся врач всех времен и народов Авиценна еще тысячу лет назад лечил музыкой больных нервными и психическими заболеваниями. С х\х века пошло распространение музыкотерапии в Европе. В наши дни врачи все чаще обращаются к «приятному» лекарству через подсознание, активизируя внутренние силы человека в борьбе с недугом.

В программах воспитания и обучения дошкольников есть множество праздников, развлечений, посвященных тем или иным событиям окружающей нас жизни: Урожаю, Новому году, Рождеству, Дню защитников Отечества, Масленице, Восьмому марта и т. д. Эти праздники обладают особой привлекательностью и притягательностью, в основе которых лежит русских фольклор. Яркие, живые, образные, они легко запоминаются и оставляют радостное впечатление. Сколько живет человек, столько живут пословицы и прибаутки. На протяжении веков создал их народ, из глубины времен фольклор донес до нас мудрость могучей Руси.

С помощью поговорок, потешек, попевок можно просто и красочно выразить себя, свой мир, свое отношение к окружающему, явлениям природы, животным и птицам. Их язык предельно лаконичен, понятен даже детям. Каждая новая встреча со стариной превращается в желаемый, запоминающийся праздник, обязательно находя живой отклик в душе не только каждого ребенка, но и взрослого.

Мы стараемся соблюдать народные традиции. Накануне праздников Рождества христова, Пасхи, Масленицы и т.д. мы постоянно обращаемся к произведениям устного народного творчества, тем самым обогащая внутренний мир и самосознание наших воспитанников. Составляются праздники на данную тему.

Хорошо известно, что среди видов деятельности, имеющих большое воспитательное и образовательное значение, для дошкольников является, игра. При этом мы имеем в виду не только игры в собственном смысле слова, но и все виды деятельности, которые в народной традиции имеют характер игры (обряды, праздники, и др.). Но нам кажется, что особенность русских народных игр, а может быть любых народных игр, в том, что они, имея нравственную основу, обучают развивающуюся личность социальной гармонизации. Народные игры учат личность тому, что цену имеет не любое личное достижение, а такое, которое непротиворечиво вписано в жизнь детского сообщества. Как уже говорилось ранее, народный праздник является именно такой большой яркой и глубоко содержательной игрой. Поэтому, проживая с детьми, любимые в народе праздники мы воздействуем на эмоциональную сферу детей и оставляем в их памяти глубокий след. Исходя из выше изложенного, наметились следующие приоритеты:

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нём чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.

2. Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенности черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представление о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетается слово, музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

3. Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времён года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причём эти наблюдения непосредственно связанны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

4. Очень важно ознакомить детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь ребят национальным изобразительным искусством.

Не всё, что окружает ребенка, равнозначно в воспитательном отношении. Поэтому очень важен правильный с точки зрения педагогики выбор объектов, о которых следует рассказать детям.

Начиная работу по патриотическому воспитанию, педагог должен, прежде всего, сам хорошо знать природные, культурные, социальные и экономические особенности края. Он должен продумать, о чем рассказать детям, особо выделив признаки, характерные только данной местности, доступно показать связь родного города (села) со всей страной.

Любой уголок нашей страны неповторим. В одном городе много заводов, фабрик, высотных домов, широких проспектов. Другой город славен своим революционным прошлым, памятниками старины. Одно село стоит на берегу большой реки, а другое затерялись в глухой тайге, широко раскинулось в степи или на берегу моря. В каждой местности есть свои артисты, спортсмены, художники, поэты, передовые рабочие или колхозники.

Труд в каждой местности тоже разный: в одной ведущей является труд машиностроителей, в другой - животноводов, овощеводов, в третьей - рыбаков, хлеборобов и т.д. Замечательно и неповторимо народное творчество: умельцы Якутии дарят миру изделия из кости, вологодские кружевницы удивляют нежностью кружев, село Богородское радует малышей деревянными игрушками. Умельцы Гжели дарят миру изделия из керамики. В старших группах уже можно так строить работу, чтобы каждый воспитанник проникся славой родного края, почувствовал свою причастность к местным общественным событиям. Однако было бы не верно, знакомя детей с родным краем, ограничиться показом лишь его особенностей. В таком случае у ребят может и не сложиться правильное представление о родном крае как части большой страны, в которой они живут, и задача воспитания патриотических чувств будет невыполнима. Важно подчеркнуть, что, каким бы особенным ни был родной край, в нём непременно находит отражение то, что типично, характерно для всей страны:

- люди работают на заводах, фабриках, стройках, в разных учреждениях, в магазинах, на фермах, на полях и т.д. (в зависимости от специфики области). Они всегда готовы помочь друг другу, результаты труда людей этого края необходимы не только тем, кто живет в данной местности:

- в родном городе, районе, селе, как и в других местах, соблюдают народные традиции; отмечают общенародные знаменательные даты, чтят память погибших героев, провожают новобранцев на службу в армию, чествуют знаменитых людей, ветеранов труда и т.д.;

- в родном краю могут жить люди разных национальностей. Они вместе трудятся, отдыхают;

- здесь, как и по всей нашей стране, люди должны беречь и охранять природу;

- каждый человек, любящий Родину, должен проявить уважение к труду, интерес к культуре родного народа.

Чтобы дети, узнавая какие-то конкретные факты, наблюдая окружающую жизнь, могли путём простейшего анализа, обобщения впечатлений лучше представить себе, что их родной город или поселок является частью страны, необходимо дать им некоторые первоначальные сведения из географии, экономики, истории нашей страны - рассказать о том, что они не могут видеть в непосредственном окружении. Патриотическое воспитание включает в себя решение задач не только нравственного, но и трудового, умственного. Эстетического, а также физического воспитания.

Можно ли говорить, о воспитании любви к родному краю? Без сообщения детям определенных знаний о нем? Отбор и систематизация таких знаний проводятся с учетом умственных возможностей дошкольников: принимается во внимание характер их мышления, способность к обобщению, анализу, т.е. уровень умственного развития ребенка служит своеобразной предпосылкой и необходимым условием воспитания начал патриотических чувств.

Научить ребенка жить в социуме - основная **цель** педагога - дошкольника. Гражданская позиция дошкольников начинает формироваться как в детском саду, так и в семье. Ученые доказывают, что предпосылки будущих нравственных представлений складываются у ребенка в возрасте 3-5 лет. В этот период малыши особенно доверчивы ко всему, что происходит вокруг них. Они незаметно для себя и родителей могут сделать неожиданные выводы о том, как взрослые относятся к другой стране, нации или событию.

Это помогает детям также лучше, ориентироваться во Временных понятиях. Цикличность народного календаря из года в год повторяете эти праздники и события. Эта периодичность позволяет детям усваивать данный материал с раннего возраста до школы, постепенно усложняя и углубляя его.

Одним из самых любимых на Руси праздников всегда было Рождество Христово. Существует глубокая русская традиция проведения этого праздника. Это Рождественские Святки. Познакомившись с этой традицией, мы для себя открыли интересный духовно-нравственный смысл праздника, и мы в своей работе стараемся использовать этот опыт. Подготовка к Рождеству, как и было в народе, у нас в саду начинается заранее - еще в декабре. Но это не мешает всему педагогическому процессу, а наоборот, придает ему особый радостный смысл.

На музыкальных занятиях дети разучивают рождественские колядки. А на занятиях по изодеятельности, конструированию, готовят рождественские подарки. В Сочельник, накануне Рождества, мы с детьми собираемся в нашей любимой горенке, где тепло, по-домашнему проходят посиделки с родителями и гостями. Мы рассматриваем с детьми икону Рождества Христова, рассказываем им, что святки - это радостное время, когда можно поделиться радостью с другими, помочь слабым, проявить радушие, щедрость и любовь. Это было традицией на Руси.

На рождественском празднике дети наряжаются в народные костюмы. И это не просто слепое следование традиции. Мы убедились, что такие костюмы удобны для детей, очень ими любимы, и создают настоящее праздничное настроение. Воспитатели с детьми изготавливают рождественские подарки, и начинается игра – колядование. Дети по группам ходят друг к другу в гости, поют колядки, угощают гостинцами, дарят подарки-самоделки. Именно дарят, а не получают, что важно для воспитания. При этом дети младшего возраста с огромным вниманием наблюдают за действиями старших детей, а потом и сами включаются в общий праздник. Поэтому мы приглашаем малышей для общения со старшими детьми, родителями, сотрудниками. На наших праздниках, что характерно для народной традиции, нет просто зрителей. Разнообразие ролей позволяет каждому стать действующим лицом в соответствии со склонностями и способностями; кто-то лучший плясун, и он первый выходит в пляске, кто-то первый запевала, а у кого-то замечательные актерские способности, и он главный герой в театрализованных играх. Но если даже у ребенка нет ярко-выраженных музыкальных и актерских способностей, или он долго не посещал детский сад, например, из-за болезни, он все равно активный участник праздника: поет вместе со всеми, участвует в общих плясках и играх. При этом он творчески выражает свою индивидуальность благодаря импровизационному характеру даже рядовых ролей в народном празднике. Ребенок любого возраста и уровня развития находит необходимую ему возможность самовыражения.

Народное воспитание имеет еще одно, на наш взгляд, преимущество - оно очень целомудренно и ненавязчиво готовит из мальчиков - мужчин-защитников, а из девочек - женщин-матерей. И еще, народное воспитание создает у детей осознание своей сопричастности не только семье, группе или саду, но и общностям более высоких порядков (город, народ). Это чувство сопричастности - основа будущего патриотизма.

**Роль традиций в воспитании у детей чувства патриотизма** **и любви к родному языку**

Что такое традиции? Это элементы социального и культурного наследия, передающиеся из поколения в поколение и сохраняющиеся в определенном сообществе, социальной группе в течение длительного времени.

Через народные традиции, традиции сложившиеся в детском саду на протяжении не одного десятка лет, мы стремимся погрузить ребенка в удивительный мир природы родного края, культурно – историческое прошлое и настоящее. Главной задачей детского сада русской культурной традиции мы считаем закладывание основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми. Мы считаем, что раскрытие личности в ребенке полностью возможно через включение его в культуру собственного народа. И это не просто знание о культуре, а проживание в культуре, проживание в традиции, посредством вхождения в годичный праздничный круг.

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать свое место в мире природы, среди других людей. Это возможно, когда органически освоена родная культура, понятно и осмысленно прошлое.

Именно непрерывность процесса, позволяет ребенку и окружающим его взрослым как нельзя лучше представить и прочувствовать динамику природных процессов, представить себе культурно-историческое пространство и время как единое целое.

Русские культурные традиции вобрали в себя нравственно-эстетические ценности. Воспитательная роль этих ценностей в нашем детском саду реализуется через ознакомление детей со старинной (мини-музей), с устным народным творчеством, музыкой и пением. Проводим беседы о жизни людей в прошлом, рассматриваем старинную утварь, рассуждаем, как ей пользовались на Руси в те времена. Водим хороводы вокруг прялицы, поем песни, частушки. На Руси любили праздники, существует русская традиция их проведения. Пасха – катание яиц, масленица – проводы русской зимы, катание на санях, Рождество – ряженье, колядование. Это радостное время в жизни людей. Когда можно помочь слабым, своим друзьям, поделиться радостью с близкими, проявить к окружающим любовь, радушие, щедрость.

На музыкальных занятиях разучиваем рождественские колядки, рассказываем о святочных гаданиях и посиделках. Разучиваем песни об урожае, блинах. На праздниках вместе с родителями наряжаемся в разноцветные шали, пестрые юбки, маски, гримируемся, готовим подарки, поделки. Проводим Ярмарки. После таких мероприятий дети становятся послушными, добрыми и очень отзывчивыми.

Мы убедились в том, что такие методы играют огромную роль в воспитании у дошкольников чувства патриотизма и в формировании духовно-нравственных качеств. Они помогают детям осознать свою причастность к семье, своей группе, своему селу, стране, ощутить себя как частицу большого мира. Дети с удовольствием выступают на сцене сельского дома культуры в праздничные даты – День пожилого человека, День защитника Отечества, Восьмое марта, День Победы и дарят людям старшего поколения свои стихи, песни, танцы, радость, чувство того, что их помнят, о них заботятся. Неслучайно выпускники нашего детского сада впоследствии становятся участниками детского коллектива « Коляда» при сельском доме культуры. А позже, по окончании школы многие поступают в институт культуры.

Патриотическое чувство не возникает у людей само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитания, начиная с самого раннего возраста. Дошкольные образовательные учреждения призваны формировать у детей первые представления об окружающем мире, отношение к действительности и дать возможность почувствовать себя с ранних лет гражданином своего Отечества.

Народная педагогика располагает разнообразными средствами воспитания патриотических чувств у детей. Важное место среди них занимают произведения устного народного творчества. Фольклор - одна из самых ярких форм выражения народом глубокого чувства любви и привязанности к родной земле, языку, культуре. Фольклор не остается неизменным, а развивается вместе с развитием народа, вбирая в себя все самое ценное, что существовало ранее.

Русский педагог К.Д.Ушинский, хорошо зная народные обычаи, обряды, традиции, пришел к выводу, «что мудрость предков – зеркало для потомков», и потому ратовал за народное воспитание, ибо оно является живым образцом в процессе нравственного воспитания.

