Введение

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети 5—6-летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки, звуковой стороной языка. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к усвоению школьной программы из-за недостаточного развития фонематического восприятия. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостатки в развитии процессов звуко-буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко-буквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухорече-двигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух. Недостатки произношения являются часто индикатором недостаточной готовности к усвоению звуко-буквенного анализа.

Предпосылки для успешного обучения грамоте формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что возраст пятого года жизни является оптимальным для воспитания особой (высшей) формы фонематического слуха — фонематического восприятия и развития ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности.

Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Р.Е.Левина, Г.А.Каше, Л.Ф.Спирова и др.), а также практический опыт логопедической работы, обучение детей по специализированным (коррекционным) программам позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устноречевую базу для овладения элементами грамоты еще в дошкольный период. Своевременное и личностно-ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путь развития. Это

1 Зак. 3619

является необходимым условием для полноценной интеграции в среду нормально развивающихся сверстников.

Широкая апробация программы обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (старшая группа детского сада) подтвердила обоснованность научных и методологических позиций, заложенных в содержании коррекционно-развивающего процесса. Катамнестические данные за последнее десятилетие убедительно доказали эффективность предлагаемой системы и наличие четкой преемственности между дошкольным и начальным образованием.

Основная цель программы — сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях, обучить детей изменять просодические характеристики-высказывания в зависимости от речевых намерений.

Формирование звуковой стороны речи рассматривается не как самоцель, а как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры в целом, развития связной речи и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Логопедическая работа, предусмотренная в программе, строится на основе теоретических положений о роли полноценных фонематических процессов в развитии речи и становления письма и чтения (Н.И.Жинкин, Р.Е.Левина, А.А.Леонтьев, А.Р.Лурия и др.).

В связи с этим программа ориентирована на овладение артикуляционными характеристиками звуков и их перцептивными признаками, которые лежат в основе восприятия речевых сообщений и определяют уровень сформированное™ языковой способности ребенка и готовности к овладению грамотой.

ПРОГРАММА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Возрастные особенности звуковой стороны речи детей дошкольного возраста**

Процесс становления звуковой стороны языка проходит несколько этапов. Хорошо развитый фонематический слух в сочетании с полноценной способностью артикулировать звуки способствует более интенсивному усвоению правильного звукопроизношения. Восприятие звуков у детей с нормальным речевым развитием формируется достаточно рано и в определенной последовательности. В возрасте до года («в период дофонемного развития») ребенок улавливает лишь ритмико-мелодические структуры, фонемный состав слова не воспринимается. Непосредственное различение звуков происходит на втором году жизни. Дети начинают постепенно овладевать фонетической системой звуков русского языка независимо от их артикуляционной четкости. Порядок различения звуков следующий:

• гласные — согласные (среди согласных различаются в первую очередь сонорные л-р);

• сонорные — шумные;

• глухие — звонкие;

• твердые — мягкие.

Усвоение правильного произношения звуков во многом обусловлено сохранностью речедвигательного анализатора. Тем не менее на начальном этапе часто наблюдается неустойчивость артикуляции звуков при произнесении слов ребенком. Характерно использование звуков-«заместителей» (субститутов). При активной речевой практике происходит постепенный переход к правильному произношению большинства звуков. Отмечается, что к началу четвертого года жизни большинство детей при благоприятных условиях воспитания усваивают звуковую систему языка. Допустимо неточное произношение шипящих (**ж, ш**), сонорных (**л-р**), свистящих (**с, з**). Фонематическое восприятие всех звуков, по данным Н.Х. Швачкина, заканчивается к концу второго года жизни. Успешное овладение звуковой стороной речи обеспечивается полноценным развитием речеслухового и речедвигательного анализаторов, способностью ребенка к подражанию, благоприятной речевой средой.

У части детей в четыре года наблюдаются неустойчивость произношения фонем в различных звукослоговых сочетаниях; взаимозаменяемость звуков; искаженное произношение сонорных. Характерна диссоциация между достаточным развитием фонематического слуха и несовершенством речедвигательных навыков. К пяти годам дети должны овладеть произношением всех звуков речи, отмечается в единичных случаях неправильное произношение трудных но артикуляции звуков позднего онтогенеза. В этом возрасте у детей формируется способность критически оценивать недостатки своей речи.

