Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №11 города Зеленокумска

Советского района» Ставропольского края

Социально-значимый проект на тему:

«Голоса войны»

Проект выполнили:

Учащиеся 4-11 классов

Руководитель проекта:

 учитель истории и обществознания

Коваленко Ольга Сергеевна

2015 учебный год

Содержание:

1. Введение.
2. Основная часть.

2.1. Этапы реализации проекта.

2.2.Воспоминания очевидцев войны.

III. Заключение.

IV. Список литературы.

V.Приложения:

Приложение 1 . Механизм реализации проекта.

Приложение 2. Фото документов, наград.

Приложение 3. Видеофильм.

Введение.

Если факел памяти погаснет,

Померкнет жизнь без этого огня,

Окажется, что жертвы все напрасны,

И ни тебя не будет, ни меня…

**Выбор и обоснование проекта:**

Великая Россия встречает 70-й юбилей Победы в Великой Отечественной войне. Эта Победа досталась нам дорогой ценой. Никогда не уйдёт из человеческой памяти историческая трагедия войны: десятки тысяч разрушенных городов и сёл, миллионы погибших… Погибших на полях сражений, павших от рук захватчиков на оккупированных территориях, умерших от голода… Семьдесят лет минуло с той войны, выросло уже не одно поколение, а солдат все ждут. Ждут тех, чья жизнь на земле закончилась этой фразой: «Пропал без вести». Ждут ставшие седыми дети, ждут внуки и правнуки. Без преувеличения в каждой семье было кого оплакивать, есть кого вспоминать. А сколько семей долгие годы мучились ожиданиями, получив страшное, но всё-таки оставлявшее капельку надежды извещение «пропал без вести». О судьбах множества безвестно пропавших их родственники по сей день ничего не знают. Мы тогда задушили фашизм в его колыбели, но ветер истории до сих пор доносит отголоски злодеяний извергов и негодяев… А где-то это происходит наяву и сегодня…

Надо вернуть из прошлого то, чем жил народ - это память, как источник воспитания патриотизма и любви к Родине, верности воинскому и гражданскому долгу, воспитание Гражданина и Защитника Отечества. Этому способствует наш проект.

**Актуальность проекта:**

Социально-экономические процессы последних десятилетий оказали негативное влияние на общественное сознание населения РФ, особенно на подрастающее поколение, которое не проявляет интереса к историческому процессу развития страны и не желает изучать историю своей Родины.

Общество заинтересовано в том, чтобы молодежь формировалась с опорой на существующие социальные, культурные, этнические, исторические и нравственные традиции.1

В преддверии празднования 70-летия Великой Победы появилась идея о создании проекта «Я ПОМНЮ! Я ГОРЖУСЬ!». В рамках проекта предполагается организация просветительской, исследовательской, творческой, поисковой деятельности среди учащихся. Передать эстафету памяти, показать учащимся величие и самоотверженность подвига советских людей, завоевавших Победу – одна из задач гражданско-патриотического воспитания школьного исторического клуба «Вехи Истории». Организовывая воспитательную работу, я, как учитель истории должна учесть, что наше прошлое включает огромный идейный, нравственный заряд, помогающий делать человеческую личность гордой за нашу Родину, наших людей, которые в смертельных схватках с врагами отстояли свободу и независимость государства.

1 Кумарин В. В. Педагогика природосообразности и реформа школы. М.: Народное образование, 2004.-с.175

Священна память о народных героях, бессмертен подвиг советского человека, солдата и труженика в Великой Отечественной войне.

Именно поэтому в работе по патриотическому воспитанию в школе важно показать самоотверженность и героизм нашего народа в борьбе за свободу, показать на конкретных примерах, фактах. Время неумолимо. События Великой Отечественной войны с каждым годом все дальше от нас, ветераны войны, как непосредственные свидетели и участники тех событий, уходят из жизни. С каждым годом все меньше и меньше остается ветеранов. Но воспоминания об этих людях должны сохраниться.