Особым жанром, влияющим на нравственное воспитание детей, являются пословицы и поговорки. Концентрированность, емкость образа, в пословицах и поговорках активно воздействует на нравственно-эмоциональную сферу дошкольников. Противоречие, которое в них заложено, многовариантность возможной интерпретации помогают создать проблемную ситуацию с нравственным содержанием, что рождает у ребенка потребность найти ее решение. Однако в настоящее время этот вид народного творчества недостаточно широко используется в работе с детьми, либо не реализуется его воспитательный потенциал. Многие педагоги не придают пословицам должного значения и не выделяют их как действенное средство воспитания патриотизма подрастающего поколения. Понятным и ценным в воспитании детей всех времен являются пословицы о Родине, матери, родном языке, родной природе. Отбирая данные пословицы, необходимо учитывать, чтобы они были доступными пониманию детей дошкольного возраста. Наиболее легко усваиваются образные пословицы о Родине: «Нет в мире краше Родины нашей», «Родина любимая - мать родная» и др.

Любовь к Родине и любовь к матери - чувства, неразрывно связанные между собой. Пословицы о женщине-матери являются действенным средством воспитания любви к самому дорогому человеку: «При солнышке тепло, при матери добро», «Другой матери не будет», «Счастья и доброту у матери найду» и др. Только народная мудрость просто и доходчиво может показать взаимоотношения матери и детей, обогатить знания дошкольников о материнских чувствах и делах. На основе этих знаний формируется положительное отношение к матери, любовь к ней становится более осмысленной. Отношение к Родине во многом определяется впечатлениями, полученными детьми от общения с природой. Пословицы о природе способствуют формированию интереса и внимательного отношения к родной земле: «Без хозяина земля - круглая сирота», «Земля заботу любит», «По погоде и урожай» и др. Анализ данных «педагогических миниатюр» позволил сделать вывод: развивая патриотические чувства у детей дошкольного возраста, необходимо более широко использовать народные пословицы и поговорки.

Дошкольное детство - это период начальной социализации ребенка, это приобщение ребенка к миру культуры и общечеловеческих ценностей. Формирование у детей нравственных чувств - таких как патриотизм, возможно и через организацию специально разработанных физкультурных сюжетных занятий и подвижных игр.

Чтобы достичь положительных результатов в формировании личности через двигательную сферу ребенка мы ставим перед собой следующие **задачи:**

1. Способствовать проявлению разумной смелости, решительности, уверенности в своих силах с помощью подбора физических упражнений, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей.

2. Создавать условия для выполнения физических упражнений, направленных на преодоление трудностей физического характера. Развивать у детей терпение и выносливость.

3. Создавать условия для проявления положительных эмоций. Для развития патриотических чувств у детей дошкольного возраста можно использовать игры в «военных», сюжетные занятия из серии «Разведчики». Данные мероприятия углубляют симпатию к солдатам и вызывают желание подражать им, быть твердыми духом, выносливыми, смелыми, упорными, готовыми всегда прийти на помощь товарищу.

**Тематический план работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей младшей группы**

**Сентябрь**

Тема «**Моя семья**»

*Содержание занятия по развитию речи*

Работа над понятием «родня».

 Чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня».

Чтение заранее подготовленными детьми стихов о сестренке, братишке и т.д.

Рассказы детей о членах семьи.

Обсуждение отрывка из рассказа В. Драгунского «Сестра моя Ксения».

*Связь с другими видами деятельности*

Рисование на тему «Моя семья».

Беседы на тему «Где мы отдыхали летом» (рассматривание фотографий).

Обсуждение ситуаций из жизни семьи.

Сюжетно-ролевая игра «Семья».

**Октябрь**

Тема «**Мой любимый детский сад**»

*Содержание занятия по развитию речи*

Беседа о важности труда всех людей, работающих в детском саду.

Пение песен и чтение стихов о детском саде.

*Связь с другими видами деятельности*

Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников.

Труд по уборке листьев на участке детского сада.

Выставка детских рисунков на тему «Мой любимый детский сад».

 **Ноябрь**

Тема «**Мой район и село, в котором я живу**»

*Содержание занятия по развитию речи*

Экскурсия по району и селу на «автобусе» (по фотографиям и иллюстрациям).

Игра «Магазин сувениров».

Прослушивание песен о родном селе. (в записи, «Панфилово» сл.и муз. А.В.Сечина

*Связь с другими видами деятельности*

Экскурсия по району и селу на автобусе (желательно с родителями или по фотографиям).

Рассматривание фотографий с изображением самых знаменитых мест в селе.

Изготовление альбома «Природа моего края».

Сюжетно-ролевая игра «Почта» (на знание адреса дома и детского сада).

  **Декабрь.**

Тема ***«*Я и мое имя*»***

*Содержание занятия по развитию речи*

Для чего человеку имя? (беседа).

«Полное» и «неполное» имя (игра).

Придумываем фамилии детям, опираясь на животных.

*Волков, Зайцев, Медведев, Петухов, Воробьев и т.д.*

Этюд «Назови ласково».

*Связь с другими видами деятельности*

Изготовление именных карточек.

Рисование на тему «Мой лучший друг».

Развлечение «Друг в беде не бросит».

*Выучить пеню.*

Тема **«Новый год у ворот*»***

*Содержание занятия по развитию речи*

Загадки о зиме.

Беседа о встрече Нового года в других странах.

Изготовление открыток.

Составление письма Деду Морозу.

*Связь с другими видами деятельности*

Рисование на тему «Новогоднее представление».

Аппликация «Елка».

Проведение конкурса «Лучшая новогодняя игрушка» (вместе с родителями).

Акция «Подкормим птиц».

 **Январь**

Тема ***«*Наша Родина** - **Россия*»***

*Содержание занятия по развитию речи*

Рассматривание репродукций с картин о родной природе.

Чтение стихотворения М. Матусовского «С чего начинается Родина?»

Объяснение значения пословиц о Родине.

Рассказ о Российском флаге (раскрашивание нарисованного флага).

*Связь с другими видами деятельности*

Рассматривание иллюстраций с изображением природы различных уголков нашей Родины.

Рисование на тему «Моя Родина».

Пение русских народных песен, частушек, колядок.

Рождественское развлечение.

Народные игры.

 **Февраль.**

Тема *«***Москва - главный город нашей Родины*»***

*Содержание занятия по развитию речи*

Сюжетно-ролевая игра «Пароход по Москве-реке».

«Экскурсия по Красной площади» (по иллюстрациям).

«Экскурсия по Кремлю» (по иллюстрациям).

«Прогулка по Москве» (по иллюстрациям).

*Связь с другими видами деятельности*

Оформление стенда «Москва — столица нашей Родины» (вместе с родителями).

Конструирование Московского Кремля.

Чтение стихов о Москве.

Рассказы детей из личного опыта (кто из родни побывал в Москве).

Тема ***«*Наши защитники*»***

*(ко Дню Защитника Отечества)*

*Содержание занятия по развитию речи.*

Рассказ приглашенного воина (из пап) о защитниках Отечества.

Просмотр видеофильма «Защитники Отечества».

Пение песен об армии.

*Связь с другими видами деятельности*

Изготовление подарков для пап и дедушек.

Спортивное развлечение «Вместе с папой».

Рассказы пап о службе в армии.

 **Март**

Тема ***«*Очень я люблю маму милую мою*»***

*Содержание занятия по развитию речи*

Беседа о мамах.

Составление рассказов на тему «За что я люблю свою маму. Как я помогаю ей».

Пение песен о маме, чтение стихов.

*Связь с другими видами деятельности*

Рисование портрета «Моя мама».

Изготовление подарка маме.

Семейные посиделки «Вместе с мамой».

**Апрель**

Тема ***«*Наши космонавты*»***

*Содержание занятия по развитию речи*

Рассказ воспитателя о космонавтах (с просмотром видеофильма или иллюстраций).

Беседа о том, что в космос летают люди разных национальностей. Они дружны, поэтому у них все получается.

Игра «Космонавты».

*Связь с другими видами деятельности*

Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Космонавты».

Рисование на данную тему.

Конструирование космического корабля

 **Май**

Тема ***«*Этот День Победы*»***

*Содержание занятия по развитию речи*

Встреча с фронтовиком (прадедушкой одного из детей или с фотографией).

Беседа о войне с просмотром иллюстраций.

 Слушание и пение фронтовых песен.

Игры (соревновательного характера)

 *Связь с другими видами деятельности*

Экскурсия к Вечному огню.

 Изготовление праздничных открыток.

Высаживание цветов на клумбы детского сада. (каждый год с родителями)

Оформление стенда.

 **Июнь - август**

Тема ***«*Наше село — прежде и теперь*»***

Семейная экскурсия по селу с родителями, рассматривание и обсуждение фотографий.

Беседа о селе со старожилами.

«Веселые старты» на полянке за селом.

Совместный отдых с родителями, «Пикник».

Поход за ягодами, сбор трав, совместно с родителями.

 Приложение 1

 Конспекты, праздники

**Встреча Нового года**

*(колядки)*

**Программное содержание:** дать детям представление о том, как раньше отмечали Новый год, сколько колядок знали их прабабушки и прадедушки, сколько шуток, танцев звучало в этот праздник. Вызвать эмоциональный отклик детей.

**Ход занятия**

Звучит веселая народная музыка в грамзаписи или на народных инструментах. Веселый, вход детей переходит в песню-хоровод «Ой, ты, зимушка-зима». Рассаживаются по местам. На санях въезжают колядовщики.

**Ведущая:** Вот и матушка-зима пришла,

Растворяй-ка ворота!

Растворяй-ка ворота,

Пришла и коляда!

**Ребенок:**

Коляда-моляда, зашла в новы ворота.

А за ней и мороз через тын перерос,

Перенес он холод, так, что дед Щукарь стал молод!

Мороз невелик, да стоять не велит.

Не велит мороз стоять, нам пора колядовать!

**Колядовщики поют:**

Коляда-моляда, прикатила молода!

Мы нашли коляду в Ангелинином двору.

Как на улице мороз подмораживает нос,

Не велит долго стоять, велит скоро подавать:

Или тепленький пирог, или маслица, творог,

Или денежку копьем, или рубль серебром!

**Ангелина Ивановна:**

Пожалуйте, гости, в мой дом просторный,

А сдобные лепешки не лезут в окошки!

 **Ребенок:**

Дай Бог тому, кто в этом дому!

Вам и каша густа, вам и мед на уста.
Вам и плюшек с творогом,
**Все:**

И детишек полный дом! .

**Колядовщики поют:**

Овсень, овсень, ты гулял по всем

По проулочкам, закоулочкам.

Кому песни поем, тому сбудется,

Тому сбудется, не минуется.

Выходи, хозяин, выходи, боярин,

Принимай гостей со всех волостей!

*(Дети останавливаются у Иванова двора)*

**Ребенок:**

У Ивана на дворе да три терема стоят

Сам Иван господин - светлый месяц.

Красно солнышко — его Варварушка.

Часты звездочки - его детушки.

*(Танец месяца и звездочек)*

**Ведущий:**

Пойдем к дядьке Мирону колядовать!

Поют:

 Коляда-мол яд а, прикатила молода!

Мы нашли коляду во Мироновом двору.

Эй, дядька Мирон, выноси добро во двор!

**Ребенок:**

Хозяин с хозяюшкой, слезайте с печки, Зажигайте свечки, открывайте сундучок, Вынимайте пятачок.

Нам славить некогда. Мы озябли.

Кто не подаст лепешки - у того разобьем окошки.

Кто не подаст ватрушки - расстукаем кадушки.

**Хозяева:**

Коляда, коляда, не хочешь ли квасу?

 С медом, с изюмом.

**Ребенок:**

Не жалей, наливай, весь квас подавай!

(*пляска).*

**Колядовщики:**

Жить вам вместе лет до двести!

Счастья вам, хозяин с хозяюшкой!

Большого здоровья!

С Новым годом! Со всем родом!

**Ведущий:**

Пойдем колядовать к попу!

*(Стучат, никто не отвечает, выбегает с громким лаем собака и опять убегает в дом).*

**Ведущий:**

 Может крепко спит поп?

Давайте мы ему колыбельную споем.

(поют):

 Уж ты, Коля-Николай,

Сиди дома, не гуляй,

В тепленьком местечке,

С попадьей на печке (смеются).

**Поп:**

Кто тут орет, спать не дает?

**Все:**

Это мы - колядовщики!

**Поп:**

И охота вам в этакий мороз с теплой печки вставать, петь да плясать? (уходит в дом)

**Ребенок:**

У скупого мужика, родись рожь, хороша:

Колоском пуста, соломкой густа (смеются).

А у доброго мужика родись рожь, хороша,

Колоском густа, а соломкой пуста.

(поп одаривает колядовщиков).

**Ведущая:**

Хватит, ребятушки, полный мешок наколядовали!

Пойдемте к тетке Акулине в избу греться.

**Все:**

Тетка Акулина! Пусти погреться!

**Акулина:**

Милости прошу, люди добрые, проходите!

Будем вечер коротать, будем петь да плясать.