**Характеристика детей с ФФН**

Фонетико-фонематическое недоразвитие — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Признаком фонематического недоразвития является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность звуков выражается в следующем:

замена звуков более простыми по артикуляции (звонкие заменяются глухими, рил звуком **л'** и **йот**, **с—ш** или **ф** и т.п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т.е. фрикативных звуков, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками **т, т', д, д'**);

несформированность процесса дифференциации звуков (вместо нескольких артикуляционно близких звуков ребенок произносит неотчетливый звук, например: мягкий звук **ш'** вместо **ш** и т.п.);

некоторые звуки ребенок изолированно способен произнести правильно, но в речи не употребляет или заменяет. Например, ребенок правильно произносит простые слова **собака**, **шуба**, но в связной речи наблюдается смешение звуков **с** и **ш**;

наблюдается нестойкое употребление звуков в речи. Одно и то же слово ребенок в разных контекстах или при неоднократном повторении произносит различно.

Нередко указанные особенности произношения сочетаются с искаженным произнесением звуков, т.е. звук может произноситься искаженно и в то же время смешиваться с другими звуками или опускаться и т.д.

Количество неправильно произносимых звуков может достигать большого числа (до 16—20). Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие звуки (**с, с', з, з', ц, ш, ж, ч, щ**); звуки **т** и **д**; звуки **л, р, р'**; звонкие нередко замешаются парными глухими, реже — недостаточно противопоставлены некоторые пары мягких и твердых звуков; отсутствует непарный мягкий согласный **йот**; гласный **ы**. Могут быть и другие недостатки произношения.

Характер отклонений произношения и употребления в речи звуков детьми указывает на недостаточную дифференцированность фонематического восприятия. Эта особенность проявляется при выполнении детьми специальных заданий по различению звуков. У детей возникают затруднения, когда им предлагают внимательно слушать и поднять руку (фишку, сигнальную карточку и т.п.) в момент произнесения определенного звука или слога. Неменьшие трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками (например: **па-ба**, **ба-па**); при самостоятельном подборе слов, начинающихся на какой-либо определенный звук; при выделении звука, с которого начинается слово, и т.п. У большинства детей значительные затруднения наблюдаются при необходимости подобрать с помощью картинок слова, начинающиеся на какой-либо определенный звук.

На недостаточность фонематического восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии нередко наблюдаются смазанность речи, сжатая артикуляция, а также некоторая ограниченность словаря и задержка в формировании грамматического строя речи.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Однако при углубленном обследовании речи могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях и употреблении предлогов, в согласовании прилагательных и числительных с существительными и т.п.

**Комплектование групп** детей с ФФН осуществляется Психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК). Выявление детей происходит несколькими путями: логопедами детских поликлиник, логопедами дошкольных учреждений, воспитателями, педиатрами и др. Для оформления в логопедические группы необходимо комплексное обследование ребенка членами ПМПК. Анализ представленных документов и первичное обследование детей позволяют обосновать необходимость зачисления ребенка в группу данного профиля со сроком обучения 10 месяцев. При выпуске фонетическая сторона речи детей должна соответствовать возрастной норме. Наполняемость группы — 12 человек.

Логопед детского сада должен ознакомиться с документами, представленными на Психолого-медико-педагогическую комиссию.

**Выписка психоневролога** включает анамнестические данные о ребенке, указания на наличие (отсутствие) органического поражения центральной нервной системы, а также заключение об интеллектуальном развитии ребенка.

В логопедической характеристике ребенка содержатся сведения о степени сформированности отдельных компонентов языковой системы. При этом она должна содержать примеры детских высказываний, иллюстрирующих преимущественное нарушение фонетико-фонематической системы при относительной сохранности лек-сико-грамматической стороны речи.

На основании педагогической характеристики (если ребенок посещал ДОУ) логопед выясняет:

• насколько ребенок проявляет интерес к занятиям;

• какие виды работ вызывают наибольшие трудности;

• насколько ребенок усидчив во время занятий;

• как быстро ребенок переключается с одного вида деятельности на другой;

• насколько ребенок критичен в оценке своих результатов при выполнении заданий, связанных с речевой деятельностью;

• насколько продуктивно использует помощь взрослых в случае возникновения затруднений;

• какова степень самостоятельной активности при решении учебных задач.

