*Г.Н. Лупанова, старший воспитатель*

*МАДОУ г. Мурманска детский сад комбинированного вида № 151*

**ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ПЕДАГОГОВ В ПРОЦЕССЕ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС ДО ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ ФОРМ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.**

Педагогическое совещание в форме деловой игры:

«Педагогический пробег»

***Цель:*** уточнить знания педагогов по проблеме коммуникативных взаимодействий со взрослыми и детьми.

***Ведущий:*** знакомит с правилами, следит за регламентом, помогает «начальникам станции» в обобщении представленного группами материала, подводит результаты деловой игры.

***Организатор в группе:*** активно участвует и направляет дискуссию, следит за её ходом, фиксирует мнение группы по вопросу и представляет его «начальнику станции».

***Начальник станции:*** предлагает вопросы к дискуссии, обозначенные на путевом листе данной станции, следит за дискуссией, выделяет самых активных и по окончании дискуссии выдаёт карточку, фиксирует в специальном бланке единое мнение группы по результатам дискуссии. Во второй части он выставляет баллы за работу (от 1 до 3), обобщает полученный материал, выделяя самые творческие мысли, суждения, предложения и знакомит с ними всех играющих.

***Правила игры:***

1. На каждой станции группа работает 10 минут, из них 2 минуты на оформление единого мнения для начальника станции, нельзя оспаривать.
2. Соблюдать правила дискуссии: слушать других, четко излагать свои мысли, вырабатывать компромиссное решение, активно участвовать в игре.

# Атрибуты к игре:

* Значки с номерами групп
  + Табло для подсчёта и наглядного представления баллов, полученных каждой группой.
  + Бланки для каждого «начальника станции».

***Ход игры.***

Все играющие разбиваются на 3 группы. В каждой группе выбирается организатор. Он получает значок с изображением номера группы. Помещение, где проводится деловая игра, оформляется следующим образом: размещаются 3 стола в разных концах с условным названием «станций».

1 станция «Что такое общение?»

Вопрос: Что такое эффективное общение?

Перечислите и охарактеризуйте формы общения взрослого и ребёнка.

2 станция «Средства общения»

Вопрос: В чём значение невербальных способов общения для развития коммуникативных взаимоотношений?

Значение речи воспитателя в развитии коммуникативного взаимодействия взрослого и ребёнка.

3 станция «Личность воспитателя в коммуникативном взаимодействии».

Вопрос: Роль воспитателя в создании благоприятного микроклимата для развития коммуникативной деятельности.

Как влияет содержание общения на отношения детей к взрослым?

Ведущий объявляет правила игры.

После того как группы побывают на трёх станциях и закончат пробег, объявляется перерыв 10 минут. В это время начальники станции вместе с ведущим выставляют баллы каждой группе.

Ведущий даёт слово каждому начальнику станции, оглашает результаты. Подводятся итоги.

**Конкурс педагогического мастерства**

**«Развитие коммуникативных умений педагога»**

***Цель:***

1. Развитие умений проявлять педагогический такт в различных условиях воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении.
2. Проверка уровня развития профессионально значимых свойств личности воспитателя: направленность, знания, способность, техника.
3. Тренировка профессионально- педагогических особенностей: внимания, наблюдательности, воображения.

***Сценарий конкурса.***

***1.*** ***Психологическая настройка на творческую работу.***

Цель: выполнение упражнений на умение управлять своим творческим самочувствием. Упражнение выполняется коллективно всеми воспитателями в быстром темпе.

Упражнение: «Удобное средство».

Прослушать аудио запись музыкального фрагмента (Чайковский П.И. «Вальс цветов), свои мысли и чувства выразить в рисунке или написать короткий рассказ.

***2. Педагогический такт воспитателя.***

Задание: *проанализировать* *ситуацию:* «Увидев, что Вадик собирается рисовать, педагог спрашивает:

* + - Что ты собираешься рисовать и чем?
    - Как будешь рисовать? Как расположишь рисунок на листе бумаги?
    - Что нарисуешь сначала, а что потом?

Напоминает, что после рисования нужно всё положить на место».

*Ответить на вопрос:* Нужно ли такое вмешательство взрослого в самостоятельную деятельность детей?

1. ***Педагогическая техника.***

Цель: научиться управлять своим эмоциональным состоянием.

*Упражнение 1.*

Имитационная игра. Войти в группу в образе заведующей, старшего воспитателя. Проследить, как меняется внутренний настрой.

*Упражнение 2.*

Микропреподавание. Управление собой в ситуации: «Дети, давайте поговорим о …». В ходе проведения микро преподавания слушателям необходимо записать, какое состояние испытывает выступающий перед аудиторией воспитатель.

*Развитие невербальных средств общения.*

*Упражнение 1.*

Войди в круг. Все воспитатели стоят по кругу. Один вне его. С помощью невербальных средств надо попытаться войти в круг. Упражнение выполняется быстро. Испробовать предлагается всем.