**Обоснование социальной значимости проекта.**

Сегодня очевидны патриотические возможности краеведческого материала, которые позволяют растить современного гражданина не на абстрактных идеалах, а на примерах из жизни конкретных людей. Повседневная жизнь прошлых поколений содержит героические и трагические страницы, благодаря знакомству с которыми воспитание из сферы общих рассуждений переходит в область воссозданных реальных исторических корней.

**Объект исследования:**

* литературные источники;
* кинофильмы по теме проекта;
* рассказы ветеранов ВОВ.

**Предмет исследования:**

- организация процесса воспитания, внеклассная деятельность учеников.

**Цель проекта:** Сохранение исторического наследия города, связанного с событиями Великой Отечественной войны, через вовлечение учащихся в исследовательскую и издательскую деятельность, увековечить воспоминания очевидцев тех страшных событий на кинопленке.

**Тактические цели:**

1. Установить тесное сотрудничество родители - педагоги, родители-дети-педагоги.

2. Организовать работу по изучению истории ВОВ через литературу, воспоминания ветеранов, экскурсии и творческую работу.

**Задачи проекта:**

– воспитание чувства гордости за свое Отечество, свой народ и свою семью;

– формирование у подрастающего поколения чувства верности Родине, ответственности за судьбу страны, готовности к служению Отечеству и его защите, выполнению гражданского долга; приобщение к историческим, культурным и нравственным ценностям, традициям своего народа;

– формирование взглядов, убеждений, ценностных ориентаций, мотивации поведения через увлекательные для обучающихся формы активности, социальноодобряемую и результативную деятельность на благо Родины;

– развитие национального самосознания и гражданской позиции в условиях учебно-воспитательного процесса, внеклассной и досуговой деятельности обучающихся;

– вовлечение школьников, их родителей в подготовку мероприятий, приуроченных к празднованию 70-летия Великой Победы;

– укрепление общих интересов в семьях путем привлечения детей и взрослых к проведению совместных мероприятий патриотической направленности;

– развитие творческих, интеллектуальных способностей, коммуникативной культуры обучающихся, умения работать в коллективе;

– повышение мотивации к учению, познавательной активности, способности самореализации учащихся;

**Гипотеза.** Предположим, что мероприятия, проводимые в рамках проекта, помогут заинтересовать воспитанников в изучении истории нашего города, нашей страны, а в частности, Великой Отечественной войны.

**Организатор проекта**: учитель истории и обществознания О.С. Коваленко

**Партнеры проекта:** библиотека МОУ СОШ№11.

**Участники проекта:** учащиеся школы, общественность (родители), классные руководители, учителя литературы, библиотечный работник.

**Тип проекта**: социально-патриотический

**Пользователи проекта:**

-учащиеся МОУ СОШ№11г.Зеленокумска.

**Основные направления работы:**

* тематические экскурсии в городской историко-краеведческий музей;
* тематические встречи;
* творческие работы учащихся, конкурсы;
* трудовые дела учащихся, акции.

**Действие проекта:** проект обеспечивает адресный охват целевой аудитории (учащиеся 4-11 классов, родители, общественность). Достигается воспитательный, просветительский, идеологический эффект. При этом используются интерактивные методы обучения.

**Материальное обеспечение:** предоставление методических материалов; презентации, Интернет-источники (образовательные сайты, видеофильмы и др.).

**Стратегия проекта.**

Стратегия проекта предполагает привлечение к участию в реализации проектных мероприятий максимального количества заинтересованных лиц: обучающихся, учителей, родителей. Проект предполагает проведение комплекса организационных, исследовательских, поисковых и методических мероприятий, посвященных 70-летию Победы.