Особое внимание обращается на игровую деятельность (сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация) и степень речевой активности в процессе игры.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНСИЛИУМА**

Фамилия, имя ребенка-----------------------------

Дата рождения---------------------------------------

Дата обследования----------------------------------

Детский сад-------------------------------------------группа-------------------------------

Домашний адрес-------------------------------------телефон-----------------------------

Причины направления на ПМПК:

Жалобы родителей-------------------------------------------------------------------------

Приложение (отметить наличие):

* 1. Педагогическое представление.
  2. Психологическое представление.
  3. Логопедическое представление.
  4. Медицинское представление (выписка из истории болезни).

Другие документы, представленные на консилиум---------------------------------

Заключение консилиума------------------------------------------------------------------

Рекомендации по коррекционно-развивающему обучению-----------------------

Председатель Психолого-медико-педагогического консилиума-----------------

Члены Психолого-медико-педагогического консилиума

(специальность, подпись)-----------------------------------------------------------------

Реализация личностно-ориентированного подхода в коррекции речевого недоразвития требует от логопеда углубленного изучения ре­чевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей. Знание индивидуальных характеристик ребенка позволяет обоснованно орга­низовать различные формы учебного процесса и частные приемы кор­рекции. С этой целью в первые две недели сентября логопед, непо­средственно работающий в группе, обследует детей. Это обследование включает в себя: обследование звукопроизношения; обследование фонематического слуха; обследование слоговой структуры слова.

Необходимо проверить, как ребенок произносит звук изолиро­ванно в слогах, словах, предложениях, текстах. Предлагается на­звать картинки, повторить слова, где исследуемый звук занимает разные позиции: в начале, в середине, в конце слова. Желательно, чтобы в этих словах отсутствовали другие, трудно произносимые звуки. Учитывая возрастные особенности детей-дошкольников, ре­комендуется использовать разнообразные игровые приемы.

Наряду с выявлением навыков звукопроизношения необходимо выяснить, как дети на слух различают фонемы родного языка. Дан­ные обследования заносятся в речевую карту.

Сопоставляя речевые карты детей, логопед сможет выявить симптоматику, типичную для всей группы, и индивидуальные осо­бенности, обусловленные различной этиологией нарушений в каж­дом отдельном случае (легкая степень дизартрии, дислалия, дву­язычие, влияние неполноценной речевой среды и др.). В речевой карте, кроме формальных данных о ребенке, должны быть отраже­ны следующие данные:

**Где находился ребенок до поступления в группу--------------------------**

**Жалобы родителей----------------------------------------------------------------**

**Сведения о раннем речевом развитии ----------------------------------------**

**(появление первых слов, предложений)**

**Уровень общего развития ребенка--------------------------------------------**

**Устойчивость внимания, работоспособность-------------------------------**

**Состояние общей и мелкой моторики----------------------------------------**

**Общее звучание речи (темп, интонация, разборчивость)----------------**

**Строение и подвижность артикуляционного аппарата-------------------**

**Произношение звуков (гласных, звонких и глухих, мягких и твердых**

**согласных, свистящих, шипящих, сонорных, аффрикат)-----------------**

**Различение этих фонетических групп звуков на слух----------------------**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **с** | **с'** | **з** | **з'** | **ш** | **ж** | **ч** | **щ** | **ц** | **л** | **л'** | **р** | **р'** | **к** | **к'** | **г** | **г'** | **х** | **х'** | **й** |
| **1. Изолиро­ванно** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2. Слог:**  прямой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| обратный |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| закрытый |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3. Слова:**  начало |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| середина |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| конец |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| стечение согласных |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4. Контекст** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Произношение слов сложного слогового состава--------------------------------------**

**Грамматический строй------------------------------------------------------------------------**

**Связная речь (рассказ по картинке, серии картин, пересказ,**

**рассказ-описание) ------------------------------------------------------------------------------**

В карте фиксируются ошибочные ответы и приводятся образны связных детских высказываний. Речевая карта заканчивается лого­педическим заключением, которое должно быть аргументировано конкретными данными обследования и специфическими ошибка­ми в речи детей.

**Базисная часть программы направлена на формирование следую­щих основных линий речевой деятельности:**

***1. Развитие артикуляционного и голосового аппарата:***

* постановка и первоначальное закрепление звуков речи (ус­воение способов образования звуков, особенности их произ­несения);
* дифференциация звуков на слух и в произношении;
* формирование звукослоговой структуры слов различной сложности, состоящих из правильно произносимых звуков;
* развитие умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи в соответствии с конкретными условия­ми общения.

