**Цель урока:** познакомиться с видами односоставных предложений и их ролью в тексте.

**Планируемые результаты.**

**1. Предметные:** Знание отличительных признаков односоставных предложений, распознавание односоставных предложений, употребление их в устной и письменной речи;

**2.** **Метапредметные**: владение ознакомительным чтением, говорением и письмом, умением выделять причинно-следственные связи, обобщать, сравнивать языковой материал, формулировать вывод**.**

**Ход урока. I. Оргмомент.**

**“Единственный путь, ведущий к знанию - деятельность”.**

***Бернард Шоу***

Ребята, хочется напутствовать вас этими словами Бернарда Шоу. Вы согласны с его высказыванием? Итак, за работу. В ходе урока предлагаю работать с привычной нам таблицей «Мои достижения», которая поможет вам оценить свою деятельность на уроке.

Таблица моих достижений на уроке

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Что я знал раньше, но забыл | Что узнал нового | Что еще хочу узнать по этой теме | Моя самооценка |
|  |  |  |  |  |

**II. *Создание ситуации вызова****.* Самостоятельное чтение текста учащимися:

*Летнее* *утро. Я ещё в полусне. Чувствуется приятная свежесть утра. Вдруг в дверь постучали. Я быстро вскакиваю, одеваюсь, бегу открывать. На пороге стоят мои друзья. В руках держат удочки, сачки и корзины. Завтракаем легко, и в путь. Узкая тропинка, цветы вокруг, птицы! Знаю: день проведем отлично! Поэтому весело!* **Учитель:** Найдите и выпишите из каждого предложения грамматическую основу.  
*Учащиеся выписывают в тетради грамматические основы, 1 человек работает у доски* ***(создание проблемной ситуации)***  
**Учитель *(побуждение к формулированию проблемы****)*: С какой проблемой вы столкнулись?  
**Учащиеся:** Не в каждом предложении есть известная нам грамматическая основа, которая состоит из подлежащего и сказуемого; есть предложения, в которых мы нашли или только подлежащее, или только сказуемое.  
**Учитель:** Какие у вас возникают мнения относительно таких необычных предложений?  
**Учащиеся** *(выдвигают свои предположения, которые принимаются учителем, до появления верной)*: Значит, в русском языке существуют предложения не только с двумя главными членами, но и с одним главным членом: или подлежащим, или сказуемым.  
**Учитель:** Являются ли предложения, в которых присутствует только один главный член, незавершенными по смыслу? Какой можно сделать вывод? Становится ли предложение непонятным, если у него только один главный член?

**Учащиеся** формулируют определение односоставных предложений:

Односоставными называются такие предложения, в которых грамматическая основа состоит только из одного главного члена и отсутствие второго не вызывает смысловой незавершенности.

Существуют разные группы односоставных предложений, где главный член предложения – только подлежащее или только сказуемое.

**Учитель:** Теперь вам несложно будет сформулировать тему урока. Какова же она?   
*Учащиеся формулируют тему урока, она записывается на доске и в тетрадях.*  
**(Односоставные предложения. Основные группы односоставных предложений.)**

**Учитель.** Какие цели мы поставим перед собой, зная тему?

**Учащиеся.**

1. Узнать, что такое односоставные предложения.

2. На какие группы делятся односоставные предложения?

3. Как отличить односоставные предложения от двусоставных?

4. Научиться использовать односоставные предложения в речи.

**Учитель.** Задачи эти, конечно, мы начнем решать сегодня, но, думаю, чтобы научиться применять и своих высказываниях односоставные предложения, понадобится несколько уроков. **Какие задачи для достижения этих целей нам надо решить?**

**Уч-ся.** Первая задача – добыть теоретические знания.

**Учитель.** С этого и начнем движение к достижению целей урока. Не забывайте работать с таблицей ваших достижений.

**III. Стадия осмысления.**

**Групповая работа с текстом § учебника «Теории»**

**1 группа («Теоретики»)** читает параграф и готовит устное сообщение по нему. Продукт работы группы – устное выступление.

**2 группа («Систематизаторы»)** должна изобразить содержание теоретических сведений учебника в виде схемы. Продукт работы группы –схема.

**3 группа («Практики**») должна подобрать примеры – иллюстрации

(предложения) к схеме. Продукт работы группы - создание примеров.

**Воспроизведение нового знания**. Вызывается по одному представителю от каждой группы. Теоретики должны по схеме, получившейся у 2 группы рассказать о двусоставных предложениях. Последней выступает 3 группа с примерами.

**Отчет групп:**

***Выступление представителей первой группы проходит у доски по схеме, являющейся плодом коллективного труда 2 группы.***

Предложения по строению грамматической основы делятся на ***двусоставные и односоставные***. В двусоставных предложениях грамматическая основа состоит из двух главных членов - подлежащего и сказуемого. В односоставных предложениях грамматическая основа состоит из одного главного члена (либо подлежащего, либо сказуемого).

**По значению** односоставные предложения делятся на **пять** групп:

***Определенно-личные***. В таких предложениях действующее лицо или действующий предмет не названы, но говорящий и его собеседники точно понимают, о ком или о чем идет речь.