**Сроки реализации проекта**: сентябрь 2014 г. – май 2015 г.

**К результатам проекта относятся:**

– воспитание гражданственности и патриотизма;

– воспитание уважения к ветеранам Великой Отечественной войны;

– повышение интереса к истории города, страны;

– привлечение к различным формам гражданско-патриотического воспитания всей семьи (открытые занятия, встречи с ветеранами, исследовательская, творческая работа и пр.);

– помощь в проектной деятельности школьников, связанной с гражданско-патриотической тематикой;

– выявление одаренных ребят, способных к творческой, исследовательской деятельности;

– организация привлекательной формы досуга школьников, которая способствует профилактике асоциального поведения.

**Основные результаты проекта:**  Видеофильм «Голоса войны»; Созданы проектные, исследовательские работы учащихся; Осуществлено сотрудничество с городским краеведческим музеем.

Основная часть.

2.1. Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный (сентябрь – декабрь 2014 г.)

1) создание группы для работы по проекту;

2) определение темы проекта;

3) постановка цели;

4) определение задач проекта;

5) анализ имеющейся информации;

6) сбор дополнительной информации;

7) составление предложений по проекту;

8) планирование.

2. Практический (декабрь 2014 – март 2015 г.)

1) организация исследования в рамках проекта;

2) осуществление мероприятий по формированию патриотических качеств;

3) корректировка хода реализации проекта.

3. Итоговый (апрель - май 2015 г.)

1) оформление и представление результатов проделанной работы;

2) подготовка презентационных материалов;

3) презентация результатов;

4) анализ и оценка результатов деятельности по реализации проекта.

2.2.Воспоминания очевидцев войны.

**Елена Павловна Дубовик**-коренная ленинградка. Она родилась в коммунальной квартире на Васильевском острове в рабочей семье и была вторым ребенком из четверых детей у любящих родителей. С первых дней войны отца призвали на службу, поэтому всю тяжесть блокады вынесла на плечах мама. Там, в осажденном Ленинграде, полностью блокированном фашистами, все воспринималось совсем по-другому, девятилетняя Лена просто радовалась самому факту существования дорогой ей женщины, которая была рядом в трудную минуту и всегда старалась накормить, обогреть и успокоить. Уже позже, когда взрослела и сама стала матерью, она иначе оценила ее поведение и поступки: Господи, сколько же той пришлось пережить!

Практически в самом начале блокады умер Витенька-младший из детей. А потом не стало Лидочки, которой тогда было семь лет. Павловна.

-Мы с сестрой уже не ходили , пухли от голода,- рассказывает Елена.- Я и в мирное время больше любила чай с бубликами, а Лида всегда отдавала предпочтение супчику, поэтому ей приходилось особенно тяжело. В квартире у нас было сравнительно тепло, во дворе хранились дрова, накрытые толем, ими топили печку, к нам даже приходили соседи греться. На примусе грели воду, так что кипяток всегда имелся. И если кусочек хлеба еще перепадал по пайку, то варить суп было не из чего. Лида таяла на глазах. Вечером старший брат принес нам кору дерева, наверное, дубовую, мы ее погрызли и у нее желудочек, видно , совсем «надорвался». Мама пришла в восемь утра с ночной смены, сестра, увидев ее, тихо прошептала: «Я хочу кушать» И сразу умерла. Я тогда никак не среагировала, у меня не было сил, а вот мама билась в истерике, буквально рвала на себе волосы и никак не хотела принять то, что случилось. Ведь Лидочка была ее любимицей. Трупы тогда свозили в специально отведенные для этих целей сарай, там их и складывали штабелями, а через какое-то время грузили на машины и увозили на Пискаревку, где сгружали всех в одну яму, сейчас там братская могила. А мама надела на сестру самое нарядное платье, завернула ее в материю и положила маленькое тельце в сундук на кухне, которая тогда не отапливалась и каждый день перед работой навещала ее. До конца того месяца (целых 15 дней) она по продовольственной карточке умершей дочери получала хлеб. Всего 125 граммов черного, как жмых, месиво вперемешку с ячменем, но они помогли мне продержаться до эвакуации. Так что Лидочка ценой своей жизни спасла мою. Только когда из жилконторы все уже узнали о ее смерти, мама зашила тело в матрац и отвезла на санках в тот самый сарай…..