***2. Формирование навыков звукового анализа слов; членения предло­жений на слова; знакомство с буквами русского алфавита, обознача­ющими сохранные и скорригированные звуки.***

***3. Уточнение, обогащение и активация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи:***

* развитие качественной характеристики лексических средств;
* выработка умения правильно сочетать слова по смыслу;
* развивать внимание и интерес к слову; выделять и правильно называть существенные признаки; уточнять понимание и упо­требление видовых, разовых понятий, обобщающих слов;
* обращать внимание на правильное употребление скорригированных звуков в словах доступной звукослоговой структуры, не ограничивая при этом объем свободных детских высказываний.

**4. *Формирование морфологической и синтаксической сторон речи.***

**5. *Развитие диалогической и монологической форм речи (в со­ответствии с возрастными и произносительными возможностями детей).***

**Обучение на занятиях**

Обучение на занятиях — основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая важное значение для форми­рования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе. Дети с нарушениями речи нередко характеризуются нару­шением внимания, пониженной познавательной активностью, за­мкнутостью, недостаточно сформированной игровой деятельнос­тью и другими особенностями психического развития.

На групповых занятиях логопед формирует умение войти в об­щий темп работы, следовать общим инструкциям, оценивать до­стижения партнера, ориентироваться на лучшие образцы речи и др.

Специфика речевого нарушения у детей с ФФН состоит в мно­гообразии проявлений дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в различ­ном уровне фонематического восприятия, которые требуют тща­тельной индивидуально ориентированной коррекции. В процессе обучения проводятся три типа занятий:

**Индивидуальные.** Основная цель — подбор комплекса артикуля­ционных упражнений, направленных на устранение специфичес­ких нарушений звуковой стороны речи при дислалии, ринолалии, дизартрии; при этом логопед обязан установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качест­вом звучащей речи логопеда и ребенка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.).

**Подгрупповые.** Основная цель — воспитание навыков коллек­тивной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество ре­чевой продукции детей. Логопед может организовать простой диа­лог дня тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой ре­чи. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по ус­мотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в кор­рекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интереса­ми. Индивидуальные и подгрупповые занятия носят **опережающий** характер и готовят детей к усвоению усложненного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях.

**Фронтальные** фонетические занятия предусматривают усвоение (автоматизацию) произношения ранее поставленных звуков в лю­бых фонетических позициях и активное использование их в раз­личных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечива­ется дальнейшее расширение речевой практики в процессе озна­комления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку бла­гоприятные условия для овладения родным языком в индивидуаль­ных и коллективных ситуациях общения.

На фронтальных занятиях организуются совместные игры, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятель­ности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

***Задачи и содержание индивидуальных и подгрупповых занятий***

* Развитие артикуляционного праксиса.
* Фонационные упражнения.
* Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях.
* Вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррек­ция искаженных звуков.
* Первоначальный этап автоматизации исправленных звуков в облегченных фонетических условиях.

Основная цель подгрупповых занятий — первоначальное за­крепление поставленных логопедом звуков в различных фонетиче­ских условиях. Организуются они для трех-четырех детей, имею­щих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

Осуществляются:

* закрепление навыков произношения изученных звуков;
* отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
* воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, со­стоящих из правильно произносимых звуков;
* расширение лексического запаса в процессе закрепления по­ставленных ранее звуков;
* закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периоди­чески меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в

коррекции речи каждого ребенка. Индивидуальная логопедичес­кая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затрудне­ния при произношении слов сложного слогового состава, отдель­ные специфические проявления недоразвития речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т.д. Индиви- дуально-подгрупповая работа включает в себя:

а) закрепление и автоматизацию навыков правильного произ­ношения имеющихся в речи детей звуков. Сюда, как правило, включаются гласные *(****а, о, у, и, э, я****),* наиболее доступные согласные звуки *(****м-мь, п-нь, п-пь, т-ть, к-кь, ф-фь, в-вь, б-бь, д-дь, г-гь*** и т.д.). Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазан- но, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо про­изношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более чет­кую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия для спонтанного появления в речи отсут­ствующих звуков;

б) постановку отсутствующих в речи ребенка звуков, которая осуществляется общепринятыми в логопедии методами. Последователь­ность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности:***с-сь, з-зь, ц, ш, ж, ч, щ****.* Озвончение начинается с ***з*** и ***б***,в дальнейшем от звука***з***ставится звук***ж****,* от***б—д****,* от***д—т****.* Последовательность постановки со­норных р ил определяется тем, какой звук поддается коррекции быс­трее. При условии одновременной постановки нескольких звуков, относящихся к разным фонетическим группам, логопед имеет воз­можность подготовить детей к фронтальным занятиям.