***Неопределенно-личные*** Действующее лицо в таких предложениях тоже не названо, и говорящий и его собеседники не могут точно указать на того, кто производит действие. В таких предложениях важно само действие, а не те лица, которые его производят.

***Обобщённо-личные***. Эти предложения имеют значение обобщённого лица, т.е. указывать на то, что действие производится всеми, любым лицом.

***Безличные предложения***. В таких предложениях действующее лицо назвать совершенно невозможно. Безличные предложения выражают состояние природы, окружающей среды или состояние человека.

***Назывные предложения***. Такие предложения очень кратки, в них говорящий лишь утверждает наличие предметов или явлений.

В четырёх первых видах односоставных предложений единственным главным членом является **сказуемое,** а в назывных предложениях единственным главным членом является **подлежащее**.

Схема, предложенная 2 группой:

**Односоставные предложения**

**(С одним главным членом )**

**сказуемое**

**подлежащее**

**Назывные**

**Определенно-личные**

**Неопределенно-личные**

**безличные**

**Примеры для иллюстрации теоретических знаний, подготовленные 3 группой:**

а) Сегодня ночью в доме не спали. ( Неопределённо-личное)

б) Чудесная картина осени. (Назывное)

в) Погода прекрасная. (Двусоставное)

г) Легко дышится. (Безличное)

д) Иду и не узнаю родного города. (Определённо-личное) .

**Учитель.** Ребята, оцените, как мы справились с решением первой задачи?

**Уч-ся.** Мы узнали, чем отличается односоставное предложение от двусоставного, на какие группы делятся все односоставные предложения и увидели образцы примеров.

**Учитель.** Какую задачу мы должны решить на следующем этапе урока?

**Уч-ся.** Нам надо закрепить умение распознавать односоставные предложения, а самое главное - научиться самим использовать в речи такие предложения.

**IV. Учитель.** Следующий этап нашего урока решает задачи, намеченные вами. А) Чтобы закрепить материал, попробуем опознать односоставные предложения.

**Демонстрируется слайд с предложениями:**

1.Сядь у моря – жди погоды.

2.Какая холодная осень!

3.А ручей так и рвётся.

4.От звезды, будто искра, заронилась дума Тайно в сердце грустное моё.

5. Что за вечер!

6.Ночь. Не слышно шума городского.

7.Будто воды, наши годы станут прибывать.

8.Отчего ж не ждать?

9.Из-за дремлющих сосен пожар восстаёт.

10.Весна. Совсем тепло.

Слайд. Самопроверка. ОТВЕТ: 1, 2,5,6,8,10.

**Учитель:** Я думаю, вы оценили свои достижения на этом этапе урока по таблице достижений. Следующий вид нашей деятельности связан с наблюдением над использованием односоставных предложения в художественных произведениях.

**Б) Наблюдение за языковым материалом.**

Предлагается отрывок из рассказа И.А. Бунина «Антоновские яблоки». Найдите односоставные предложения.

*Зимняя ночь. Она длинна, особенно в деревне, где ложатся рано. Бока пролежишь, дожидаясь белого дня. Просыпаюсь часа за два до зари. Больше я не могу уснуть. Воздух мягок, и, несмотря на двадцатиградусный мороз, мне тепло. Как хорошо, как сладко на душе! Спокойно, тихо и светло!*

**Учитель:** какую роль играют односоставные предложения в тексте? Попробуйте заменить односоставные предложения на двусоставные. Прочитайте получившийся текст. Произошли ли в нем какие-либо изменения или нет?

**Учащиеся:**односоставные предложения делают нашу речь более точной, лаконичной, яркой, образной, помогают избежать тавтологии.

**В) Творческая работа (с дифференциацией).**

**Учитель:** Вспомните заключительную задачу нашего урока (научиться в своей речи использовать односоставные предложения)*.* Думаю, что, несмотря на то что сегодня первый урок по этой теме, вы можете попробовать себя в творческом задании.

Для тех, кто чувствует уверенность в полном усвоении, предлагаю сочинить небольшой связный текст с использованием односоставных предложений.

Тем, кому еще не хватает уверенности в своих силах, предлагаю просто придумать односоставные предложения, не связанные по смыслу.

**Рефлексия**. Удалось ли нам достигнуть цели урока? Какие цели мы будем ставить перед собой на ближайших уроках? Оцените свои достижения на каждом этапе урока и поставьте общую оценку (учащиеся высказываются).

**Домашнее задание.**

**Учитель**: Ребята, вы поняли, что сегодня произошло только начало знакомства с односоставными предложениями. Впереди еще нам предстоит много узнать и многому научиться. К следующему уроку предлагаю на выбор несколько заданий:

1. Познакомиться с демоверсией ГИА и подготовить сообщение о связи заданий на ГИА с темой «Односоставные предложения».

2. Выписать из художественных произведений 10 односоставных предложений.

3.Подготовить выступление по теме «Односоставные предложения с главным членом – сказуемым» (по учебнику «Теория»).

4. Ребята, различные материалы урока: ваши теоретические выступления, схемы и различные предложения–иллюстрации – могут стать основой для создания презентации, которая пригодится на нашем заключительном уроке и останется наглядным пособием в кабинете русского языка и литературы. Поэтому это задание даю на несколько уроков.