Как известно, первая военная зима в Ленинграде выдалась особенно суровой и морозной. Разбомбленные фашистами продовольственные склады давно пустовали, небольшие запасы круп и картошки у людей закончились быстро. Холод и голод буквально уносил сначала сотни, а потом и тысячи человеческих жизней ежедневно. Вот еще минуту назад человек куда-то шел, а потом вдруг упал, как подкошенный и умер. Другие его обходят и идут дальше. Такие картины стали настолько обыденными, что на случившееся никто не реагировал. И вовсе потому, что люди очерствели, просто у многих уже не осталось никаких сил выражать свои эмоции, чувства. Вымирали целыми семьями. В большинстве квартир двери не запирались, ни днем ни ночью, веди если и зайдет кто чужой , то интересовали его только продукты, которые давно у всех отсутствовали. Зато так проще было работать специальной бригаде, которая ходила по квартирам и собирала трупы. Как-то мама послала Лену зачем-то к соседке по лестничной площадке. Девочке пришлось пройти по комнатам, пока увидела на кровати женщину и троих взрослых сыновей-все мертвые.

 Чаще всего фашисты бомбили город ночью. Когда включались сирены воздушной тревоги, мать тут же собирала детей и спешила с ними в бомбоубежище. Но со временем даже к этим ненавистным налетам вражеской авиации привыкли, чувство опасности и вовсе притупилось, а потому и решили будь что будет. И хотя из квартир уже не уходили, о мерах предосторожности не забывали: окна плотно завешивали одеялами. Иногда старший брат Иван с друзьями дежурили га крышах домов, помогали тушить зажигательные бомбы, блокированный фашистами Ленинград 900 дне и ночей ставших Легендарными находился под угрозой полного уничтожения. Но все это время в нем работала радио, по которому регулярно передавали сводки Совинформ бюро, информировали население, нередко выступали писатели, поэты, чуть ли не ежедневно читала стихи Ольга Берггольц, имя которой стало олицетворением музы блокадного города, а когда сводок не было по радио звучал метроном, и это означало: сердце Ленинграда бьется, город жив.

 В начале 1942г появилась возможность вывезти семьи с детьми, Елена Павловна уже тогда знала, что их отправят в Ставропольский край. Вывозили людей в грузовых машинах по льду Ладожского озера - знаменитой «дороге жизни», но далеко не все из них тогда добрались до спасительного берега. К моменту эвакуации Лена настолько ослабла, что по пути не раз впадала в забытье, почти теряя сознание. Она полулежа-полусидела на руках у матери и смотрела как они все отдалялись от родного Ленинграда, потом вдруг услышала какие-то крики, шум и увидела, как под следовавшей за ними машине провалился лед и она с людьми ушла под воду. Дальше-снова забытье, очнулась, когда-то ласково но настойчиво попытался затолкать ей в рот кусочек шоколада, это мама умоляла дочь съесть хотя бы немного.

 На железнодорожной станции прибывшие блокадники побросали свои скромные пожитки прямо на шпалах, там же куда-то отлучившаяся мать оставила и Лену в саночках.

 -Сижу я в этих санках и вижу, как прямо на меня задом сдает товарняк, испугалась, стала кричать, -вспоминает Елена Павловна.-старший брат тоже это видит, но убрать меня не в силах, он тогда уже передвигался с помощью палочки. И Иван поняв, что ничего сделать не сможет просто потянул меня за ноги, чтобы я легла. Он полагал, что вагон пройдет надо мной и, возможно, не зацепит. Тут уже другие люди засуетились, прибежала перепуганная мама в самый последний момент все же остановился. А я кричала, и страх от приближающейся ко мне громадины, которая вот-вот готова была раздавить долго еще не покидал меня.