Постановке звуков предшествует работа по выработке подвижно­сти и дифференцированности органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому логопед не только показывает, но и описы­вает каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы.

В работе над произношением выделяются этапы — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками в слогах, словах. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каж­дого звука, но и для отдельного случая. Постановке звуков предшест­вуют, как правило, подготовительные артикуляционные упражнения для выработки дыхательной струи. При этом максимально использу­ются зрение, осязание и кинестетические ощущения.

При отработке звука в сочетании с другими звуками рекоменду­ется придерживаться определенной системы: учим произносить звук в слоге и сразу же в слове, из которого выделяем заданный звук:

**в открытых слогах** (звук в ударном слоге): *са-сани, су-сук, со-совы, сы-сын;*

**в обратных слогах**: *ос-нос;*

**в закрытых слогах**: *сас-сосна;*

**в стечении с согласными**: *ста-станок, сту-стук, ска-миска;*

**в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге**: *ма­ска, киска, миска.*

Мягкий звук отрабатывается после твердого в той же последова­тельности.

Очень полезны слоговые упражнения с постепенным наращи­ванием слогов, с попеременным ударением.

Дифференциация звуков осуществляется в следующей последо­вательности. Например: *са-ша, ша-са; саша-шаса; саш-сош; сашаса- шасаша* и т.п.

В период закрепления большое значение придается неоднократ­ному повторению слов, включающих заданный звук.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения **по их различению на слух.** Восприятие звука стимулирует правильное произно­шение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук на слух даже в том случае, если ребенок самосто­ятельно этот звук произносить еще не может. Концентрация внимания детей на звуковой стороне языка, на отрабатываемых звуках воспитыва­ет активность и осознанность фонематического восприятия.

***Содержание фронтальных занятий***

К работе на фронтальных занятиях дети готовятся на индивиду­альных и подгрупповых. На фронтальных занятиях изучаются только те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми изолиро­ванно и в облегченных фонетических условиях.

Фронтальное занятие включает в себя несколько этапов. Все они тесно связаны между собой и взаимообусловлены.

**Первый этап** — закрепление правильного произношения изучае­мого звука. При подборе лексического материала необходимо преду­смотреть его разнообразие, насыщенность изучаемым звуком, при этом исключить по возможности дефектные и смешиваемые звуки.

Рекомендуется включить упражнения на употребление усвоен­ных детьми лексико-грамматических категорий (единственное и множественное число существительных, согласование прилага­тельных и числительных с существительными, приставочные гла­голы и т.д.), а также различные виды работ, направленные на разви­тие связной речи (составление предложений, распространение их однородными членами, составление рассказов по картине, серии картин, пересказ). В процессе выработки правильного произноше­ния звуков логопед учит детей сопоставлять изучаемые звуки, де­лать определенные выводы о сходстве и различии между ними в ар­тикуляционном укладе, способе их артикулирования и звучания.

**Второй этап** — дифференциация звуков (на слух и в произноше­нии). Процесс овладения детьми произношением предусматривает ак­тивную мотивацию, насыщенную познавательную работу по наблюде­нию над звуками речи, словами, морфологическими элементами.

Работа по развитию фонетической стороны речи проводится од­новременно с работой по различению фонем родного языка. От умения ребенка воспринимать и правильно произносить имеющие­ся в его речи звуки во многом зависит точное воспроизведение звукослоговой структуры слов. Направленность внимания на звуковую сторону языка, на отработку фонем из разных противопоставлен­ных групп позволяет активизировать фонематическое восприятие. Систематические, последовательные занятия по отработке всех зву­ков, но дифференциации часто смешиваемых звуков обеспечивают основу для подготовки детей к овладению элементами грамоты.

