**Методическая разработка урока русского языка по теме «Определение» в 5 классе**

**(с применением сингапурской методики)**

**Тема «Определение»**

**Тип урока**: урок формирования новых знаний

**Вид урока:** урок применения теоретических и практических знаний

# Цели:

# Образовательные: Познакомить с определением как второстепенным членом и способами его выражения, его ролью в усилении выразительности художественного описания. Формировать умение находить определения в предложениях и верно графически обозначать их.

# Развивающие: Развивать навыки использования определений в речи для более выразительной передачи содержания высказывания.

# Воспитательные: Воспитывать интерес к предмету, любовь к природе.

# Методы:

# *По источникам знаний:* словесные, наглядные;

# *По степени взаимодействия учитель-ученик:* эвристическая беседа;

# *Относительно характера познавательной деятельности:* репродуктивный, частично-поисковый.

# Место проведения: учебный кабинет

**Средства обучения:**

1.Учебник «Русский язык» под ред. Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова

2. Презентация

3. Карточки

Этапы урока:

1. Организационная часть урока.
2. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии.
3. Изучение новых знаний (Целеполагание и мотивация).
4. Первичное закрепление.
5. Организация первичного контроля.
6. Подведение итогов урока.
7. Домашняя работа.
8. Рефлексия.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Задачи этапа | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | УУД |
| 1. Организационная часть урока | Создать благоприятный психологический настрой на работу | Приветствие, проверка подготовленности к учебному занятию, организация внимания детей.  - Ребята, здравствуйте. Давайте поприветствуем друг друга.  - Какую тему мы с вами изучили на предыдущем уроке? | Включаются в деловой ритм урока.  Ответы учащихся | Личностные: самоопределение.  Регулятивные: целеполагание.  Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. |
| 2. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии. | Актуализация опорных знаний и способов действий (о главных и второстепенных членах предложения) | **1 структура.** ***Инсайд-аутсайд сёкл*** (два круга) + ***таймд пэа-шэа*** (двое участников делятся развернутыми ответами в течение определенного времени)  1 вопрос: (первым отвечает тот участник, у которого светлее волосы)  **- Что такое дополнение?**  **Рефлексия:** Спрашиваю нескольких участников о том, что сказал их партнер.  2 вопрос: (отвечает второй участник)  **- Какие предложения называются распространенными?  Рефлексия:** Спрашиваю нескольких участников о том, что сказал их партнер.  - А теперь встаньте в круг на своё прежнее место, поднимите правую руку, дайте «пять» своему партнёру, повернитесь налево, сосчитайте до пяти (движение вперед) и найдите другого партнёра.  3 вопрос: (отвечает тот, кто ниже ростом)  - **При каком условии между подлежащим и сказуемым ставится тире?**  **Рефлексия:** Спрашиваю нескольких участников о том, что сказал их партнер.  4 вопрос: (отвечает второй участник)  - Что такое сказуемое?  **Рефлексия:** Спрашиваю нескольких участников о том, что сказал их партнер.  - Спасибо всем, прошу садиться на свои места.  - Поговорите с вашим партнером по плечу, **что называется подлежащим,** а первым начинает говорить партнер, который сидит ближе к классной доске.Спасибо.  **2 структура. *Сингл раунд робин*** + ***Модель Фрейер*** (заполнение таблицы + обсуждение учащимися записей по кругу один раз)  Задание: Заполнить таблицу «Дополнение»   |  |  | | --- | --- | | 1) обязательные признаки дополнения | 2) необязательные признаки дополнения | | 3) примеры дополнений | 4) противоположные примеры |   выполняется письменно,  1 графу заполняет участник №1,  2 графу – участник №2,  3 графу – участник №3,  4 графу – участник №4  Стол №…. Проверим Ваши результаты. | Ответы учащихся  Ответы учащихся  Ответы учащихся  Ответы учащихся  Ответы учащихся | Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстником.  Познавательные: логические- анализ объектов с целью выделения признаков. |
| 3.Целеполагание и мотивация | Обеспечение мотивации учения детьми, принятие ими целей урока. | **Учебная задача:** (работа выполняется в парах)  На доске:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | *I вариант.* |  | *II вариант.* | | Мы идем в лес. |  | На опушке стоит избушка. | | Встает солнце. |  | Здесь живет охотник. | | Кружатся листья. |  | Он покажет лес. |   - Прочитайте сочинение ученика. Оно вам понравилось? Как сделать это сочинение красивым?  ***3* структура. *Таймд пэа-шэа*** (двое участников делятся развернутыми ответами в течение определенного времени) Отвечают:  Стол №… участник №…  **Проблема:**  - Как вы думаете, какая тема и цель сегодняшнего урока?  - Откроем тетради, запишем число и тему урока.    **Устная работа по учебнику** (с.85, п.38)  **+ Показ презентации** (Слайд 1)  - Кого считают мастерами письменной и устной речи? (писателей и поэтов) (Слайд 2)  – Поучимся у мастеров художественного слова украшать свою речь. (Слайд 3) (*Звучит “Лунная соната” Л.В.Бетховена.*  *На фоне зимнего пейзажа портрет С.Есенина).* Послушаем стихотворение С.Есенина в исполнении Замдихановой Лейсан.  **4 структура. *Микс-пэа-шэа* + *Таймд пэа-шэа***   |  | | --- | | - Встаньте, задвиньте стульчики. Когда музыка остановится, вы должны образовать пару с ближайшим к вам учеником и «дать пять» (взяться в воздухе за руки), затем я задам вопрос и дам вам 30 секунд на размышление.  -Поблагодарите своего партнера.  - А теперь на этот вопрос ответит…  (Музыка останавливается, ученики находят другую пару.) |   - Как описывает С.Есенин зимнюю березу? (Слайд 4)  - Какие предложения он использует?  - Найдите грамматические основы *(графическое оформление основ предложений).* (Слайд 5)  - Что они передают? (основной смысл предложений)  - А передают ли гр. основы красоту природы, чувства?  (Слайд 6)  - Какие слова помогают поэту передать красоту зимнего пейзажа?  - На какие вопросы они отвечают? (графическое оформление вопросов)  - Как называются эти второстепенные члены?  **Признак предмета или явления Обозначает определение. «Чей» и «Какой» – ответы просты, Лишь не хватает волнистой черты.** (Слайд 7) | Ответы учащихся  Ответы учащихся  **Открывают тетради, пишут число и тему**  **ученица**  **выразительно читает стихотворение** С.Есенина “Белая береза”.  Ответы учащихся  **Вывод:**  делают учащиеся  (см. Слайд 8) | Регулятивные: целеполагание.  Коммуникативные: постановка вопросов.  Познавательные: самостоятельное выделение-формулирование познавательной цели; логические: формулирование проблемы. |
| 4.Первичное закрепление | Установление правильности и осознанности изучения темы.  Выявление пробелов первичного осмысления изученного материала, коррекция выявленных пробелов, обеспечение закрепления в памяти детей знаний и способов действий, которые им необходимы для самостоятельной работы по новому материалу. | - Давайте потренируемся украшать свою речь.  **1) Устно:** Подберите определения, которые называют признаки изображенных предметов. (Слайды: 9-13)   |  |  | | --- | --- | | Кто? Что? | Какой (ая,ое)? | | Конь (лошадь) |  | | Собака (пёс) |  | | Котёнок (кошка, кот) |  | | Пейзаж: закат, море, солнце,  остров, небо,… |  | | Роза (цветок) |  |   **2) Письменно:**  - Теперь попробуем украсить определениями предложения: А) Осень. Падают листья. Пошел дождь. (Слайд 14)  Б)   |  |  |  | | --- | --- | --- | | *I вариант.* |  | *II вариант.* | | Мы идем в лес. |  | На опушке стоит избушка. | | Встает солнце. |  | Здесь живет охотник. | | Кружатся листья. |  | Он покажет лес. |   **3) Устно:**  А) Работа по развитию речи “Разговор с иностранцем”.  *“Коричневые глаза”*  Соединяя слова, надо помнить о языковых традициях. Послушайте два портретных описания и определите, какое из них принадлежит иностранцу.  *“Моя сестра – веселая девочка с открытым лицом, задорной улыбкой. У нее вьющиеся волосы, карие глаза, тонкие брови”.*  *“У моей сестры широко раскрытые коричневые глаза, тонкие брови, задорно вздернутый нос и светло-коричневые вьющиеся волосы”.*  В русском языке не принято называть глаза коричневыми: о глазах скажут *карие*, о волосах –*каштановые* или (если они светло-коричневые) *русые.*  **Б) *Структура: Раунд Робин* -** Работа на листочках.  - На карточках к словам из левого столбика подберите нужное слово из правого столбика и проведите стрелочки. Начинает ученик под номером 2.   |  |  | | --- | --- | | газета | пожилая, старая | | каша | густая, дремучая | | глаза | синие, бирюзовые | | яблоко | изумрудное, зеленое | | ответ | верный, преданный |   — А теперь на этот вопрос ответит… | Уч-ся делают вывод о грамматической сочетаемости слов  Уч-ся составляют предложения, записывают их в тетради, подчеркивают главные члены предложения и определения  Уч-ся делают вывод о лексической сочетаемости слов | Регулятивные: контроль, оценка, коррекция.  Познавательные: умение структурировать знания, выбор наиболее эффективных способов решения задач, рефлексия способов и условий действия.  Коммуникативные: управление поведением партнера, контроль, коррекция, оценка действий партнера. |
| 5. Организация первичного контроля | Выявление качества и уровня усвоения знаний и способов действий, а также выявление недостатков в знаниях и способах действий, установление причин выявленных недостатков. | Самостоятельная работа:  1)Упр.186 (по вариантам)  1в: 1,3;  2в: 2,4.    2) тестовые задания (по вариантам) | Дети в парах выполняют тестовые задания и получают оценку. | Регулятивные: контроль, коррекция, выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;  Личностные: самоопределение. |
| 6. Подведение итогов урока. | Дать качественную оценку работы класса и отдельных обучаемых | ***Инсайд-аутсайд сёкл*** (два круга) + ***таймд пэа-шэа*** (двое участников делятся развернутыми ответами в течение определенного времени)  1 вопрос: (первым отвечает тот участник, который выше ростом)  - Что изучили сегодня на уроке?  - Что такое определение?  - Какое значение имеют определения в нашей речи? (Определения помогут сделать вашу речь образной, выразительной, поэтичной, музыкальной) (Слайд 15).  Опрос партнеров.  Оценить отдельных учащихся |  | Регулятивные: оценка-осознание уровня и качества усвоения; контроль |
| 7. Информация о домашнем задании | Обеспечение понимания детьми цели, содержания и способов выполнения дом. задания. | п.38, упр.187 или 188 (по выбору). |  |  |
| 8. Рефлексия | Инициировать рефлексию детей по поводу психоэмоционального состояния, мотивации их собственной деятельности и взаимодействия с учителем и другими детьми в классе. | Если вы считаете, что поняли тему урока, то встаньте в правую сторону от доски.  Если вы считаете, что не достаточно усвоили материал, то встаньте в левую сторону от доски. |  | Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;  Познавательные: рефлексия. |