 Потом их везли в товарном поезде, на каждой станции давали горячую пищу, обессиленные от голода люди с жадностью набрасывались на еду и очень скоро умирали, их истощенные желудки просто не выдерживали такой нагрузки. Лену с братом спасла то, что мама их кормила сначала совсем немного, давала несколько ложек супа или каши, постепенно увеличивая порцию.

 На Ставрополье ленинградские семьи разместили на окраине села Нины. Местные жители приходили посмотреть на них, а затем приносили все, чем могли поделиться: молоко, яйца, сметана, искренне желая откормить истощавших детей.

 -Мы уже, можно сказать, восстановили свои силы, когда в Нины пришли немцы, -продолжает делиться воспоминаниями Елена Павловна.-вместе с нами тогда эвакуировали из Ленинграда еврейские семьи, так их всех расстреляли. Следующими на очереди были мы, фашисты считали: раз из Ленинграда, значит коммунисты. Получается, там нам удалось от них спастись, а здесь уже никуда не убежишь. И вдруг утром просыпаемся – в селе не одного вражеского солдата. Выходит, снова уцелели…

 Много лет после Победы Елена Павловна вообще не смотрела не одного фильма о войне, просто не было сил видеть то, через что пришлось пройти. Да и сейчас всякий раз, когда делиться воспоминаниями не может сдержать слез. И искренне желает , чтобы никому и никогда не пришлось пережить такое.

Жизнь миллионов людей война изменила в одночасье. *Ирине Павловне Толшиной*  было всего 19,когда её, жительницу Баку, призвали в армию. В 1941 году она работала телефонисткой в аэропорту, передавала сообщении. В июле 1942-го девушку направили в медсанбат. Туда ежедневно привозили много раненых, медики не успевали обрабатывать и перевязывать им раны, не спали сутками, так что ценилась любая пара рук, любая помощь. Потом вместе с солдатами довелось копать противотанковые рвы. Работа эта - не из легких: буквально выбивались из сил, сильно мерзли, даже ночью негде было укрыться, поэтому спали прямо на земле .И продолжали встречать катера с ранеными ,которых приходилось не только переносить на носилках ,но и таскать на себе.

 Но самое страшное было впереди, когда пришёл товарный поезд с открытой платформой, полностью заваленной живыми и мёртвыми людьми, раненых сразу увозили в госпиталь. Выживших детей в возрасте от года до 14 лет отправляли в больницу, где уже шло распределение: кого - в детский дом или интернат, а кого - в ясли. Совсем маленьких на какое-то время оставляли в палатах под руководством врачей.

 В 1944 году, вспоминает Ирина Павловна, её направили на Кавказ. Ехала в кузове машины вместе с другими медсёстрами на хутор Фёдоровский .По дороге очень хотелось есть , от голода до боли сводило живот ,долго ждали ,пока удастся раздобыть тушёнку, чтобы хоть немного подкрепиться .На подъезде к хутору увидели стоявшие на дороге советские машины .Оказалось ,что Фёдоровский оккупирован .Ирина с боевыми подругами Пашей с Шурой только успели вылезти из кузова ,как вдруг из кустов выбежал немецкий солдат в распахнутой гимнастёрке без погон и давай стрелять по нашим офицерам у машин. Пулей Ирине тогда зацепило бедро, но куда опаснее оказалась рана на руке, которую она получила при падении, когда, схватившись за дерево,загнала в палец большую щепку .Её сразу же отправили в госпиталь, где рваную рану пришлось зашивать ,так что шрам остался на всю жизнь. Кстати, то было её единственное ранение.

 И вот, наконец, долгожданная победа. Ирина Павловна вернулась в Баку, где в войну выжили мать и два младших брата ,а вот старший брат и отец погибли .Вскоре переехали во Львов .Жизнь там тоже была не сахар, жить приходилось на чердаке . Работать Ирина устроилась воспитателем в детский дом. Когда на Украине стали зверствовать бандеровцы, многие люди срывались с родных мест и бежали куда подальше, спасая себя и детей. Ирина Павловна тоже уехала на Урал, там вышла замуж. Только тогда поняла, что началась уже спокойная семейная жизнь. Вскоре у молодых супругов родились дочь Нина и сын Евгений, в 1989 году все переехали в Зеленокумск.

