**Экспресс обследование учащегося.**

Ф. И. ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Строение артикуляционного аппрата.

Норма\_\_\_\_\_\_\_ Патология\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Обследование звукопроизношения:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | С | З | Ц | Ш | Щ | Л | ЛЬ | Р | РЬ | Ч | К-Г | Т-Д | Ф-В |
| отсутст. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| замена |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| искажение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| смешение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. Слоговая структура слов:

Повтори за мной:

СВЕТОФОР, ПЕРЧАТКИ, КОЛОБОК, ПРАЗДНИК, ЛЕКАРСТВО, КУЛИНАРИЯ, ГРАДУСНИК, КРЫЖОВНИК, ВЕЛОСИПЕД, МОТОЦИКЛИСТ, АКВАРИУМ, ПОДОКОННИК.

1. Фонематическое восприятие:

Различение близких по звуковому составу слов

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| куст-густ  кошка- Гошка  кол-гол  икра-игла | дом-том  дачка-тачка  дочка-точка  удочка-уточка | лов-ров  лама-рама  Лука-рука  Лак-рак | ваза-фаза  влага-фляга  сова-софа  вилка- Филька | балка-палка  бочка-почка  забор-запор | каска-кашка  нос-нож  вас-ваш  сутки-шутки |

1. Согласование слов :

Посчитать:

1 ручка, 3….., 5…….

1 тетрадь, 3………, 5……..

1 книга, 3……., 5……..

1 карандаш, 3………, 5………

Рассказать: об 1 ручке, о 5………

об 1тетради, о 5………

об 1 книге, о 5………..

об 1 карандаше, о 5 ………..

1. Образование уменьшительной формы существительных:

СТОЛ, НОС, ШАПКА, КУРТКА, СТАКАН

1. Образование прилагательных от существительных:

ДЕРЕВО, ЖЕЛЕЗО, ПЛАСТМАССА, ХРУСТАЛЬ, МЕХ, РЕЗИНА, БУМАГА.

1. Употребление предлогов:

В, НА, ЗА, МЕЖДУ, ВОЗЛЕ, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, С.

1. Составление рассказа по сюжетной картине\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Составление рассказа по серии картинок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Логопедическое заключение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Рекомендации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Специалист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_