**Мальчики собираются в кружок, шепчутся, подходят к девочкам, кланяются:** Приглашаем танцевать!

**Девочки:** Не хотим!

**Мальчики** *(руки в боки).* Почему?

**Девочки:** Подарки давайте!

**Мальчики:** Какие подарки? (удивляются между собой)

 **1-й** - Ай, тари, тари, тари! Куплю Маше янтари!

**2-й** - А останутся деньги?

**1-й** - Куплю Маше серьги.

**2-й** - А останутся полушки?

**1-й** - Куплю Маше подушки.

**2-й** - А останутся пятаки?

**1-й** - Куплю Маше башмаки.

**2-й** - А останутся грошики?

**1-й** - Куплю Маше ложки.

**3-й** - А я своей куплю платок, посередочке - цветок *(танец полька с платками).*

**Девочки собираются в кружок, шепчутся и объявляют:** Частушки!

**Ведущая:** А давайте гадать!

*(гаснет свет, зажигается «свеча». Происходит колдовство).*

Зажигается свет и входит Дед-Мороз.

**Путешествие по улицам села**

**Цель:** развитие творческих способностей и воображения в процессе игрового общения.

**Задачи:**

* Обобщить знания детей по правилам дорожного движения ,
* Уметь конструировать дома, мосты, используя разные виды конструктора.
* Развивать речь, умение последовательно рассказывать о том,

что будут строить.

- Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

**Матери:**  фотографии села, запись песни **о**

селе, разного вида конструкторы и игровой материал. Деревья, знаки дорожного движения, дорожки - улицы, фигурки людей, транспорт *(используются не только покупные игрушки, но и материал, изготовленный детьми в самостоятельной деятельности).*

**Предварительная работа:** экскурсии и прогулки по селу, рассматривание наглядно-иллюстративного материала о селе, беседа о правилах дорожного движения, построение зданий, чтение стихотворения Маяковского «Кем быть?»

**Ход занятия**

 **Организационный момент.** Рассматривание репродукций
с достопримечательностями села.

 **Введение в тему.** Беседа о зданиях.

Вопрос:

В чем отличие вашего села от других городов, сел?

 **Слушание песни о селе** (дети подпевают).

 **Сюрпризный момент** - внесение карты-схемы
 (ее подробный анализ).

 **Предложить детям попутешествовать по улицам
села.** Повторить правила дорожного движения.

Вопросы:

* Где нельзя играть? (На проезжей части.)
* Как мы переходим улицу? (С помощью светофора в городе, пешеходной дорожки в нашем селе.)
* На какой сигнал светофора можно переходить дорогу? (На зеленый для пешехода).

**Встреча со «Светофором»** (заинтересовывающий
момент). Чтение стихотворения И. Лешкевича «Светофор»:

Перейти через дорогу

Вам на улице всегда

И подскажут, и помогут

Говорящие цвета.

Красный цвет вам скажет «Нет!»

Сдержанно и строго.

Желтый цвет дает совет

Подождать немного.

А зеленый цвет горит -

«Проходите!» - говорит.

 Дидактическая игра «Красный, желтый, зеленый».

**Встреча с регулировщиком.** Краткая беседа о
необходимости и пользе его труда. (Следит за порядком на
дорогах, заменяет светофор там, где его нет.)

В нашем селе много разных зданий, есть старинные, есть и новые дома. Предложить детям построить свой дом, уточнив последовательность строительства.

 **Предложить детям «озеленить» город** и обеспечить безопасность дорожного движения.

Вопросы:

* Что нужно сделать, чтобы не было аварий на дорогах? (Расставить дорожные знаки). Дети высказываются о необходимости дорожных знаков.
* Игра переходит в сюжетно - ролевую.

**Рождество Христово**

**Программное содержание:** дать детям представление о празднике Рождество Христово. Дать понять, что этот праздник существовал с незапамятных времен на Руси. Вызвать эмоциональный отклик у детей.

**Методические приемы:** рассказ воспитателя. Действие детей. Продолжение рассказа воспитателя. Сообщение народных примет, связанных с этим праздником.

**Оборудование:** одежда детей из «сундука бабушки». Холщовые пеленки для «младенца», свечи, икона, веточка полыни, икона Святой Марии.

**Ход занятия**

*Рождество.* Утром вся семья набело умывалась. Чисто, красиво одевалась. На стол ставилось угощение. На стул непременно вешались две утирки (полотенца): одно — мокрое (каждому входящему гостю губы и руки вытереть); другое - сухое (промокнуть).

Вся семья собиралась у иконы, зажигались свечи, икона убиралась ветками полыни.

Глава семьи молитву читал, за ним дети и домочадцы повторяли.

А вот как отмечали Рождество в своей группе наши дети. Вместе с детьми повесили икону Святой Марии. Убрали ее веточками сухой полыни. Умылись, надели нарядную одежду. Накрыли на стол. Приготовили две утирки для гостей, и подошли к иконе, а воспитатель начала свой рассказ:

«В древнем городе Израиле жила скромная девушка Мария. Она имела чистое сердце, добрую душу. Никогда никому не причиняла зла и никого не обижала. За это люди ее очень любили и называли «святой». А небо послало ей счастье - она родила сына, и случилось это, когда Мария шла в другой город. Мест в гостинице, куда она пришла, не было, и ей пришлось остановиться в каком-то сарае. Так, первую ночь родившийся малыш провел в яслях на соломе. Небо послало Марии сына за доброту, и явился сын на свет для того, чтобы спасти всех людей от грехов их. Вот этот день, 7 января, и празднуется издавна как праздник Рождества (от слова «рождение»).

А теперь, ребята, давайте подойдем к иконе Святой Марии, и каждый из вас пусть посмотрит ей в глаза и про себя тихо-тихо самому себе пообещает быть добрым и справедливым».

**Приложение к теме « Рождество Христово»**

Необычное оживление царило в эти дни на дорогах Иудеи: Август, император Рима, под властью которого находились евреи, повелел провести перепись населения страны. Каждый род здесь прописан к определенному городу, и все жители, где бы они ни находились, должны были явиться для переписи в свой город.

Вифлеем считался городом рода Давида, от которого происходили Дева Мария и Иосиф. И вот люди, относящиеся к этому роду, потянулись сюда из разных мест. Ехали на арбах, двуколках, на лошадях и ослах, шли пешком. Передвигались поодиночке, парами, целыми семьями, чтобы предстать перед строгими, серьезными переписчиками, и - в обратный путь.

Шла той дорогой и небольшая семья из города Назарета - праведный Иосиф и его жена, Пресвятая Дева Мария, ждущая ребенка. Когда они пришли в Вифлеем, там собралось так много народу, что негде было остановиться. Тогда они вышли за город

и расположились в пещере (вертепе), куда пастухи загоняли скот в ненастную погоду.

Здесь Мария и родила ночью Младенца. Спеленав Сына, она положила его в ясли, в которые кладут корм для скота.

В эту ночь неподалеку от пещеры пасли свои стада Вифлеемские пастухи. Вдруг перед ними вспыхнул Божественный свет, и в нем явился Ангел, возвестивший о рождении Спасителя. Другие ангелы пели ему славу. Удивленные пастухи поспешили в Вифлеем, дабы увидеть Младенца и поклониться ему.

В миг рождения Мальчика на далеком Востоке вспыхнула яркая звезда, возвестив мудрецам, волхвам-звездословцам, о рождении Спасителя мира. Ведомые этой звездой, они пришли в Вифлеем. В городе звезда остановилась над местом, где находился родившийся Иисус. Поклонившись до земли, волхвы поднесли ему дары, после чего вернулись в свои края.

Через восемь дней после рождения Младенцу дали имя Иисус, что значит Спаситель.

Рождество - начало земной жизни Христа. Как весело его справляли на Руси! Еще за неделю до Рождества открывались новогодние праздники - Святки. Ходили ряженые, гадали, колядовали, съезжали со снежных горок на рогожках и дощечках, катались на празднично украшенных санях.

Под Рождество на дворах жгли костры, полагая, что усопшие приходят обогреваться и что от этого огня народится сильная пшеница.

На Рождество надевают новую рубаху. Нельзя надевать чистую, но не новую рубаху: будет неурожай.

Снег в Рождество - к урожайному году.

Метель на Рождество — будут хорошо роиться пчелы.

День теплый на Рождество - хлеб будет темный, густой.

**«Рождественские встречи»**

Цель: знакомство с музыкой, отражающей содержание библейской легенды.

Задачи: воспитывать доброту, стремление к возвышенному. Понимать торжественный характер песни «Яркая звездочка». (Выучить и петь ее)

Воспитывать эмоциональный отклик при прослушивании музыкального произведения Ф.Шуберта «Две Мария».

В зале создана атмосфера рождественского вечера, разложены иллюстрации детской библии, горят свечи.

Звучит музыка «Аве Мария» Ф. Шуберта (грамзапись), дети входят в зал, рассматривают иллюстрации, входит Сказительница.

**Сказительница:**

Ночь тиха, по тверди зыбкой Звезды южные дрожат.

В ясли тихие с улыбкой,

В ясли тихие глядят.

Озарен Марии лик.

Звездный хор к иному хору

Слухом трепетным приник.

 И над ним горит высоко

Та звезда далеких стран:

С ней несут цари Востока

Злато, смирну и ладан.

*(Афанасий Фет)*

*Детьми и взрослыми исполняется песня «Яркая звездочка».*

**Сказительница:** Дорогие ребята! Поздравляю вас со светлым праздником Рождества Христова. Желаю вам любви, мира, всеобщего прощения. Посмотрите ласково друг другу в глазки и обнимитесь, тихо скажем «Со светлым праздником - Рождеством Христовым». *Песня «Яркая звездочка».*

**Сказительница всех зовет к елке:** Посмотрите, какая у нас красивая елочка, ярко горит звездочка! А хотите узнать, как это случилось? Сядьте под елочку и послушайте

**Легенда о елочке.**

Близ пещеры, в которой родился Спаситель Мира, росли три дерева - ель, олива и пальма. В тот святой вечер, когда зажглась на небе путеводная звезда, возвестившая многострадальному миру о появлении того, который принес с собой «весть надежды благодатной»,

В числе прочих принесла свои золотистые плоды и росшая возле пещеры олива. Пальма тоже предлагала свой зеленый шатер как защиту от зноя и непогоды. Только ель одна печально стояла «в унынии тихом, боязлива и скромна», тщетно думая и не зная, что бы ей принести в дар младенцу Иисусу. Печально поникли ее ветви, и от стыда и тайных мук обильно закапали ее слезы прозрачной смолой.

Ликовала вся природа.

Величава и светла,

И к ногам Христа - младенца

Все дары свои несла.

Эти слезы увидала

С неба звездочка одна.

Тихим шепотом подругам

Что-то молвила она.

И вдруг свершилось чудо. Звезды посыпались с неба огненным дождем и усеяли елку по всем ее веткам сверху донизу.

Тогда она, радостно затрепетав, гордо подняла свои ветки и впервые явилась миру в ослепительном блеске...

С тех пор и пошел обычай убирать елку в рождественский • вечер яркими огнями свечей.

С тех пор «Каждый год она сияет

В день великий торжества

И огнями возвещает

Светлый праздник Рождества».

**Сказительница:** Христос-спаситель в полночь родился,

В вертепе бедном он появился.

*Звучит музыка «Колокольные звоны».*

Взрослые зажигают детям свечи. Дети обходят елку со свечами. *Сказительница читает отрывок из детской Библии*.

Иисус сын Божий, который царствует над всем миром, у которого в руках все богатства, теперь выглядит беднее всех самых бедных детей. И в самом деле - у вас есть и теплая комната, и красивая постелька, маленькое одеяльце. А у бедного дитя Иисуса ничего этого нет. Он родился в скотном загоне…

Не правда ли, дети, вам жаль маленького Иисуса? Давайте вспомним слова, которые он говорил, когда вырос: «Кто одевает и кормит бедных – тот одевает и кормит меня». Вот почему, если вы хотите сделать что-нибудь приятное, лучше всего помогать бедным.

А сейчас давайте подарим, друг другу подарки и поздравим с Рождеством.

*Звучит классическая музыка.*

*Дети дарят подарки, сделанные своими руками.*

**«День Защитника Отечества»**

Цели:

1. Познакомить детей с историей возникновения праздника Днём Защитника Отечества.
2. Пробудить в душе ребенка любовь к Родине и желание быть ее Защитником, воспитывать волю, мужество, справедливость, доброту, честность.
3. Развивать любовь к Родине на исторических примерах беззаветного служения русских героев на благо своей Родины.

Праздник начинает воспитатель, под мелодичную музыку он читает стихотворение. (Чайковский «Времена года»)

Родина.

Весь край этот, милый навеки,
В стволах белокурых берез,
И эти студеные реки,
У плеса которых ты рос,

И темная роща, где свищут,
Всю ночь напролет соловьи,
И липы на старом кладбище,
Где предки уснули твои…

 Что же такое для человека РОДИНА? Что он считает своей родиной: страну, в которой живет; дом, где родился; березку у родного порога; место, где жили его предки? Наверное, все это и есть родина, то есть родное место.

Звучит песня "С чего начинается Родина?

Воспитатель. Действительно, а с чего, по-вашему, начинается Родина?

Ответы детей.

- Никто не возьмется перечислить всего, что стоит за этим большим и емким словом Родина.
 Родина! Это слово с детства знает каждый. Родина – это то место, где ты родился, где ты живешь со своими родителями, со своими друзьями. Как называется то место, где вы родились и выросли?