 Ирина Павловна всю жизнь посвятила детям, а сейчас сама окружена их заботой и вниманием внука, двух правнуков и правнучки. Дочь помогает общаться через интернет по скайпу с младшим 78-летним братом ,который живет в Лос –Анджелесе .

 У ветерана Великой Отечественной и передовика производства Ирины Павловны Толшиной есть боевые награды, много благодарственных писем и почётных грамот, которые она бережно хранит и которыми по праву гордится. В сентябре ей исполнится 94 года, а 9 мая она в семидесятый раз отметит День Победы, который был и остаётся для неё самым большим и самым важным праздником.

Кто как, а я всегда волнуюсь перед встречей с ветераном Великой Отечественной. Может, потому, что вырос на фильмах о войне, многие из которых помнил чуть ли не наизусть. Но фильм остаётся фильмом, а вот когда идёшь по улице мимо пожилого мужчины, на груди у которого боевые награды, то осанка как-то сама собой становится правильной, не поздороваться и не поблагодарить его становится как-то неприлично .

 Вот и сейчас, стоя возле калитки небольшого домика, из тех , которые мы привыкли называть землянками , я ловил себя на мысли ,что слегка мандражирую . Но калитка открылась , и мне навстречу вышел совсем уже пожилой мужчина с по- детски приветливым взглядом.

 - Могу я поговорить с Иваном Павловичем Петровым?- задаю дежурный вопрос .

 -Да, это ,я –улыбнувшись отвечает мне ветеран …

 Поговорили мы совсем немного, так как здоровье Ивана Павловича ,которому в этом году исполняется уже 88 лет, подводит всё чаще .Он рассказал ,как был призван в 128 пехотную дивизию в конце 1944 года буквально со школьной скамьи .

 -Нас готовили к отправке на германский фронт , но с немцами мы повоевать не успели ,война уже подходила к концу. И нас перебросили на Дальний Восток, сначала в Монголию, а потом - в Маньчжурию .Шли своим ходом .И даже «сорокапятки» через степи тащили на себе . Автомобили, повозки использовались для более тяжёлых орудий. В Монголии было очень сухо, не хватало вод, жажда сильно мучил. А уж как прошли степную зону ,когда начались родники, напились вволю.

 О самих боях Иван Павлович рассказывать не стал, но из истории мы можем судить об их ожесточённости и стремительности. За полторы недели боёв в Маньчжурской операции было убито почти 100 тысяч солдат и офицеров с обеих сторон, около 600 тысяч японских солдат сдались в плен, не выдержав напора советских войск.

 А Иван Павлович так и остался дослуживать на Дальнем Востоке , сначала в своей дивизии, потом был переведён в морскую пехоту , что считалось особенно почётным .Демобилизовался только в 1951-ом.

 Вернувшись домой, а тогда ещё село Новогригорьевское, всю жизнь проработал в колхозе имени Ворошилова, впоследствии «Рассвет».

 Часто выходит так, что те, кому казалось бы, есть о чём поведать, говорят обо всём просто и без всякого пафоса «Ну воевал, ну, работал …»-самые распространённые в их рассказах обороты .Это можно сказать и про Ивана Павловича. Почему так происходит? Наверное, потому что, он считает, сделал всего лишь то, что должен. Однако, левый лацкан его пиджака, полный боевых наград, свидетельствует совсем о другом.

*Иосифа Давыдовича Шейнзона* знают не только жители нашего города. Прекрасный педагог, воспитавший многих достойных граждан, грамотный руководитель, а ещё - участник Великой Отечественной войны.

