**Тема. Агния Барто. Стихотворение «Снегирь».**

**Цель:**Обобщить знания детей о творчестве А. Барто, ознакомить с фактами из творческой биографии поэтессы, раскрыть воспитательную направленность стихотворения «Снегирь» и других произведений Барто.

Ход урока.

1. **Оргмомент.**

До начала урока парты расставлены для работы в группах. На партах лежат ватманы, маркеры и фломастеры, клей, рабочие листы, словарь, дополнительный материал-информация о снегирях, учебники «Литературное чтение»,4 класс.

Звенит звонок. Дети встают в круг.

- Здравствуйте, ребята! Сейчас мы проведем урок литературного чтения. Поприветствуйте наших гостей.

1. **Энергизатор. «Доскажи словечко…»**

Учитель стает в середину круга, бросает мяч любому ученику, проговаривая начало строк из стихов Барто. Ученик, поймав мяч, продолжает стихотворение.

**Сообщение темы урока.**

- Ответьте хором, кто автор стихотворений, которые мы сейчас вспоминали? (Агния Барто)

-Совершенно верно. Эти стихи знает, пожалуй,  каждый ребенок, который еще не умеет читать и писать. Кто помнит,  из какого сборника они? (Игрушки) А знаете ли вы, что 17 февраля Агнии Львовне исполнилось бы 106 лет. Сегодня на уроке мы поговорим о творчестве этой поэтессы. И для начала вспомните, какие произведения Барто вы уже читали?

1. **Мозговой штурм.**

Дети по очереди перечисляют названия стихов Барто.   Учитель записывает на  доске.

1. **Деление на группы.**

-Для дальнейшей нашей работы нам надо разделиться на группы. Уже совсем скоро закончится зима и наступит весна. Какие приметы весны вы помните?

(тает снег, теплее и ярче светит солнышко, расцветают первые цветы)

- Да. И по названию первоцветов мы разделимся на группы**: подснежники, одуванчики, ландыши, лютики.**Учитель по цепочке проговаривает детям  названия цветов. Дети садятся за свои столы.

**6. Мини-лекция.**

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ об Агнии Барто.**

*- Ну, а теперь отгадайте загадку:*

В день, когда в саду метели пели,

  На рябине яблоки поспели...

   Только я сорвать одно хотела,

  Яблоко вспорхнуло, улетело,

  И уселось веточкой повыше!

  Ты об этом чуде раньше слышал?

  Если да, скорее говори:

    "Яблоки зимою... - это Снегири".

1. **Чтение стихотворения  «Снегирь» и анализ первичного восприятия:**

- Понравилось ли вам стихотворение? - Оно грустное или веселое? - Что показалось вам веселым?

**7. Задания для групп.**

Более подробный анализ этого стихотворения мы сделаем немного позднее. У нас  сегодня необычный урок и поэтому задания для вас будут тоже необычными. Напоминаю правила работы в группах(**ведущий, хронометрист, лаборант, докладчик, помощники)**

***Группа «Подснежники».***

Вам надо будет провести анализ стихотворения «Снегирь» по вопросам, данным в вашем задании:

* Прочитайте еще раз стихотворение про себя
* Подготовьтесь читать стихотворение выразительно, по-цепочке, по 1 столбику. Читайте при подготовке негромко, не мешая другим.
* Обсудите вопросы к тексту, ответы запишите в рабочем листе.

***Рабочий лист***

* Почему стихотворение называется «Снегирь»?
* Назовите главных героев.
* Почему мама сначала не соглашалась покупать снегиря?
* Исполнилась ли мечта мальчика?
* Каким образом главный герой добивался исполнения своего желания?
* Мальчик на самом деле изменился?
* Согласны ли вы, что стихи Барто – это «незаметное воспитание»? Объясните свое мнение. Чему учит стихотворение?**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **Для выступления выходит вся группа - читают по очереди все стихотворение, затем докладчик зачитывает вопросы и ответы анализа стихотворения.**

***Группа  «Одуванчики».***

Возле доски подготовлена выставка книг Агнии Барто. Вам надо рассказать о том, какие книги поэтессы вы прочитали, и посоветовать прочитать их другим.

* Расскажите в группе, какие стихи Барто вам понравились больше всего и почему? Высказывайтесь по одному. Не повторяйтесь!!!
* Каждый из вас должен быстро записать свои ответы в своем рабочем листе:

***Рабочий лист***

* Фамилия, имя
* Название прочитанного стихотворения
* Назовите главных героев
* Почему понравилось?
* Приклейте свои рабочие листы на ватман. Это будет ваша газета. Напишите сверху КРУПНЫМИ БУКВАМИ ЕЕ НАЗВАНИЕ «МЫ СОВЕТУЕМ ВАМ ПРОЧИТАТЬ»
* Для выступления выходит вся группа. Докладчик зачитывает ваши мнения, а вы показываете всем книгу, которую вы прочли, со словами:

«- Я прочел эту книгу (название) и советую вам тоже ее прочитать».

***Группа «Ландыши».***

**Вашей группе надо подготовить рассказ о птице снегирь и о том, как помочь птицам зимой.**

* Прочитайте текст о снегире.
* Прочитайте дополнительный материал о видах кормушек.
* Оформите красиво информацию о снегирях и кормушках на листе ватмана.
* Выберите двух докладчиков, которые прочтут сообщения громко, выразительно и быстро.  Один про снегирей, другой о кормушках.

***Группа «Лютики».***

Вам досталось самое творческое задание.

 Вы должны показать **пантомиму.**

* Найдите в Словаре(Словарь Ожегова) объяснение слова «пантомима». Ведущий должен прочитать его всей группе.
* Лаборант должен записать это слово в ваш рабочий лист.
* Ознакомьтесь с текстами для пантомим.

**1.Идет бычок, качается                          2.  Наша Таня громко плачет**

**Вздыхает на ходу                                    Уронила в речку мячик,**

**Ох, доска кончается,                               «Тише, Танечка, не плачь,**

**Сейчас я упаду.                                         Не утонет в речке мяч.»**

* Обсудите в группе, какие движения надо показать  без слов и звуков,  к каждому стихотворению,  чтобы зрители поняли,  какое стихотворение вы изображаете.
* Выберите самых артистичных для показа.  Потренируйтесь и подготовьтесь к выступлению. Помните, что вы на сцене. Играйте с душой (для подготовки можно выйти за дверь).
* Для выступления выходят : ведущий и артисты.

**8. Защита проектов**

**9. Итог урока.**– Агния Барто – поэтесса, сценарист, очень любила детей, писала о них и для них, то есть для вас.   - Какая главная идея объединяет ее стихи? (дети, их воспитание через шутливые стихи)

- Что осуждают стихи Барто? Чему нас учат? С кем из героев вам хотелось бы дружить?

  - Понравился ли вам наш урок?

-Да, стихи веселые, часто как бы в шутку, а заставляют задуматься всерьез о том, как себя вести, каким человеком расти, как беречь все живое, окружающее, как относится к младшим и старшим.

**10. Домашнее задание.**

  **11. Рефлексия. – Выберите свое настроение.**