Ответы.

- В большой стране у каждого человека есть свой маленький уголок - деревня или город, улица, дом, где он родился.
 - Это его маленькая родина, а из множества таких маленьких уголков и состоит наша общая, великая Родина.
 - Родина начинается на пороге твоего дома. Она огромна и прекрасна. И у каждого она одна. Как мама. Родина - мать своего народа. Она гордится своими сыновьями и дочерьми, заботится о них; приходит на помощь, придает силы.
 - Мы любим Родину. А любить Родину - значит жить с ней одной жизнью.

А как называется наша Родина?

Ответы.

- Наша Родина – Россия.

Наша Родина очень велика.

Воспитатель. Великий писатель и педагог Константин Дмитриевич Ушинский писал: «Наше Отечество, наша родина – матушка Россия. Отечество мы зовем Россию потому, что в ней жили испокон веку отцы и деды наши» .

Родной мы зовём её потому, что в ней мы родились, в ней говорят на нашем родном  языке, и всё в ней для нас родное: а матерью, потому что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку, как мать защищает и бережет нас от всяких врагов. Много  на свете,  кроме России, всяких хороших государств и земель, но одна у человека родная мать – одна у него и Родина.

Как мы должны относиться к матери?

Как относиться к Родине ?

Ребенок.

Люблю тебя, моя Россия,

За ясный свет твоих очей

За ум, за подвиги святые,

За голос звонкий, как ручей

Ребенок.

Лесным покоем,

Звоном речек

В моей душе запела Русь.

Горжусь ее певучей речью

Её поэзией горжусь

Воспитатель: Чувство Родины у всех нас  развито очень сильно. Прекрасное чувство! И оно питается не только созерцанием красоты нашей земли. Надо врасти в ней корнями, потрудиться на ней до пота – вот тогда мы поймём, что такое Родина.

Многие люди покидали Россию в поисках лучшей жизни за её пределами, но всю жизнь они чувствовали себя чужими и всю жизнь стремились обратно. Они переживали ностальгию – чувство тоски по родине. Недаром гласит поговорка: « Где родился, там и пригодился»

Р-к: «Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалей».

Р-к: «Родимая земля и в горести мила»

Р-ек:  «Родимая сторона – мать, чужая – мачеха»

Воспитатель: Того, кто свято чтит эти истины, называют патриотом или истинным гражданином своей Родины.

Защита Родины считалась высшей обязанностью и священным долгом человека во все времена. Для каждого народа, беззаветно любящего родную землю, не было, нет, и не будет ничего, дороже Отчизны. Вот почему уже две тысячи лет человечество воспевает образ защитника Родины. Ему посвящают свои творения скульпторы и художники, поэты и композиторы. Познакомимся сегодня и мы с некоторыми из них, а так же выясним, каков он – идеал Защитника Отечества.

Воспитатель: Кто такие богатыри?

Ответ: - Богатыри – это сильные люди.

Воспитатель:  Только ли сильные? Вокруг нас много сильных людей, значит, все они богатыри? Давайте не будем торопиться с ответом, а посмотрим на репродукцию картины русского художника В. Васнецова “Богатыри”. Кто на ней изображен?

Ответ: - Илья Муромец, Алеша Попович, Добрыня Никитич.

Воспитатель:  Вам они хорошо знакомы? Скажите, все ли они физически сильны? Попытайтесь, глядя на картину, принять позу каждого, “примерить” их выражение лиц. Как вы думаете, каков Добрыня, а каков Алеша?

Отвечают вместе: - Здесь не все сильные. Илья – самый сильный, а Алеша хитроват.

Воспитатель:  Вслушайтесь в слово “богатырь”. Как вы думаете, от какого слово оно произошло?

Ответ: - “Богатый”, “ходит под Богом”, “Богом данный дар”.

Воспитатель:  Каков же дар дан каждому из них?

Ответ: - Одному – сила, другому – ум, третьему – доброта.

Воспитатель:  А что, по-вашему, важнее для человека из этих 3-х начал? Нужна ли человеку сила, если нет ума-разума? А ум без доброты, что принесет человечеству?

Ответ: - Зло, несчастье.

Воспитатель:  Человека делает поистине богатым всё вместе: и сила, и ум, и доброта.

Защитник Отечества. Это словосочетание имеет свой синоним – Мужчина!

Как узнать, кто настоящий мужчина, а кто – нет?

Слово «мужчина» ассоциируется со словом «мужество». Что же такое мужество?

Раньше юноши мужали рано.

А иначе было нельзя. Киевскому князю Святославу было 4 года, когда мать, княгиня Ольга, взяла его с собой в военный поход. Надела на его голову стальной шлем, посадила на боевого коня, подала легкое копьё и сказала: «Не бойся, сынок» «Я, не боюсь, мама». На поле по одну сторону стояло войско Ольги, по другую – неприятеля. «Начинай, сынок». Мальчик сжал губы, качнул поводьями, конь вынес его вперёд, и Святослав, что было сил, метнул копьё. Вслед Ольгины войны кинулись на врага, обратив его в бегство.

Быть защитником всегда считалось в России великой честью. Так было и так будет всегда. Защитники нашей Родины – это Российская армия, военно-воздушный флот, морской флот и их подразделения.
Воин бережет родной страны покой на посту. И наш народ гордится боевым прошлым нашей армии. Спокойно пусть дети растут на просторах российской земли. Воин  охраняет мирный труд своего народа.

Ребенок: Дуют ветры в феврале,
               Воют в трубах громко.
               Змейкой мчится по земле
               Лёгкая позёмка.

Ребенок: Поднимаясь, мчатся вдаль
               Самолётов звенья.
               Это празднует февраль
                Армии рожденье.

Воспитатель:  23 февраля вся страна будет отмечать великий праздник – День защитника Отечества. Слово «Отечество» того же корня. Что и слово «отец» «Отчизна» «отчий дом» «отчий край. Отечество – это наша страна, Родина.

- Ребята, а вы знаете, почему именно День защитника Отечества празднует вся страна 23 февраля?

 В начале 1918 года, воспользовавшись сложным положением, в котором находилась страна, германские войска начали наступление на Советскую Россию. Возникла реальная угроза российской столице Петрограду. Была создана новая армия – Красная Армия. Она дала отпор агрессору. Началом широкого формирования отрядов и частей Красной Армии явилось 23 февраля 1918 года. Этот день объявили праздником – Днём Красной Армии. В 1946 году, Красную Армию переименовали в Советскую. И праздник, соответственно получил название День Советской Армии.

А 10 февраля 1995 года Государственная Дума России приняла федеральный закон « О днях воинской славы России», в котором, этот день назван «День защитника Отечества».

 Любовь к своей Родине, к своему Отечеству поднимала людей на подвиги. Много героев погибло, защищая свою Отчизну. Их имена стали для нас символами мужества и чести.

Ребенок:  За всё, что есть сейчас у нас,
                  За каждый наш счастливый час,
                 Спасибо доблестным солдатам,
                 Что отстояли мир когда-то.

Все дети:  Спасибо армии российской,
                 Спасибо дедам и отцам.
                 За то, что солнце светит нам.

Ребенок:  Мы чтим сынов Отечества в мундирах,
                 Что славу флага умножают.
                 И в сложный и опасный век.
                 Наш мирный сон надёжно охраняют.

Ребенок:  Во все века российский воин
                 Своим геройством в войнах побеждал,
                 Он прославления достоин,
                 За честь России – жизнь он отдавал.

Воспитатель: Защищать Родину всегда было почётной обязанностью каждого. Родина помнит имена своих славных сынов и дочерей. Тех, кто сейчас среди нас и тех, кто уже никогда не вернётся. Почтим память погибших минутой молчания.

(Под тиканье часов все встают, и проводится минута молчания.)

Ребенок: Мы будем помнить ваши имена.
                И память завещать Грядущим поколеньям.
                Герои не уходят навсегда,
                Им не грозит холодное забвенье.

Ребенок: Сыны России подрастают вновь.
               И Родине служить они готовы,
               Чтоб солнце не ушло навеки в ночь,
               А утром озаряло землю снова.

Ребенок: Пусть небо будет голубым.
               Пусть в небе не клубится дым,
               Пусть пушки грозные молчат,
               И пулемёты не строчат,
                Чтоб жили люди, города…
               Мир нужен на земле всегда!

Ребенок: Российский воин бережёт
               Родной страны покой и славу.
               Он на посту - и наш народ.
               Гордится Армией по праву.

Воспитатель:  Скажите, ребята. Какие виды войск существуют в Российских Вооружённых силах?

Дети:

1. Сухопутные.
2. Военно-воздушные.
3. Военно-морской флот.
4. Ракетные войска стратегического назначения.

Воспитатель:  А какие военные профессии вы знаете?

- А кто нужнее в Армии?

- На этот вопрос ответить невозможно.

- Какой палец нужнее?

- Все нужны.

- Одним пальцем не ударишь-

- Нужно все пальцы сжать в кулак,

- И враг получит крепкий удар, когда вместе ударят по нему ракетчики, танкисты, лётчики, моряки и воздушные десантники.

 Воспитатель:  Быть защитником всегда считалось в России великой честью. Так было и так будет всегда. Защитники нашей Родины – это Российская армия, военно-воздушный флот, морской флот и их подразделения.
 Воин бережет родной страны покой на посту. И наш народ гордится боевым прошлым нашей армии. Спокойно пусть дети растут на просторах российской земли. Воин  охраняет мирный труд своего народа.

Воспитатель:

 Защитник Отечества – мир на Земле.
               Вода в роднике, свежий хлеб на столе
               Надежда, уверенность в завтрашнем дне,
               Стабильность и счастье в огромной стране.

Ведущий:

Берегите Россию - нет России другой,

Берегите её тишину и покой,

Это небо и солнце, этот хлеб на столе

И родное оконце в позабытом селе…

Берегите Россию, без неё нам не жить.

Берегите её, чтобы вечно ей быть

Нашей правдой и силой,

Всею нашей судьбой.

Берегите Россию - нет России другой.

Такими словами хотелось бы закончить наше мероприятие.

Мальчики маршируют под песню «Мы пока что дошколята».

**Хлеб – наш «главный витамин»!**

Задачи:

- формировать представление о витаминах, их содержании в хлебе;

-развивать внимание, мелкую моторику;

-воспитывать уважение к хлебу и труду хлеборобов.

*В группе накрыт стол в деревенском стиле с самоваром, салфетками и мисками, а в них – зерна пшеницы и овса. На доске – изображения хлебобулочных изделий.*

Материал: коробка. Кукольный театр: мужик и волк; изображения моркови, цитрусовых, хлеба; мука, соль, вода, дрожжи, яйцо; соленое тесто.

Дети сидят на стульях полукругом.

Воспитатель. Давайте поговорим о витаминах. Какие витамины вы знаете? (ответы детей)

- Витамины важны для вашего полноценного роста и развития, они нужны нашему организму, чтобы мы были здоровыми. Вот, например, витамин А нужен для хорошего зрения, он живет в моркови. Витамин С улучшает настроение и помогает повысить иммунитет, а ему нравиться жить в цитрусовых. Витамин В, оказывается, самый хитрый: если его мало в организме, мы быстро устаем и утомляемся, он помогает другим витаминам поддерживать наше здоровье.

 *Раздается телефонный звонок.*

 Воспитатель. Алло!

 - Детский сад №8

- Да.

- Это говорит доктор Айболит! Ждите посылку!

- Спасибо ждем! До свидания!

*Стук в дверь. В комнату вносят настоящую посылку. Воспитатель открывает ее. Внутри – хлебобулочные изделия и персонажи кукольного театра.*

 **Воспитатель.** Айболит узнал, что мы говорим о витаминах, и прислал нам хлеб, ведь его мы едим каждый день. В хлебе содержится витамин В, который помогает нам не уставать и усваивать другие витамины, важные для нашего здоровья.

- Давайте поговорим о хлебе, какой путь проходит он перед тем, как попасть к нам на стол? Вспомним русскую народную сказку о «Мужике и Волке».

 *Воспитатель с помощью кукольного театра инсценирует сказку.*

**Воспитатель.** Увидел как-то Волк, как мужик ест свой хлеб, и попросил краешек хлеба попробовать. Понравился хлеб Волку. Вот и просит волк.

- Научи, мужик, и меня, как свой хлеб добыть. Мужик согласился.

**Волк.** С чего нужно начинать, чтобы вырастить свой хлеб?

**Мужик и дети отвечают ему.**

- Вспахать землю.

**Волк.** Вспашешь и можно уже есть?

**Мужик с детьми.** Нет, нужно рожь посеять!

**Волк.** Посеешь и можно уже есть?

**Мужик.** Нет! Нужно подождать, пока рожь вырастет!

**Волк**. Вырастет – и можно уже есть?

**Мужик.** Нет, нужно рожь собрать.

**Волк.** Соберешь – и можно уже есть?

**Мужик.** Нет, нужно рожь на мельнице в муку перемолоть.

**Волк.** Перемелешь – и можно уже есть?

**Мужик.** Нет, надо из муки тесто сделать.

**Волк.** Сделаешь – и можно уже есть?

**Мужик.** Нет, надо тесто испечь в печке!

**Волк.** Испечешь – и можно уже есть?

**Мужик.** Вот теперь можно уже есть!

**Волк.** Нет, очень сложно добывать свой хлеб. Лучше уж я без него как-нибудь!

- Вот какой длинный и непростой путь проходит хлеб, пока дойдет до нашего стола. Воспитатель показывает детям зерна и дает потрогать, объясняя, что эти маленькие зернышки очень старательны.