 Когда фашисты начали бомбить Украину, ему было всего 15. Иосифа с одноклассниками тогда пригласили в райком комсомола ,где объяснили , что немцы выбрасывали небольшие группы десантников с целью посеять панику среди местного населения, и выдали мелкокалиберные винтовки .Для нейтрализации таких групп в ночные рейды и отправлялись вчерашние школьники. Тогда ещё мало кто понимал всю серьёзность создавшегося положения, и хорошо, что юношам ни разу не попались на пути фашисты.

 Через некоторое время 15- 16 летних подростков отправили подальше на восток республики. В первую же ночь немецкие лётчики обнаружили их колонну и обстреляли из пулемётов. Людям, рассеянным по малым группам , не имевшим ни продовольствия , ни ориентиров , с большим трудом пришлось самостоятельно пробиваться к своим .

 Вскоре нескольких бывших учителей и одного из друзей которому уже исполнилось 17 , забрали в армию. Все надеялись, сто наши войска наконец-то отобьют врага. Но через месяц немцы снова прорвались, и ситуация повторилась. Иосифа направили в совхоз «Краснодонский «, откуда спешили вывезти скот. Затем немного проработал на тракторах, их потом также пытались вывезти на восток, но немецкие танки не дали далеко отойти . Парню удалось пристать к небольшой группе военных – штабным офицерам с ординарцем на служебном автомобиле ,вместе искали своих . однажды ординарец проколол все шины , слил бензин из бака , а сам исчез. Через несколько дней группу обнаружили немцы и атаковали, в результате из пятерых уцелели только 3-е которые всё же сумели переплыть Донец и наконец-то встретиться с советским патрулём.

 Враг наступал, людей продолжали эвакуировать и отправляли их в Сталинград в надежде, что туда фашисты не дойдут, значит, там будет безопаснее. Никогда не забыть 23 августа 1942 года: армада немецких самолётов закрыла своим чёрным железом небо и разрушила город буквально до основания. Иосиф Давыдович во время этой бомбёжки был там и своими глазами видел, какое зло принесли фашисты: горели заводы, исчезли дома и административные здания . Когда закончилась эта жестокая бомбардировка , он на лодке с несколькими военными переплыл Волгу ,а затем на перевалочном пункте получил направление на Саратов.

 Как только парню, уже знакомому со всеми трудностями войны , исполнилось 17 он сразу же явился в военкомат с просьбой взять его в армию.

 -Так как я имел 9 классов образования , а это считалось неплохо, меня определили на должность вычислителя , -вспоминает ветеран. –Предстояло по полевым картам рассчитывать, где находимся мы , где –противник , и после этого давать команду артиллеристам .Наводчики точно выбирали дальность и направление по заданным координатам и уничтожали вражеские боевые точки. После того, как я это дело освоил , начал обучать новобранцев. Через некоторое время подал рапорт об отправке на фронт , однако мне отказали . Но я ведь должен был участвовать! Второй рапорт – опять отказ . Лишь после того, как обратился к генералу, меня отпустили на передовую.

 Иосиф Давыдович продолжал службу в 5 армии Первого Украинского фронта под командованием легендарного маршала Советского Союза И .С . Конева . На этот раз защитник Отечества ,применяя все свои навыки, встретил врага во всеоружии . Бомбёжки и обстрелы вместе с сослуживцами сносить было несравненно легче ,чем во одинокой рассеянной группе в начале войны .

 Чувствовалось всё нарастающая мощь советской армии . Войска, в составе которых Иосиф Давыдович сражался , перешли границу Польши , затем освободили Прагу , а потом вошли в разбитый американской авиацией Дрезден .

 -1 мая 1945 –го все уже понимали , что победа близко , остаётся лишь собраться перед решающим броском ,- говорит ветеран .- И вдруг слышим стрельбу это немецкие танки на нас пошли , нам даже пришлось немного отступить . Проезжаем через какой – то посёлок, а из окон пулемётчики и автоматчики стреляют . Успели проскочить только благодаря появлению наших самолётов . А через несколько дней мы снова были в Дрездене , где командиры торжественно объявили о победе .