***1 период (сентябрь, октябрь, две недели ноября):***

* **закреплять навыки произношения звуков: *а, у, и, р, э, ы; п, п', т, т',*  *к*, *к', х, x', j,* л' (изолированно, в слогах, словах, предложениях);**
* **различать эти звуки:**

**изолированно;**

**в слоговых сочетаниях;**

**в словах;**

**в предложениях;**

**в речевом потоке;**

* **запоминать и воспроизводить звуковой ряд;**
* **воспроизводить звукослоговые ряды с различной интонацией, си­лой голоса, ударением, предлагаемыми логопедом;**
* **развивать языковую способность детей путем привлечения вни­мания к звуковой оболочке слова;**
* **развивать слуховое внимание, слуховую память;**
* **учить различать интонационные средства выразительности в речи логопеда (чтение стихотворений);**
* **учить изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от це­лей общения (воспроизводить слова и доступные фразы — гром­ко, тихо, вполголоса, медленно, умеренно, быстро);**
* **учить правильно пользоваться восклицательной, вопросительной и повествовательной интонацией;**
* **развивать речевое дыхание;**
* **воспроизводить ритмические рисунки, предъявленные логопедом;**
* **развивать динамический праксис рук (по образцу, по инструкции);**
* **знакомить детей с анализом и синтезом обратных слогов.**

Предложенная последовательность отработки звуков обеспечи­вает поэтапную работу над фонемами, постепенный переход от бо­лее легких к сложным звукам. Это помогает, в свою очередь, посте­пенному усвоению детьми фонематической системы языка. В про­цессе обучения произношению следует воспитывать у детей стой­кий познавательный интерес, активизировать мыслительную дея­тельность, постоянно ставить посильные и в то же время требую­щие определенного напряжения задачи. Работа по развитию произ­ношения проводится одновременно с работой по развитию слухо­вого восприятия.

В течение первого периода обучения детей учат четко, даже ут­рированно, воспроизводить гласные звуки, угадывать их по без­звучной артикуляции, слышать и выделять в ряду других звуков. Включаются упражнения по удерживанию в памяти ряда, состоя­щего из трех-четырех гласных звуков. Учитывая возрастные осо­бенности детей, все задания предлагаются в игровой форме.

Например, по правилам игры в***«Эхо»*** дети делятся на две коман­ды: одна произносит звуки***а, у, и*** громко; другая — эти же звуки ти­хо. Или такая игра: каждому ребенку раздаются длинные и корот­кие ленточки (полосы). В зависимости от их величины одни дети произносят звуки длительно, плавно, другие — отрывисто. Во вре­мя игры***«Кто кого перетянет»*** детям раздаются цветные мелки. Они поочередно подходят к доске, протяжно произносят гласные звуки, рисуя длинную линию. Выигрывает тот, у кого

получилась длиннее «дорожка». Играя в игру***«Убери лишний звук»****,* дети получа­ют от ведущего символы гласных звуков *(ааау; иииои* и т.д.). Дети выстраиваются в определенной последовательности, а затем опре­деляют, какой звук лишний и почему. Можно предложить и более усложненный вариант: например, какие нужно назвать звуки, что­бы лишним был звук *и,* и т.д. Подобные упражнения воспитывают у детей внимание к речи, к звукам, умение запоминать и воспроиз­водить нужное количество звуков.

Отработка правильного произношения простых согласных зву­ков *(п, пь, т, ть, к, кь, ль)* сочетается с выработкой умения слышать эти звуки в ряду других, выделять соответствующие слоги среди дру­гих слогов, а также определять наличие данного звука в слове *(паук),* затем — конечный (паук). Много внимания уделяется запоминанию слоговых рядов типа *та-ат, пу-уп-пу* и т.д. Эти слоги произносятся с разной интонацией, силой голоса, медленно и отрывисто, с выде­лением ударного слога. Например: *ПА, па, па; па, ПА, па; па, па, ПА.*

Процесс проговаривания сопровождается отхлопыванием, от­стукиванием ритма, угадыванием количества слогов. Постепенно ряды слогов удлиняются и варьируются. Включаются не только прямые, но и обратные слоги, со стечением согласных, открытые и закрытые. Упражнения на узнавание звука в слове, отбор картинок, придумывание слов с этим звуком также осуществляются в процес­се игр с использованием различного дидактического материала. Например, игра***«Кто самый внимательный»****.* На столе у детей ле­жат картинки. Логопед называет разные звуки: *и, у, р, л, т, к* и т.д. Дети, услышав звук *т,* должны поднять картинку, в названии кото­рой есть этот звук. Или игра***«Добавь пропущенное слово»*** (в нем дол­жен быть звук *т). Построили новый дом, а рядом сидит собака (Том). Сидит дома девочка (Тома).*