- Представим, что мы тоже зернышки, и проведем физкультминутку.

 Мы посеяли зерно, (присели)

 Быстро выросло оно, (встали с поднятыми руками вверх)

 На ветру оно качалось (качания с бока на бок)

 И под дождиком купалось, (имитируют зонтики)

 А теперь вот на столах, (разводят руками)

 В очень вкусных калачах (показывают большие пальцы).

*Дети после физкультминутки садятся за столы.*

*Воспитатель замечает ленточку, торчащую из коробки. Начинает тянуть, а ленточка очень длинная, к ней привязан мешок, в котором находится мука, вода, соль, яйцо, дрожжи, и задает вопрос:*

- Для чего же нам все это? Как вы думаете? Что из всего этого можно приготовить?

- Конечно, тесто! Давайте поэкспериментируем!

- Будем вместе делать тесто: нальем воды, положим дрожжи, соль, яйца, и муку и все перемешаем! Тесто должно подняться, но для этого нужно тепло. Я положу его в волшебную коробку, и мы передадим тесту наше тепло. Каждый из нас потрогает коробку, передаст тепло своих рук, доброту своего сердца, и тесто быстро поднимется. А я скажу волшебные слова:

 Волшебство нам помоги,

 Ты нам тесто замеси!

*Незаметно для детей воспитатель берет готовое тесто и раздает его детям. Предлагает приготовить «завитушки-розочки». Для этого нужно скатать сначала жгутики и закрутить их в розочки. Воспитатель собирает все в одну тарелочку и ставит выпекаться. Пока завитушки выпекаются, предлагает ребенку рассказать стихотворение* С.Погореловского «Слава хлебу на столе».

 Вот он –

 Хлебушко душистый.

 Теплый, золотистый,

 В каждый дом,

 На каждый стол

 Он пожаловал, пришел.

 В нем здоровье наше, сила,

 В нем чудесное тепло.

 Сколько рук

 Его растило,

 Охраняло,

 Берегло!

*Воспитатель благодарит за прекрасное стихотворение и вспоминает о завитушках. Достает их, хвалит детей. И в завершении еще раз подчеркивает, что хлеб является нашей основной пищей, приносящий витамины. Что хлеб проходит очень долгий путь к нашим столам, поэтому к нему нужно, относится бережно, бросать хлеб и играть с ним считается непристойным.*

# Сценарий интегрированного занятия

«Курочка – пестушечка»

(для детей второй младшей группы)

Задачи:

* Продолжать знакомить детей с домашними животными;
* Учить узнавать животных в реалистическом изображении на картинке и игрушке;
* Учить детей создавать аппликативный образ курочки, передавая её характер через выбор цвета, позы;
* Активизировать речь детей, побуждать к высказыванию, к звукоподражанию голосам животных;
* Воспитывать доброжелательное отношение к животным.

Материал: набор тематических картинок «Домашние животные и птицы», игрушки Петушок и Курочка, листы бумаги разного цвета, клеящие карандаши, фломастеры.

Интеграция образовательных областей: познание, художественное творчество, коммуникация, музыка, социализация.

**Ход занятия:**

- Ребята, хотите поехать со мной в деревню? Давайте построим автобус и займём места.

Когда все дети устроились на стульчиках, приготовились к поездке, педагог спрашивает:

- А каких животных можно увидеть в деревне? (Ответы детей)

- Правильно! Давайте будем крепче держаться, дорожка неровная, много канавок и ямок!!! (Имитация езды)

- Ну, вот мы с вами и приехали!!!! А кто же это тут гуляет на полянке? Педагог достает игрушку петушка и читает стихотворение:

Ку-ка-ре-ку! Курицы!

Хорошо ль на улице?

Ку-ка-ре-ку! Десять раз –

Беспокоюсь я за вас!

Громко крыльями стучу,

Видеть вместе вас хочу.

Я горланю во весь дух,

Потому что я петух!

- Брось горланить, ко – ко - ко…

Все мы здесь, недалеко.

- Как вы думаете, ребята, какой петушок по характеру? (Важный, гордый, заботливый, храбрый…)

- Что он делает? (Громко кричит, охраняет курочек, защищает свою семью…)

- С кем разговаривает петушок? (С курочками)

- А какая курочка по характеру? (Заботливая, хозяйственная, беспокойная, бережёт своих цыпляток…)

- Что же ответили курочки петушку? (Все мы здесь недалеко).

- Чем курочки могут заниматься? (Зернышки клюют, водичку пьют, ищут червяка, гребут лапками, за цыплятками смотрят).

Педагог выставляет по ходу варианты иллюстраций курочек! Посмотрите, какие они все разные! Одна встревоженная, испугалась кого-то, другая греется на солнышке, третья ищет червяка для своих цыплят.

- А теперь представьте, что вы курочки, кто сможет изобразить курочку?

(Игра-имитация под музыку).

- Молодцы! У Алены курочка красавица, у Кати курочка настоящая наседка… (индивидуальная похвала каждого).

- Скажите, а как еще можно показать курочку? (Если дети затрудняются, подсказать: вырезать из бумаги, нарисовать, слепить…)

- А вы хотите научиться изображать курочку необычным способом? Я вас могу научить! Давайте поедем обратно в нашу группу, чтобы взять всё необходимое для изображения курочки!

- Говорите «До свидания!» (Дети прощаются, садятся в автобус и едут обратно в группу).

- (в группе) Ребята, подумайте, какого цвета будет ваша курочка, какой цвет вам нужно выбрать для перышек. Сегодня мы будем изображать птицу техникой обрывания. Для создания силуэта курочки можно воспользоваться картонным шаблоном – капелькой, частичный показ. ( Дети выполняют работу, по необходимости – помощь педагога).

- Фломастеры помогут вам дорисовать все, что захотите.

- У меня есть волшебные перышки. Я подарю каждому по два перышка, одно прикрепите своей курочке, а второе – той, которая больше всего вам понравилась.

- Чем, Вика, тебе понравилась эта курочка?

- Почему ты хочешь подарить свое перышко именно этой курочке?

- А мне понравились все курочки! Они такие разные, как и мы с вами, но все ждут от нас внимания, ласки, любви!

# Конспект интегрированного занятия во второй младшей группе на тему

# «Моя семья»

# Цель: Учить детей различать свой пол; называть свои имя, фамилию; учить называть членов семьи; понимать роль взрослого и детей в семье; развивать мышление; воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг к другу.

Материалы: Кукла Ваня и Катя; мешочек, кубики.

Интеграция областей: коммуникация, познание, физическая культура.

Предварительная работа: чтение художественных произведении, рассматривание семейного альбома.

Ход занятия

Воспитатель:

 Ребята, посмотрите, сегодня у нас опять в гостях наши друзья Ваня и Катя. Поздороваемся с ними. Говорите «Здравствуйте»

Дети: Здравствуйте!

Посмотрите на наших гостей. Кто у нас Ваня – мальчик или девочка? А Катя кто? (Ответы детей)

Да, ребята, Ваня – мальчик, а Катя – девочка. Чем же мальчик отличается от девочки? А наш Ваня от Кати? (Ответы детей)

Мальчики и девочки различаются одеждой.

Что носят мальчики? (Шорты, рубашки, у них другая обувь) .

Что носят девочки? (Платья, юбки, сарафаны, красивые кофточки, туфли на каблуках и др.)

Ещё Ваня и Катя отличаются причёской. Какие у Вани волосы? (Короткие.) А у Кати? (Длинные косы с бантами) .

Ещё девочки (или ваши мамы) носят серьги в ушах, бусы, брошки и др. А мальчики и папы такие украшения носят? (Ответы детей)

Когда ваша мама, стоя перед зеркалом, собирается на работу, что она делает со своим лицом? (Красит губы, глаза, щёки.) А папы этого никогда не делают.

Теперь встаньте сначала девочки, а потом – мальчики.

(Дети по очереди встают). А теперь поиграем.

Игра «Здравствуйте, ребята! »

Здравствуйте, ребята!

Вы, ребята, котята? (Нет)

Здравствуйте, ребята!

Вы, ребята, козлята? Дети : «Нет».

Здравствуйте, ребята!

Вы, ребята, поросята? (Нет)

А кто вы?

Как вас зовут?

Дети называют свои имя и фамилию. Воспитатель помогает.

Ребята, как вы думаете, может ли жить ребенок один в доме? (Нет) .

А кто должен жить вместе с ним? (Мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра) .

Правильно, а все вместе, это семья.

Пальчиковая игра

Давайте поиграем в пальчиковую игру «Семья». Сожмите левую руку в кулак, а правой рукой будите постепенно разгибать на левой руке каждый палец.

Этот пальчик – дедушка,

этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – папочка,

этот – пальчик мамочка,

Этот пальчик – я,

вот и вся моя семья!

Воспитатель.

 Как вы думаете, о чем эта игра? (Эта игра о семье)

Показывает детям силуэт кисти руки. Давайте найдем самый маленький палец – мизинец. Кто в вашей семье самый маленький? Как вас называют дома?

Садитесь по удобнее и послушайте стихотворение:

Мы с мамой делали котлеты, а за окошком дождик шёл.

Мы с мамой думали при этом, как вместе быть нам хорошо.

Почему девочке было хорошо с мамой? Расскажите, какая у вас мама?

(Ласковая, любимая, милая, хорошая и т. д.) .

Послушайте еще одно стихотворение:

Не терпит мой папа безделья и скуки.

У папы умелые, сильные руки.

И если кому - нибудь надо помочь,

Мой папа всегда поработать не прочь.

Что можно сказать про такого папу? Какие ласковые слова вы хотели бы сказать про своего папу? (сильный, смелый, храбрый и т. д.)

А сейчас все в круг скорей да играйте веселей.

Педагог читает стихотворение и сопровождает слова движениями.

Ладушки, ладушки, где были? У бабушки.

(хлопают в ладоши)

А у бабушки ладони все в морщинки собраны.

(показывают ладони)

А у бабушки ладони добрые-предобрые.

(поглаживают ладони одну о другую)

Ведь работали ладони долгими годами.

(постукивают кулачками)

Давайте похвалим свою бабушку: «Моя бабушка самая (милая, умная, красивая, добрая, хорошая, умелая) .

У нас остался один палец – большой. Как вы думаете, кто это? (дедушка). Правильно, дедушка. Послушайте стихотворение:

У меня есть дедушка, как зима, седой,

У меня есть дедушка с белой бородой.

Мне на все мой дедушка может дать ответ.

И не стар мой дедушка, хоть ему сто лет!

Что вы можете сказать о своем дедушке? Какой он? (Добрый, сильный, умелый, сильный, храбрый) .

Ребята, а где же будет жить наша дружная семейка? (В домике). Тогда нам просто необходимо построить им дом. Становитесь в круг, и покажем, какой дом мы построим для дружной семейки.

Вот какой красивый дом раз, два, три, четыре, пять

(руки на поясе, повороты в право, в лево)

Будем строить и играть

(ритмичные приседания)

Дом большой, высокий строим

(на носочках, руки вверх, тянутся)

Окна ставим, крышу кроем

(прыжки)

Вот какой красивый дом будет жить семейка в нём.

(показывают, руки в перёд) .

Ребята, посмотрите какая у меня коробка. Хотите узнать, что в ней? (хотим). Дидактическая игра: «Чудесный мешочек». В мешочке – деревянный конструктор: кубики, призма. Дети строят домик. Обыгрывают.

Мы помогли Ване и Кате узнать: кто они - мальчик или девочка. Чем они отличаются, что такое «Семья». Давайте попрощаемся с нашими гостями.

 **Посиделки**

Часть группы оформлена под русскую избу, в углу – бутафорская печь. Посередине стол, на нем – самовар, чугунки, плошки. По бакам деревянные лавки, сбоку сундук, прялка.

Хозяюшка-воспитатель и несколько девочек накрывают на стол. За печкой сидит кот.

**Хозяюшка.**

 Наша изба ровно тепла,

На дворе капель,

Так и у нас тепель.

Домом жить – не лукошко шить,

Домом жить – в счастье быть.

**Ребенок.**

Домом жить - обо всем тужить.

Дом вести – не лапти плести.

Ребенок.

Хозяюшка в дому – что оладушек в меду,

Она прибирает, она подтирает,

Одним - одна за все отвечает.

**Ребенок.**

Как хлеб пошел,

Так пирог подошел,

А пирог подошел,

Так блин подошел,

А блин подошел,

Так и гость пришел.

Пальчиковая гимнастика « Печем блины».

Мама нам печет блины, очень вкусные они.

Встали мы сегодня рано и едим их со сметаной.

*дети попеременно касаются поверхности стола тыльной стороной*

*кисти руки и ладонью*

**Хозяюшка.** (*Выглядывает в окно*)

Как у наших, у ворот, собирается народ.

(*стук в дверь, входят девочки*)

**1я. девочка.**

Уж чей это дом, уж чей это терем?

Ты позволь хозяюшка ко двору прийти.

**2 девочка.**

Ко двору прийти да на новы сени взойти,

В светлу горенку зайти да на новы лавки сесть.

