**Контрольная работа по литературе**

**Вариант 1**

Выберите верный вариант ответа

1. *Укажите вариант, в котором перечислены жанры устного народного творчества.*

А) Ода, басня, рассказ, комедия. Б) Легенда, повесть, загадка, летопись.

В) Пословица, сказка, песня, литературная сказка. Г) Былина, загадка, пословица, народная сказка.

2. *Укажите вариант, в котором перечислены жанры древнерусской литературы.*

А) Комедия, летопись, легенда, житие. Б) Погодная запись, хождения, повесть, летопись.

В) Рассказ, поэма, ода, роман. Г) Житие, рассказ, загадки, сказки.

3. *Укажите вариант, в котором указаны роды литературы.*

А) Эпос, лирика, драма. Б) Лирика, пьеса, драма.

В) Эпос, лирика, комедия. Г) Лирика, трагедия, эпос.

4*. Какие жанры литературы относятся к эпосу.*

А) Рассказ, повесть, роман. Б) Хроника, стихотворение в прозе.

В) Эпопея, комедия, баллада. Г) Басни, мемуары, поэма.

5. *Что обязательно для жанра басни?*

А) Наличие морали. Б) Исторический сюжет.

В) Разнообразие в системе персонажей. Г) Реальные исторические лица являются персонажами басен.

6. *В чем заключается особенности жанров «трагедия» и «комедия»?*

А) Насыщены многочисленными описаниями природы, интерьеров, характеров и чувств героев.

Б) Охват большого промежутка времени. В) Присутствуют только реплики персонажей, а описания отсутствуют. Предназначены для постановки на сцене.

Г) В особой рифмовке строк.

7. *Дайте определения термину «эзопов язык», приведите примеры.*

8. *Дайте определение термину «повесть».*

9. *Установите соответствия между писателями и произведениями, которые они написали:*

Н.С. Лесков «Кавказ»

М.А. Осоргин «Куст сирени»

Л.Н. Толстой «Василий Теркин»

А.И. Куприн «После бала»

А.Т. Твардовский «Старый гений»

10. *Укажите автора и название произведения, из которого взят данный отрывок?*

…По закону, так сказать, мазурку я танцевал не с нею, но в действительности танцевал я почти все время с ней. Она, не смущаясь, через всю залу шла прямо ко мне, и я вскакивал, не дожидаясь приглашения, и она улыбкой благодарила меня за мою догадливость. Когда нас подводили к ней и она не угадывала моего качества, она, подавая руку не мне, пожимала худыми плечами и, в знак сожаления и утешения, улыбалась мне. ..

11. *Дайте развернутый ответ на вопрос «В чем связь литературы и истории?».*

**Контрольная работа по литературе**

**Вариант 2**

Выберите верный вариант ответа

1. *Укажите вариант, в котором перечислены жанры устного народного творчества.*

А) Сказка, пословица, предание, загадка. Б) Повесть, легенда, басня, поговорка.

В) Народная сказка, загадка, поэма, сонет. Г) Литературная сказка, ода, частушка, сказ.

2. *Укажите вариант, в котором перечислены жанры древнерусской литературы.*

А) Сказ, летопись, житие, хождения. Б) Стихотворение, баллада, сказка, предание.

В) Роман, баллада, хвала, поговорка. Г) Сказ, рассказ, погодная запись, летопись.

3. *Укажите вариант, в котором указаны роды литературы.*

А) Лирика, трагедия, эпос Б) Эпос, лирика, комедия.

В) Лирика, пьеса, драма. Г). Эпос, лирика, драма.

4*. Какие жанры литературы относятся к эпосу.*

А) Рассказ, повесть, роман. Б) Хроника, стихотворение в прозе.

В) Эпопея, комедия, баллада. Г) Басни, мемуары, поэма.

5. *Что обязательно для жанра басни?*

А) Наличие морали. Б) Исторический сюжет.

В) Разнообразие в системе персонажей. Г) Реальные исторические лица являются персонажами басен.

6. *В чем заключается особенности жанров «трагедия» и «комедия»?*

А) Насыщены многочисленными описаниями природы, интерьеров, характеров и чувств героев.

Б) Охват большого промежутка времени. В) Присутствуют только реплики персонажей, а описания отсутствуют. Предназначены для постановки на сцене.

Г) В особой рифмовке строк.

7. *Дайте определения термину «эзопов язык», приведите примеры.*

8. *Дайте определение термину «повесть».*

9. *Установите соответствия между писателями и произведениями, которые они написали:*

Н.С. Лесков «Кавказ»

М.А. Осоргин «Куст сирени»

Л.Н. Толстой «Василий Теркин»

А.И. Куприн «После бала»

А.Т. Твардовский «Старый гений»

10. *Укажите автора и название произведения, из которого взят данный отрывок?*

…По закону, так сказать, мазурку я танцевал не с нею, но в действительности танцевал я почти все время с ней. Она, не смущаясь, через всю залу шла прямо ко мне, и я вскакивал, не дожидаясь приглашения, и она улыбкой благодарила меня за мою догадливость. Когда нас подводили к ней и она не угадывала моего качества, она, подавая руку не мне, пожимала худыми плечами и, в знак сожаления и утешения, улыбалась мне. ..

11. *Дайте развернутый ответ на вопрос «В чем связь литературы и истории?».*