*Упражнение 2.*

Продемонстрировать Ваш взгляд на ребёнка:

* С укоризной
* С настойчивым запретом
* С безмерным удивлением
* С гневом
* С ожиданием дальнейших действий.

*Речь и коммуникативное поведение воспитателя.*

*Упражнение 1.*

Произнести текст: «Однажды в студёную зимнюю пору …»

* Шёпотом
* С максимальной громкостью
* Волнообразно
* Как будто вы страшно замёрзли
* Как будто у вас во рту горячая картошка
* Как пятилетняя девочка.

1. **«Счастье – когда тебя понимают».**

*Упражнение 1.*

Проведение беседы с родителем или ребёнком. Воспитателям предлагаются карточки с педагогическими ситуациями, для решения которых необходима беседа либо с родителями, либо с ребёнком.

Результаты конкурсов записываются в протокол, в конце подводятся итоги, вручаются поощрительные призы.

**Мини-сочинения педагогов на тему: «Культура речевого общения»**

Цель: дать возможность педагогам проанализировать свой уровень речевой культуры, определить роль речевого общения в воспитательно-образовательной работе с детьми.

*Вопросы:*

1. Достаточно ли внимания уделяете Вы в педагогическом коллективе вопросам речевого общения в процессе работы с детьми?
2. Какие сложности испытываете в общении с детьми и их родителями?
3. Как влияет уровень речевой культуры на педагогическую деятельность?
4. Как Вы преодолеваете внутреннее раздражение к отдельным детям, родителям, сотрудникам?
5. Считаете ли Вы, что благодаря Вашей культуре речевого общения Вы способны расположить к себе детей и взрослых? Приведите примеры.

**Педагогическое совещание**

**«Психолого-педагогическое общение с детьми – основа развития коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста».**

**Форма проведения: творческая гостиная.**

***Ведущий:*** Самое лучшее на Земле – это добрые человеческие отношения. Общение с людьми – непременное условие существования человека.

*«Нелёгок труд заводов и полей,*

*Но есть работа много тяжелей,*

*Работа эта – быть среди людей».*

К мнению поэта В. Межирова можно добавить, что не только быть среди людей, но повседневно общаться с ними, причём в разное время дня с разными людьми: педагогами, родителями, детьми. Общаться по делу, с определённой целью и т.д.

«… с языком, с человеческим словом, с речью безнаказанно шутить нельзя, словесная речь человека – это видимая, осязаемая связь, союзное звено между телом и духом; без слов нет сознательной мысли», - так говорил Даль В. И. В «Толковом словаре живого великорусского языка». Мы говорим друг с другом. Невидимая словесная нить существует между нами. И от того, как мы ведём беседу, знаем ли мы, зачем сейчас говорим именно это, а не другое, эти нити или рвутся, или сильно натягиваются».

**1 часть.**

**«Культура речевого общения»**

**(мини – дискуссия).**

*Вопросы:*

1. Достаточно ли внимания уделяете Вы в педагогическом коллективе вопросам речевого общения в процессе работы с детьми?
2. Какие сложности испытываете в общении с детьми и их родителями?
3. Как влияет уровень речевой культуры на педагогическую деятельность?
4. Как Вы преодолеваете внутреннее раздражение к отдельным детям, родителям, сотрудникам?
5. Считаете ли Вы, что благодаря Вашей культуре речевого общения Вы способны расположить к себе детей и взрослых? Приведите примеры.

**2 часть.**

**«Психологический контакт в педагогическом общении».**

Что это такое?

* Двусторонняя связь, соприкосновение
* Взаимное уважение, доверительное отношение вступающих в общение.

*Задание:* выбрать наиболее оптимальный вариантсовместной деятельности двух педагогов. Придумать ситуацию, проиграть её.

**3 часть.**

**«Познаём других и себя».**

*Ведущий:* в силу тысячекратного повторения в типично повторяющихся ситуациях речевой этикет воплотился в стереотип.

Что такое речевой этикет? (Совокупность правил поведения, касающихся внешнего проявления отношений к людям).

Ведущий даёт информацию об эксперименте с крысами: «Одну группу крыс постоянно «поглаживали», другую нет. В итоге, та группа крыс, которую поглаживали, выросла в крупных, физически крепких животных, а самое главное не злобных. Другая же группа ничем не отличалась от обычных крыс».

Применительна ли эта методика во взаимоотношениях людей, т.е. когда «здесь» и «сейчас» (точка встречи и момент встречи) «я» и «ты» обмениваемся «поглаживаниями»?

Давайте проверим.

Смоделировать в трёх группах воспитателей эпизоды из жизни педагогов, когда «в точке встречи» скрещиваются:

* воспитатель – воспитатель
* родители – воспитатель
* дети – воспитатель

и всем им нужно поглаживание…

Разыгрываются сценки и обсуждается эффективность использования «волшебства речевого этикета» в процессе общения.

**4 часть.**

**«Поделимся опытом работы».**

*Цель:* уметь слышать и слушать другого человека. Принимать его идеи, направления в работе, советовать, как совершенствовать её, сделать ещё более интересной.

***В заключении подводится итог работы.***