**Хозяюшка.**

Проходите, детушки, в горенку.

Проходите - от порога не засечена дорога.

Сядем рядком да потолкуем ладком.

Скучен день до вечера, коли делать нечего.

(девочки кланяются, входят)

**Девочки.** Хозяюшка не учи безделью - учи рукоделью.

**Хозяюшка.** Солнце светит горячо, посидим сейчас за прялкой.

Потолкуем кто про че. Надо кукол убаюкать.

**Девочки**.

Убаюкивают кукол.

Баю, баю, баю, бай,

Ты, собаченька, не лай,

Петушок не кричи,

Мою куклу не буди.

(Кот из-за печки: мяу-мяу).

**Девочки.**

 Кис-кис-кис.

Как у нашего кота шубка очень хороша,

Как у котика усы удивительной красы,

Глаза смелые, зубки белые.

**Кот.** Мяу!

*Стук в дверь.*

**Хозяюшка.** А вот и еще гости к нам пожаловали. Входят мальчики с ложками.

**Мальчики.** Добрым хозяевам доброго здоровьица.

**Хозяюшка.**

Проходите, гости дорогие,

Расскажите, где бывали, что видали.

**Мальчики.**

 Мы гуляли по базару – столько разного товару!

Булавки, иголки, стальные приколки.

За один пучок – плати пятачок.

Есть красивые платки, расписные сундуки.

И веселые матрешки, балалайки и вот ложки.

( ложки показывают)

Хочешь – щи хлебай, хочешь на ложках играй.

Разрешите поплясать, разрешите топнуть.

Неужели в этом доме половицы лопнут?

*Мальчики делают топотушки, стучат ложками*.

**Хозяюшка.**

Милости просим, хлеб-соль по-старинному.

За хлебом солью всякая шутка хороша.

Где теплее, там и веселее.

*Дети говорят нелепицы.*

- На заборе чепуха парила варенье,

 Куры съели петуха в одно воскресенье.

- А у нас во дворе поросенок рылся

 И нечаянно хвостом к нему прицепился.

- На базаре, на снегу, укусил комар блоху,

 Сидит заяц на березе, умирает со смеху.

- А у нас за озерами – грибы с глазами,

 Их едят, а они глядят.

*Подходит мальчик с гармошкой, с поклоном.*

- Чтоб вам жилось да богатилось.

**Хозяюшка.** Красному гостю – красное место.

**Гость.**

Шел деревней девки спали, заиграл в гармошку – встали.

Встали, пробудились, окна растворились.

*Девочки и мальчики в полукруге исполняют частушки.*

Я частушек много знаю и хороших и плохих,

Хорошо тому послушать, кто не знает не каких.

Поиграй, гармошечка, поиграй немножечко.

Веселый праздник провожу, тебя на полку положу.

Начинаю я припевку первую начальную,

Я хочу развеселить публику печальную.

Говорят, что боевую уродила меня мать.

Никогда не унывала и не буду унывать.

Ахи - ахи - ахоньки, наши парни махоньки,

 из-за кочек, из-за пней не видать наших парней.

На окошке два цветочка, голубой да аленький.

Я парнишка боевой хоть и ростом маленький.

Я сирени наломаю, набросаю у ворот.

Заплету я косу руссу, пусть завидует народ.

Извини меня родная, что я к чаю не поспел.

Наша курица хворала, я на яйцах посидел.

Можем мы свои частушки до утра вам распевать.

Вы уж больше не просите – как бы здесь не ночевать.

*Хозяюшка выглядывает в окошко.*

Вдоль улицы в конец, едет добрый молодец,

Ай да Ваня – удалец, удалец – молодец!

*Ваня скачет по кругу на коне.*

**Дети.**

Ваня, Ваня простата, купил лошадь без хвоста,

Сел задом наперед и поехал в огород.

*Ваня останавливается, подходит.*

Хозяюшка, пустите водицы напиться,

А то так есть хочется, что переночевать негде.

**Хозяюшка.** Проходи, Ванюша, на огонек, погрейся.

**Ваня.** Девочки – беляночки, где вы набелились?

**Девочки.** Мы вчера коров доили, молоком умылись.

**Хозяюшка.** А давайте сядем рядком да потолкуем ладком.

*Садятся, рассказывают, кто, что на ярмарке купил.*

 **Старушка Прасковья**.

(Досуг)

**Мальчик.**

Дайте, дайте ходику веселому народику.

**Девочка.**

Вы, ребята, не гордитесь, никуда вы не годитесь.

Ни в солдаты, ни в матросы, только смазывать колеса.

**Мальчик.**

Мы пришли сюда не драться, нам охота прогуляться.

Приглашаем мы всех вас на веселый перепляс.

*Танцуют польку.*

**Хозяюшка.**

Ох, и расплясались, ох и разгулялись.

Молодо-зелено, погулять весело.

Молодежь с вечера не укладешь,

А с утра не подымешь.

Прошу гости дорогие к столу,

За угощенье, чем богаты, тем и рады.

*Угощает пирогами, приходит Старушка.*

Доброго здоровьица, детушки. Совет вам да веселье. Сорока на хвосте принесла весточку, что собрались вы сегодня на праздничные посиделки.

Себя показать да народ повеселить. А я пришла, старая, слово молвить да на путь наставить. Старая Прасковья все умеет и все знает: жизнь прожить – не поле перейти. Я врачую, я и успокаиваю, даю советы, снимаю камень с души. В наши - то старые времена на первое место здоровье ставилось.

Какие пословицы, детушки, вы знаете о здоровье?

**Дети.**

Здоровье сгубишь – новое не купишь.

**Старушка.**

Вот и хожу я по полям, по лесам лечебную траву собираю да в прок запасаю, какую хворь какой травой лечить - все знаю. Вот мятица душистая-от простуды помогает. Вот зверобой золотой - хворь изнутри выгоняет. А вот лист дубовый – сто болезней исправляет. Здоров будешь – все добудешь.

Но и трудиться-то, любили на Руси. Да чего только не умели делать: и матрешки расписные, и подносы цветные, и кружева витиеватые, и игрушки резные. Много на Руси поговорок и пословиц о труде, потому как очень ценилось трудолюбие у простого народа. А вы, ребятушки, знаете ли, поговорки да пословицы?

**Дети.**

Труд и трудолюбие – сердцевина человека.

Каков мастер – такова и работа.

Дерево ценят по плодам, а человека по делам.

Почитались-то у нас люди умные да смекалистые.

Красна птица перьями, а человек знаниями.

Знания - половина ума.

**Старушка.**

А сказки-то народные любите ли вы? Ох, сколько сказок Прасковьюшка знает да какая сказительница! А знаете ли вы сказку «Курочка Ряба»? Какое яичко снесла курочка? А вы послушайте, какую сказку буду сказывать я.

Жили-были дед и баба, и была у них курочка Ряба. И снесла курочка яичко.

Дед бил-бил – не разбил. Баба била-била – не разбила. Надо яйца складывать в лукошко, а оно на окошке. Не завернули яйцо в тряпицу, а положили на поленницу. Бежала мышка, хвостиком махнула, яичко задела. Покатилось, покатилось яичко, бах - тарбах – и разбилось. Баба плачет, дед плачет. А курочка бегает: «Кудах-тах, кудах-тах, я снесу яичко не простое, а золотое». И снесла золотое яичко. Дед его продал, купил печь, чтоб было, где лечь. А к печи трубу, а в избу – лавицу. Завели ребят, все по лавкам сидят, хлеб кушают да сказку слушают. Сказке – конец всему делу венец. В гостях посидели, да пора и честь знать.

*Старушка приглашает детей завести хоровод.*

**Осенний бал «Золотая осень»**

*(сценарий праздника для разновозрастной группы)*

Зал оформлен в виде лесной полянки: гирлянды осенних листьев, веточки рябины, букеты осенних цветов; на центральной стене панно (на бледно-голубом занавесе березки-красавицы со свисающими веточками и листьями разных, оттенков, облако, наполовину закрывшее солнце, караван улетающих птиц). В центре стоит трон, сбоку - логово лешего с кучей разбросанных листьев.

Под музыку «Осенние листья» входят и свободно рассаживаются дети.

**Ведущая:** По лесным тропинкам

Ходит-бродит осень.

Сколько свежих шишек

У зеленых сосен!

И листок с березы

Золотистой пчелкой

 Вьется и летает

Над колючей елкой!

Приглашает осень

Всех в свои владенья,

Где нас ждут сюрпризы,

Шутки, смех, веселье.

Гости первые спешат,

Нас порадовать хотят.

 Под музыку «влетают» насекомые, исполняют свободный танец. По окончании становятся полукругом к зрителям.

**Стрекоза:** В лесу на опушке стрекозы-подружки

Веселый устроили бал.

 **Кузнечик:** Кузнечик на скрипке на слух без ошибки

Старинные вальсы играл.

**Оса:** Букашка с былинкой танцуют в обнимку.

**Мотылек:** Осу подхватил комарик. Светлячок: Поет им комарик.

**Комарик:** И синий фонарик зажег в темноте светлячок.

**Божья коровка:** Л божья коровка расправила крылья, Воздушный цветной сарафан, Легко, виртуозно кружилась, Исполнив свой танец канкан.

**Ведущая:** В разгаре веселье под старою елью Взошла молодая луна-И ей не сидится, но с неба спуститься Не может на землю она. Насекомые рассаживаются. Появляется Осень, она раскрашивает листья...

**Ведущая:** Осень на опушке краски разводила,

По листве тихонько кистью проводила; Пожелтел орешник и зарделись клены; В пурпуре осеннем только дуб зеленый.

**Осень** *(утешает):* Не жалейте лето!

Посмотрите - роща золотом одета! *Исполнение «осенней песенки»*

**1-й ребенок:** Серой кошкой туча мчится, Пыль кружится по полю... И деревья, словно птицы, Крыльями захлопали.

**2-й ребенок:** Поглядите! Поглядите!

С серых туч свисают нити! Это дождь всех удивил: Облака к земле пришил!

**3-й ребенок:** Дразнит дождь: «Ау, ребятки!» Он играет с нами в прятки, То припустит, то уймется, То исчезнет, то вернется, Все сильней стучат дождинки По ветвям и по тропинке, Мы мешать дождю не будем -Нужен дождь земле и людям. *Исполнение песни «Если добрый ты!»*

**Осень:** Опустел мой лес, невесел,

Нет уж больше чудных песен соловья и журавлей, Тучи, дождик без конца. Оттого я так грустна.

*Вздыхает и садится в кресло. Она как будто спит, о чем-т призадумавшись.*

**Ведущая:** Посмотрите, ребята, вот и Осень, как задумчива она А ведь нас на бал звала!

А бал - это веселье, шум, смех. А здесь так грустно. Что ты так рано в гости, Осень, к нам пришла, Еще просит сердце света и тепла! А лес, точно терем расписной, Лиловый, золотой, багряный, Веселой, пестрою стеной Стоит над светлою поляной. Он приготовился к веселью...

*Осень тяжело вздыхает. Исполнение «Осенних листьев».*

**1-й ребенок:** Тс-с-с! Тише! Тише!

Ой, как тяжко осень дышит, В небо грустно так глядит, Как будто что-то ищет!

**2- й ребенок: В** тихий час рассвета В дымке голубой Потащили лето Журавли с собой...

**Осень:** Грустно мне без журавлей.

Провела я столько дней с ними возле речки, А теперь они летят далеко-далеко.

Станет мне теперь без них очень одиноко.

*Исполнение песни - танца «Журавушка»*

**Осень:** Бабочки? Откуда? Это просто чудо!

Рада видеть вас, друзья, у себя!

**Ребенок:** Бабочки к тебе летят,

И в руках у них горят

Славной осени цветы

Небывалой красоты.

*Мальчики берут цветы и дарят сотрудникам, присутствующим в зале, а девочки дарят листья родителям.*

**Осень:** Спасибо, спасибо, я рада цветам!

 **Ребенок:** Пчелка золотая меду принесла,

Летом собирала для гостей сама.

Приходите чаю попить, про то, про сё поговорить,

Песенку послушать да медку откушать.

 **Осень:** Спасибо за медок.

*Исполняется песня «Ах пчелочка златая»*

**Ведущая:** А теперь нас всех зовет насекомых хоровод.

*Исполняется хоровод. У центральной стены заметно движение.*

*Это просыпается Леший. Он потягивается, шелестит листвой, осматривается по сторонам.*

**Леший:** Что за шум! Не разберу. Может быть, я еще сплю? Да еще в моем лесу! Ух, всех вас я разнесу (злится).

*Внимательно разглядывает за! - гостей, детей - и говорит:* В сарафанах, в платьях, гольфах... Ой, гляди, гостей-то сколько! Чтобы скуку разогнать, хочу я вам, Ребята, загадки загадать.

1. На припеке у пеньков много тонких стебельков. Каждый тонкий стебелек держит алый огонек. Разгибаем стебельки - собираем огоньки. *(Земляника).*
2. Круглый, зрелый, загорелый, попадался на зубок. Попадался на зубок — расколоться все не мог.

А попал под молоток - хрустнул раз и треснул бок. *(Орех).*

**Леший:** Загадки быстро отгадали.

А теперь я проверю, какие вы ловкие и сильные!