 После этого продолжилась служба в Германии , Чехословакии и в Австрии, пока не перевели на родину .Здесь меня назначили начальником вычислительной команды полка .Когда мы стояли в украинском городе Славута, я попросил у командира разрешение сдать экстерном экзамены за среднюю школу . Неплохо сдал, с одной четвёркой . Брат мой тогда оканчивал Московский университет , я ему выслал свой аттестат , и меня зачислили на заочное отделение без экзаменов. Когда вызвали на сессию , опять обратился к командиру . Он , конечно , удивился, ведь в армии так не положено , но всё же отпустил .Так я совмещал службу и учёбу .

 После службы Иосиф Давыдович приехал к отцу в Зеленокумск . Тогда ему дали право учительствовать и он стал преподавать в третьей школе . Она была не такая , как сейчас , а представляла собой 10 отдельных зданий . Он вёл математику , физику , черчение ,тригонометрию ,а потом на 3 года был переведён в 1 школу . Сейчас вода в школах есть , отопление , а тогда ничего такого не было, печки углём топили.

 А потом было принято решение назначить И. Д. Шейнзона директором третьей школы. Со временем он добился строительства нового просторного здания со всеми коммуникациями, служащими детворе и по сей день. Организованная здесь ученическая бригада в своё время заняла почётное 3 – е место в России. Школу высоко наградили, а её директору присвоили звание заслуженного учителя .

 С тех пор прошло много лет, но Иосифа Давыдовича не забывают верные ученики и не обделяют его вниманием, с благодарностью вспоминая , как он своим примером учил преодолевать житейские трудности.

 Ветерана радуют внуки и правнуки, он не теряет бодрости духа , и держит равнение на молодое поколение , активно пользуется Интернетом , распечатывает фотографии с помощью принтера и непрерывно продолжает в пример молодёжи познавать бурно меняющийся мир.

Заключение:

Сведения и фактические данные детей войны, тружеников тыла, участников войны – источник для научного и народного осмысления подвигов людей тех лет. Осуществление проекта дает интересный материал потомкам для научных исследований. В самой страшной войне, которая была у человечества, наша страна вынесла самые тяжелые испытания и понеся наибольшие потери, внесла основной вклад в дело разгрома фашизма. В мире немало враждебных сил, которые стремятся принизить роль Советского Союза в победе над фашистской Германией. Основой победы народов в Великой Отечественной войне был дух народа, могучая воля, беззаветная преданность своему Отечеству, мужество, стойкость, сострадание, доброта, самоограничение.

К 70-летию Великой Победы мы подготовили фильм, в который были включены рассказы тех, кто видел и ощутил на себе все тяготы военных лет. В преддверии 9 Мая фильм был показан всем учащимся школы.

Основное назначение проекта – создание условий для освоения ребятами социально значимого опыта в различных видах деятельности по гражданско-патриотическому воспитанию, направленного на активизацию лидерского и творческого потенциала, через организацию самоуправления, выполнения творческих заданий, которые посвящены 70-летию Великой Отечественной войне было достигнуто!!!

Литература:

1.Кумарин В. В. Педагогика природосообразности и реформа школы. М.: Народное образование, 2004.-с.175

2. Гузеев В.В. “Метод проектов” как частный случай интегральной технологии обучения // Журнал “Директор школы”, 1995, № 6.

3. Ерофеева Н.Ю. Проектирование педагогических систем // Журнал “Завуч”, 2000, № 3.

4. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей: Пособие для реализации Государственной программы “Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001–2005 годы”. 2-е изд., испр. и доп. – М.:АРКТИ, 2005 г.

5. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ/ Авт.-сост.: Л.С.Киселёва, Т.А.Данилина, Т.С.Лагода, М.Б.Зуйкова. М.: АРКТИ, 2005.

6. Сиденко А.С. Метод проектов: история и практика применения. // Журнал “Завуч”, 2003, № 6.

7. Слободчиков В.И. Основы проектирования развивающего обучения. Петрозаводск, 1996.