Проводит аттракционы: 1. Перенести картошку ложкой одной кастрюли в другую.

1. Принести овощи на борщ (по одному, 2 команды)
2. Накорми с закрытыми глазами друга яблоком.

 **Леший:** Хорошо играете. А плясать вы умеете?

Ну-ка, руки на бочок, да станцуйте-ка разок!

**Ведущая:** Пришла осень, собрали большой урожай овощей фруктов, девки с парнями на лужайке разводят костер, по) песни и водят хоровод.

*Исполняется «Танцевальная хороводная».*

**Ребенок:** Осень добрая пришла, нам подарки принесла: Гречку загорелую и пшеницу спелую, И бруснику зрелую, дыню полосатую, Свеклу бородатую, морковь хвостатую, Яблоки душистые, перчики пушистые, Груши золотистые Осень принесла.

 **Осень:** Растила яблоки в саду Для вас я, детвора! Вам эти яблоки дарю И вас благодарю: За песни, пляски, шум, веселье... Для грустной осени, друзья, Приятно это развлеченье!

*(Осень ставит для детей корзину с яблоками).*

**Ведущая:** Спасибо, Осень, за твои дары. За все тебя благодарим! Сейчас к столу всех приглашаем, Чем богаты угощаем, Этим праздник завершаем...

 **Приложение 2.**

**Дидактические игры в нравственно - патриотическом воспитании**

Годы детства — это, прежде всего, воспитание сердца.

*В.А. Сухомлинский*

 Воспитание нравственности и патриотизма — задача государ­ственной важности. Что заложе­но в детстве, то остается навсегда. Дошкольное детство — пора воспитания человека и его души, поэтому особенно важно напи­тать восприимчивую душу ре­бенка возвышенными челове­ческими ценностями, зародить интерес к истории своего народа, города, страны. Не случайно именно сейчас педагоги ДОУ ищут новые подходы в работе по патриотическому воспитанию, обращаются к традиционному отечественному наследию.

Чувство патриотизма так многогранно по своему содер­жанию, что не может быть опре­делено несколькими словами. Оно формируется постепенно, в процессе накопления знаний и представлений об окружающем мире, вырастает из любви к близким, родному краю, обыча­ям, истории, культуре. Но при этом не надо забывать, что сами по себе знания — пища для ума, а патриотизма «от ума» не быва­ет, он бывает только от «сердца». Формирование нравственных понятий и патриотических чувств — очень сложный дли­тельный процесс, требующий постоянных усилий педагогов, систематической и планомер­ной работы. Для достижения ее результатов коллектив нашего детского сада использует наибо­лее эффективные методы воз­действия на ребенка, его эмоци­ональную и нравственную сфе­ры. Причем такие методы, которые не казались бы скучны­ми, чрезмерно назидательными, а естественно и гармонично формировали бы его мировоз­зрение. Поскольку игра — глав­ное в жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий огромной воспитательной силой, мы в своей работе часто обраща­лись именно к ней. Предлагаем вам ознакомиться игровыми пособиями, играми, конспектами занятий, которые можно использовать в нрав-ственно - патриотическом воспитании детей.

**Игровое пособие для детей** **среднего** и **старшего возраста**

**«Протяни дорожку»**

*Задачи:*

приобщать дошкольников к истории родного (города) села, мест­ным достопримечательнос­тям;

учить «читать» информацию, переданную через символы;

развивать познавательный интерес, логическое мышле­ние, внимание, мелкую мото­рику.

*Оборудование:*

наборное по­лотно из ПВХ (40x60 см) с про­зрачными карманами (1 0 х 15 см) с правой и левой сторон и с от­верстиями для цветных шнурков (длина 30 см).

 *«***Чей символ***?»*

В карманы на правой сторо­не полотна воспитатель вы­ставляет карточки с изображе­нием государственных симво­лов (гербов или флагов), на левой — национальных костю­мов (или столиц). Дети должны соединить изображение симво­ла с соответствующим национальным костюмом (или сто­лицей) и объяснить свой вы­бор.

*«***Части — целое***»*

В карманах на правой сторо­не карточки с изображением гербов. На левой флагов. Зада­ча та же: соединить герб и флаг одного государства, рассказать, что на них изображено, и пораз­мышлять, почему той или иной стране принадлежат именно та­кие государственные символы.

*«***Прошлое и настоящее моего (города) села***»*

В карманах на правой сторо­не полотна, воспитатель выстав­ляет карточки с изображением мест, отдельных построек села. В разное время; на левой — с изображением этих же мест в настоящее время. Детям предла­гается соединить карточки ста­рого и современного села, на­звать изображенные места, вы­делить изменения, отраженные на фотографиях. Правила игры можно поменять: воспитатель хаотично протягивает шнурки, а дети сами подбирают карточки из прошлого и настоящего села.

*«***Его имя носит улица***»*

На правой стороне — карточ­ки с изображением улиц горо­да. На левой — памятников лю­дям, прославившим город. Нуж­но соединить изображения улицы, с фотографией памятни­ка человеку, чье имя она носит. Рассказать о нем, какой вклад внес этот человек в историю города, чем он прославился.

*«***Знатоки села (города)***»*

Воспитатель делит детей на две команды. В карман с одной стороны полотна выставляет карточку с фрагментом и пред­лагает по нему узнать улицу или памятник, найти его полное изображение и поставить в кар­ман на противоположной сторо­не полотна. За каждый правиль­ный ответ — балл, побеждает команда, которая наберет боль­ше баллов.

*«***Заколдованное село (город)***»*

Карточки с контурными изоб­ражениями зданий и других со­оружений села располагаются в карманах на одной стороне полотна, фотогра­фии с изображением этих же зданий и сооружений — на дру­гой. Задача детей соединить кар­точки с контурами и фотогра­фиями этих зданий и сооруже­ний.

Человек, незнакомый с тради­циями, историей и культурой своего народа, — человек без прошлого, а значит, и без полно­ценного настоящего и будуще­го. Поэтому мы стараемся, как можно раньше начинать приобщать детей к националь­ной культуре, знакомить с укла­дом жизни, обрядами, бытом, историей своего народа.

**Игровое пособие «Быт и традиции наших народов»**

Данное пособие предназначе­но для детей старшего дошколь­ного возраста и может использо­ваться как наглядный материал в ознакомлении детей с бытом, культурой и искусством народов Казахстана (любая другая страна) и России, как диаг­ностический материал с целью закрепления полученных зна­ний в самостоятельной игровой деятельности.

*Задачи:*

* способствовать активному развитию речи, вербальному общению с детьми;
* воспитывать интерес и уваже­ние к представителям других народов;
* совершенствовать знания о культуре, традициях, особен­ностях быта соседних наро­дов;
* развивать коммуникабель­ность.

*Оборудование:* пособие изго­товлено в виде стенда: планшет (80x50 см) оклеен фотокар­тинкой географических осо­бенностей Республики Казах­стан и РФ, условно разделен на два игровых поля. С помощью петель крепятся двусторонние модели юрты и избы: одна сто­рона — вид снаружи, другая — изнутри с убранством, каст­рюлями и казаном. На каждой части игрового поля закрепле­ны пластиковые окошки (по 5 шт.) размером 10х 15 см.

*Методические рекомендации для педагогов:* необходимо подо­брать иллюстративный материал по различным направлениям, например: убранство юрты и избы, домашняя утварь и одеж­да народов Республики Казах­стан и РФ, музыкальные инстру­менты, предметы прикладного искусства, изделия народных ма­стеров, национальные костюмы, блюда и т.д.

 **Варианты игр с этим посо­бием.**

*«***Народный костюм***»*

Воспитатель предлагает детям собрать одну сторону игрового поля: выбрать картинку с изоб­ражением природных условий, установить характерное жилище, подобрать национальный кос­тюм.

*«***Что общего и чем отлича­ются**?*»*

Детям предлагается рассмот­реть картинки с предметами быта народов Казахстана и Рос­сии и распределить их на соот­ветствующие игровые поля. Уча­стники игры находят одинако­вые предметы быта, определяют их сходства и отличия, выделяют те предметы, которые есть толь­ко у представителей одного на­рода (например, музыкальные инструменты, предметы одежды). Стараются объяснить традиции народов.

*«***Народные узоры***»*

Воспитатель предлагает де­тям карточки с изображением предметов прикладного искус­ства. Воспитанники стараются определить, к какому народу они относятся, подбирают на­родный орнамент, высказывают предположения, что он симво­лизирует.

*«***Магазин сувениров***»*

В магазине сувениров — иг­рушки, ювелирные изделия на­родных мастеров. Детям нужно определить, из какого матери­ала они изготовлены, как назы­ваются и какому народу при­надлежат.

*«***Угадай, что это***?»*

Картинки разложены изобра­жением вниз. Ребенок должен выбрать любую, назвать, что на ней изображено. По выбранной картинке собирается одна из сторон игрового поля по опре­деленным направлениям (на­пример, искусство, культура, кух­ня и т.д.).

*«***Национальная кухня***»*

Детям нужно выбрать посу­ду (кастрюлю, казан) и приго­товить национальное блюдо: подобрать картинку с видом готового блюда и выложить ин­гредиенты для его приготовле­ния.

Используя данное пособие, можно создавать проблемные ситуации, предлагать найти зара­нее допущенные ошибки, дать возможность детям пофантази­ровать. Показать родной город, село увлечь красотой и очарованием родных мест, пробудить чувства восхище­ния, гордости и любви, расширить их интересы поможет следующее пособие для старших дошколь­ников.

 **«Путешествие по селу Панфилово»**

*Задачи:*

* уточнять знания о родном селе;
* расширять знания о досто­примечательностях, названиях улиц;

—учить ориентироваться по карте и на местности.
*Оборудование:*

пособие изго­товлено в виде стенда, в игровой набор входит планшет(60x40 см) из ПВХ, оклеенный фотокартой местности располо­жения детского сада и ближай­шего окружения с указанием маршрута путешествия и оста­новками; фишки, кубик с число­выми фигурами от 1 до 6, набор фотографий с достопримеча­тельностями села.

Играть может любое коли­чество детей. Игроки по очереди должны бросать кубик и в соответствии с выпавшим количеством числовых фигур делать ход, двигаясь из детского сада по определенному маршруту. Если во время хода фишка попадает на желтый цвет, для продвижения дальше необходимо назвать улицу или объект, изображенный на карте. Если фишка оказалась на красном цвете, детям нужно найти из набора фотографий памятник, расположенный на данной улице, и объяснить, кому он поставлен. Если ребенок не справляется с заданием на специальных «остановках», он делает три хода назад. Выигрывает тот, кто быстрее вернется в детский сад.

**Игра «Экологический лабиринт»**

*Задача:* закреплять навыки бережного отношения к при­роде.

*Оборудование:* игровое поле (20 х 40 см), фишки по количеству играющих, карточки (9x9 см) с изображением животных, на­секомых и растений, экологи­ческие знаки «Правила поведе­ния в природе».

**\* \* \***

На столах воспитатель рас­кладывает карточки с изображе­ниями животных, насекомых, ра­стений разных природных зон, экологические знаки и игровое поле. Ребенок должен бросить кубик и в соответствии с выпав­шим количеством точек сделать ход (передвинуть фишки). Если она попадет на цифру, ему нуж­но найти карточку, соответству­ющую цифре на игровом поле. Играющий получает балл. Если объяснит: что (кто) изображено (изображен) на карточке. Где живет (растет), какие у него осо­бенности, как может помочь че­ловек (этому растению, живот­ному, насекомому). Если выпада­ет экологический знак, ребенок должен объяснить, что это за знак и почему необходимо со­блюдать это правило. Выигрыва­ет тот, кто быстрее дойдет до леса и наберет больше баллов.

Познакомить детей с геогра­фическим положением страны, особенностями растительного и животного мира помогает мо­бильное пособие «Юный эко­лог».

**«Юный эколог»**

*Задана:* формировать пред­ставления о различных клима­тических зонах и жизни живот­ных в них.

*Оборудование:* игровое поле (70х 100 см) из ПВХ. Разделен­ное на 4 сектора. Голубой — се­вер, тундра, тайга. Желтый — пу­стыня, степь; зеленый — лес; светло-зеленый — джунгли. В каждом секторе, предусмотре­ны крепления (в виде рамки). В центре игрового поля вра­щающийся диск с условными обозначениями: особенности температуры, почвы, влажности, света. Для каждого сектора под­бирается иллюстративный мате­риал: изображение леса, степи, тундры, тайги, джунглей (формат А4) и карточки с изображения­ми (7x15 см) животных, птиц, растений этих зон.

 *«Подбери иллюстрацию»*

Воспитатель предлагает детям подобрать климатическую зону в соответствии с условными обо­значениями на диске и объяс­нить свой выбор.

Задание может быть измене­но: предлагаются карточки с изображениями растений, жи­вотных, птиц, а дети должны вы­ставить карточки с изображени­ями условий, необходимых для их существования. Оценивается правильность выполнения.

*«Найди свой дом»*

Воспитатель раскладывает пе­ред детьми перевернутые кар­точки (с изображениями живот­ных, птиц). Ребенок выбирает карточку и определяет, где «дом» этого животного (птицы), объяс­няет, чем питается и как приспо­сабливается к условиям этой зоны. Выигрывает тот, кто быст­рее заселит «дом».

Правила этой игры можно изменить: детям предлагается набор животных, они находят иллюстрацию климатической зоны и устанавливают на диске условия, соответствующие этой зоне.

*«Где растет ?»*

Принцип игры такой же, как и во втором варианте, только с растениями.

*«Найди ошибку»*

Воспитатель создает про­блемные ситуации, предлагая найти заранее допущенные ошибки (путает условия, непра­вильно размещает животных и птиц, климатические зоны). Дети должны исправить неточ­ности.

*«Зоологическая столовая»*

Воспитатель напоминает де­тям, что все птицы, звери, насе­комые питаются по-разному. И просит детей «рассадить» жи­вотных (птиц, насекомых) за столы так, чтобы хищники ока­зались за синим столом. Расти­тельноядные — за желтым, насе­комоядные — за темно-зеленым, всеядные — за светло-зеленым столом. Побеждает тот, кто спра­вится с заданием первый и не допустит ошибок.

*«Найди друга»*

Игроков можно разделить на две команды. Воспитатель пред­лагает детям разместить всех животных, птиц, насекомых, зем­новодных по «домам». В голубой дом поселить птиц, в желтый поселить живот­ных. В светло - зеленый насе­комых, в темно-зеленый зем­новодных. Побеждает команда, которая не допустит ошибок.

*«Красная книга»*

Участников нужно разделить на две команды. Воспитатель рас­кладывает перед детьми карточ­ки с изображениями животных (или птиц). Ребенок выбирает карточку с изображением живот­ного (или птицы), занесенного в Красную книгу, и располагает его в соответствующей зоне, после чего ход переходит следующей команде. За верный ответ команда получает фишку, за неверный — пропускает ход. Выигрывает тот, кто больше наберет баллов.

Данное пособие может ис­пользоваться как дидактическая игра для самостоятельной дея­тельности детей, а также для помощи при проведении заня­тий по экологии.

Важную роль в патриотичес­ком воспитании играет органи­зация работы по изучению сим­волов государств и городов: гер­ба, флага, гимна, отражающих историю государства, его струк­туру, цели, принципы, нацио­нальные и иные традиции, осо­бенности хозяйства и природы. Для ознакомления с государ­ственной символикой и закреп­ления представлений о ней важ­но использовать игры и игровые приемы.

Были подобраны игры\* для занятий с детьми старшего воз­раста, объединенные одной те­мой «Герб, флаг» и *задачей:* фор­мировать представления о зна­чении цвета и образов символов государства и города.

**«Юный гербовед»**

*Оборудование:* карточки разно­го цвета (красный, синий, зеле­ный, пурпурный, черный, желтый, белый, серебристый, золотой).

*1-й вариант*

Воспитатель предлагает детям найти цветовую карточку, сим­волизирующую: — любовь, храбрость, мужество

*(красный);*

* красоту, честность, верность *(синий);*
* надежду, свободу, радость и изобилие *(зеленый);*
* силу и могущество *(пурпур­ный);*
* благоразумие, осторожность, скромность *(черный);*
* богатство *(золотой);*
* чистоту, благородство, надежду *(серебряный).*

*2-й вариант*

Какой цвет соответствует:

* огню, теплу, крови *(красный);*
* небу, воздуху *(синий);*
* траве, растительности *(зеле­ный);*
* земле *(черный);*
* воде *(белый).*

**«Собери герб»**

*Оборудование:* отдельные эле­менты герба.

Дети должны из элементов собрать символ государства или города.

**«Узнай по описанию»**

*Оборудование:* игровое поле; изображения гербов России, Ка­захстана, г. Байконура.

Дошкольникам предлагается послушать описание одного из символов и по нему найти герб.

**«Узнай, чей** это **флаг (герб)?»**

*Оборудование:* карточки с изображением флагов (гербов) стран-соседей, иллюстрации на­родных костюмов или фотогра­фии столиц.

Воспитатель предлагает карточ­ки с изображением флагов (гер­бов), дети должны подобрать к ним фотографии столицы или нацио­нального костюма. Можно попро­сить детей проанализировать фла­ги (гербы) разных стран, указать сходства и различия между ними.

**«Исправь ошибку»**

*Оборудование:* элементы герба, флага Республики Казахстан, РФ и г. Байконура.

*1-й вариант*

Дошкольники должны сло­жить указанный воспитателем символ из предложенных эле­ментов.

*2-й вариант*

Воспитатель неправильно складывает части флага (герба) и просит детей исправить ошибки.

*3-й вариант*

Воспитатель неправильно складывает (пропускает, ставит лишнюю) какую-либо часть фла­га (герба), просит детей указать на ошибку и исправить ее.

**«Сгруппируй по признакам»**

*Оборудование:* изображения гербов, флагов городов России и Казахстана.

Предложенные картинки с изображениями символов необ­ходимо сгруппировать по како­му-либо признаку.

*1-й вариант*

Отдельно выделить флаги и отдельно гербы.

*2-й вариант*

Сгруппировать символы горо­дов Казахстана и России.

*3-й вариант*

Выделить изображения гер­бов, на которых присутствуют или отсутствуют цвета россий­ского флага (для городов Рос­сии) и гербов с элементами ка­захского флага (для городов Ка­захстана).

**«Цепочка символов»**

*Оборудование:* карточки с изображениями гербов городов России (Казахстана).

Игра строится по принципу домино. На столе выкладывают­ся карточки с изображениями гербов городов РФ (Республики Казахстан). Первый ребенок вы­бирает любую карточку и кладет ее на середину стола. Следую­щий участник — карточку с изображением, сходным по ка­кому-либо признаку с предыду­щим. Например, в гербах присут­ствуют одинаковые символы: растения, животные, вода, при­родные явления, орудия труда и т.д. И так, пока не закончатся все карточки. При этом игроки должны объяснить, что общего между гербами.

**«Прошлое герба»**

*Оборудование:* иллюстрации с изображениями старинных щи­тов, гербов.

Воспитатель предлагает де­тям представить себя путе­шественниками, которые по вывешенному щиту-гербу дол­жны узнать, какими качества­ми обладает рыцарь, живущий в этом городе, с каким живот­ным он себя сравнивает. За каждый «прочитанный» герб ребенок получает балл. Выиг­рывает тот, кто больше наберет баллов.

**«Защитники Отечества»**

**Задачи:**

* углублять знания о Россий­ской армии;
* учить различать рода войск по обмундированию, соотносить предметы к данному роду войск;
* вызывать интерес к военной истории нашей Родины, ар­мии;
* воспитывать уважение и гор­дость к защитникам Отече­ства.

*Оборудование:* игровые поля из пластика четырех цветов (размер А4): зеленый, желтый, белый, синий; карточки-кар­тинки из ПВХ на липучках с изображениями воинов (погра­ничник, танкист, моряк, десант ник), картинки с предметами-атрибутами этих военнослужа­щих.

*«***Логическая цепочка***»*

Ребенок выбирает игровое поле любого цвета. Воспитатель (по принципу лото) вытягивает карточки с изображениями, дети выбирают подходящие для их рода войск. Выигрывает тот, кто быстро и правильно запол­нит игровое поле.

*«***Найди ошибку***»*

Детям предлагается игровое поле, заполненное с ошибками (например, перепутаны предме­ты — атрибуты, относящиеся к определенному роду войск). Выигрывает тот, кто быстрее исправит ошибки.

*«***Кто он?»**

Воспитатель выкладывает на игровое поле карточки с изобра­жениями предметов, относящих­ся к одному из военнослужащих. Ребенок подбирает изображение военнослужащего и объясняет свой выбор.

.

**Приложение 3.**

**Фольклор для детей второй младшей группы**

**Песенки – потешки**

**\***

Как у нашего кота

Шубка очень хороша.

Как у котика усы

Удивительной красы!

Глаза смелые, зубки белые.

\*

Пошел котик на Торжок —

Купил котик пирожок.
 Пошел котик на улочку —
 Купил котик булочку.
 Самому ли съесть

Либо Бореньке снесть?
 Я и сам укушу,

Да и Бореньке снесу.

**\***

Пошел котик в лесок —

Нашел котик поясок,

Нарядился, воротился,

Стал он люлечку качать:

«Баю-баю, баю-баю,

Ляг, Галинка, скоренько,

Встань, Галинка, с зоренькой!»

\*

Кот все мышку сторожит,

Так у норки и сидит.

Мышка, мышка, берегись,

Ты к коту не попадись.

**\***

Как у нашего кота

Шубка очень хороша.

Мягкая, пушистая,

Беленькая, чистая.

**\***

 Живет у Мани бурый кот,

 Большой, большой, пушистый!

 Он песни по утрам поет —

 Такой он голосистый.

 \*

 В банке — чистая вода,

 Пустим рыбок мы туда.

 Будут рыбки там играть,

 Плавать, хвостиком вилять,

 Крошки хлеба подбирать.

\*

Рыбка плавает в водичке,

Рыбке весело играть.

 Рыбка, рыбка, озорница,

Мы хотим тебя поймать.

 Рыбка спинку изогнула,

 Корку хлебную взяла,

Рыбка хвостиком махнула,

 Рыбка быстро уплыла.

\*

Ты мороз, мороз, мороз,

 Не показывай свой нос.

 Уходи скорей домой,

 Стужу уноси с собой.

А мы саночки возьмем,

 Мы на улицу пойдем,

 Сядем в саночки - самокаточки.

\*

Заяц Егорка

 Свалился в озерко.

Бегите под горку!

 Спасите Егорку!

\*

Шла лисичка по мосту,

 Несла вязанку хворосту.

 Вытопила баньку,

 Выкупала Ваньку.

 Посадила в уголок,

 Дала сладкий пирожок.

**\***

Лиса по лесу ходила.

Звонки песни заводила.

Лиса лычки драла,

Лиса лопаточки сплела.

\*

Сидит белка на тележке,

Продает она орешки:

Лисичке-сестричке,

Воробью, синичке,

Мишке толстопятому,

 Заиньке усатому...

\*

На крайчике,

На сарайчике

Две вороны сидят,

 Обе врозь глядят.

 Из-за дохлого жука

Перессорились!

**\***

Волк-волчок,

Шерстяной бочок,

 Через ельник бежал,

 В можжевельник попал.

 Зацепился хвостом,

 Ночевал под кустом.

**Загадки**

**\***

Пришла из лесу птичница

В рыжей шубке —

 кур посчитать. (Лиса.)

\*

Маленький, беленький,

 по лесочку прыг-прыг,

 По снежочку тык-тык. (Заяц.)

\*

Ползун ползет, иголки везет. (Еж)

**\***

Не мышь, не птица, в лесу резвится,

На деревьях живет и орешки грызет. (Белка)

\*

Скатерть бела, всю землю одела. (Снег)

\*

Маленький мальчишка

В сером армячишке

По дворам шныряет,

Крохи собирает,

В поле ночует,

 Коноплю ворует. (Воробей)

**\***

 Зимой спит, летом ульи ворошит. (Медведь)

\*

На дереве сидит,

Вовсе стороныглядит.

Кто куда идет —

 Кар-р-р — кричит. (Ворона)

**Загадки о коте**

**\***

Мохнатенькая, усатенькая,

Молоко пьет, песенки поет!

\*

Молоко пьет, песенки поет,

Чисто умывается, а с водой не знается.

**\***

Мягкие лапки, а в лапках — «цап - царапки».

**\***

Зубастый, мохнатый,

Как есть начнет — песенку поет.

 **Заклички**

 **\***

Солнышко-ведрышко,

 Выгляни в окошечко!

 Солнышко, нарядись,

 Красное, покажись!

**\***

Дождик-дождик, полно лить,

 Малых детушек мочить!

**\***

Радуга-дуга,

 Не давай дождя!

 Давай солнышка —

Колоколнышка!

**\***

Жаворонки-жавороночки,

Прилетайте к нам.

Принесите нам лето теплое,

 Унесите от нас зиму холодную.

 Нам холодная зима наскучила,

 Руки-ноги отморозила!

**\***

Веселей-светлей

 Засияло солнце,

 Вот веселый месяц май

К нам взглянул в оконце!

\*

Дождались мы светлого мая,

Цветы и деревья цветут,

И по небу синему, тая,

 Румяные тучки плывут.

**\***

Здравствуй, май веселый,

Мы ждем тебя давно.

 Зеленые деревья

К нам глядят в окно.

**\***

 Посмотри, какие у березки

 Золотые длинные сережки!

\*

Белый одуванчик

 На солнышке блестит

И легкою пушинкой

 По воздуху летит!

**\***

Весна, Весна красная,

 Прейди, Весна, с радостью.

\*

Расцвели подснежники

 Да в леске, да в леске.

Скоро всей земелюшке быть в венке.

 Список литературы

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. пособие – М. Изд. центр «Академия», 1999.
2. Грибанова М.В., Трапезникова Г.А. Нетрадиционные подходы к планированию и организации аппликативной деятельности детей, методическое пособие . Добрянка, 2004.
3. Дидактические игры в нравственно-патриотическом воспитании. Воспитатель №12/2011. Юченкова Л.А.
4. Добро пожаловать в экологию. Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2004. Воронкевич О.А.
5. Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Л.А.Парамоновой. М., 2011.
6. Потаповская О.Н. Самые главные праздники. - М • Планета 2000,2004.
7. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет. Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2011.