Когда дети свободно определяют наличие звука в слове, можно перейти к определению его места в слове. Игра***«Кто в домике жи­вет?»****.* Дети ищут только те картинки, в названии которых есть, на­пример, звук *т.* А затем «расселяют» их в трехэтажном домике. На первом этаже — картинки со звуком *т* в начале слова, на втором — в середине, на третьем — в конце *(Таня, кот, плита, коты. Том, ут­ка. Тоня, боты, тыква, хата и* т.д.).

Умение выделить гласные и согласные звуки позволяет перейти к анализу и синтезу обратных слогов *(от, an, ут, уп, ит, ип, аль, оль).*

Дети играют в **«живые звуки»**, когда каждый из них выбирает себе один из пройденных гласных и согласных звуков. По сигналу лого­педа дети выстраиваются в определенной последовательности, «об­разуя» названные слоги *(уп, ут* и т.д.). Одновременно детей учат преобразовывать слоги, изменяя один звук *(уп-оп-от* и т.д.).

***2 период (вторая половина ноября—первая половина февраля):***

* **закреплять навыки правильного произношения и различения на слух звуков: *л'-j, ы-и, с-с', з-з', ц, б-п, ш, ж, с-ш, с-ш-з-ж;***
* **дифференцировать звуки на слух, выделять их в ряде других звуков;**
* **находить звуки в слове;**
* **определять место звука в слове;**
* **выделять гласный звук в положении после согласного. Анализ и синтез прямого слога типа *са, со, су; 1***
* **закреплять навык согласования прилагательных с существитель­ными в роде, числе, падеже и образования относительных прила­гательных;**
* **вырабатывать умение различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи;**
* **согласовывать числительные с существительными;**
* **подбирать однокоренные слова;**
* **образовывать сложные слова;**
* **составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам;**
* **распространять предложения путем введения однородных подле­жащих, сказуемых, дополнений, определений;**
* **составлять предложения по опорным словам;**
* **составлять предложения по картине, серии картин, пересказ;**
* **заучивать стихотворения;**
* **закреплять знания и умения, полученные ранее, на новом словес­ном материале.**

На индивидуальных занятиях продолжаются постановка отсут­ствующих звуков и их автоматизация. По-прежнему эта работа пре­допределяет содержание фронтальных занятий. Новым по сравне­нию с I периодом является усиление направленности на дифферен­циацию ( на слух и в произношении) звуков по принципу твердос­ти—мягкости, глухости—звонкости. Наибольшее количество фронтальных занятий посвящается закреплению и дифференциа­ции свистящих звуков *(с-сь, з-зь, ц ).* По мере включения в лексиче­ский материал новых звуков детей знакомят с изменением форм

слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. На­пример, при закреплении правильного произношения звуков *с-сь, з-зь* дети упражнялись в согласовании прилагательных *синий, зеле­ный* с существительными трех родов; при отработке дифференциа­ции звуков *л-ль* включались задания на преобразование глаголов типа: *гуляет — гуляли — погуляет; копает — копали — выкопали* и т.д.; звуков *ы-и* — на закрепление категории числа существитель­ных: *тыквы — кубики, боты — ботики* и т.д.

В зависимости от индивидуальных особенностей детей, дина­мики их продвижения логопед имеет право уменьшать или увели­чивать время для изучения звуков.

В это же время продолжается работа по составлению и распрост­ранению предложений по вопросам, демонстрации действий, кар­тинкам, опорным словам. «Оречевляя» простые сюжеты, дети учат­ся составлять несложные рассказы с опорой на наглядность. В то же время заучиваются короткие рассказы, стихотворения, потешки.

Продолжается работа по закреплению навыков звукового анали­за и синтеза. На материале изучаемых звуков дети тренируются в вы­делении согласного звука в слове, определении его позиции (начало, середина, конец слова), составлении слогов типа *ас-са, уц-цу* и т.д. В это же время детей учат определять гласный звук в положении после согласного *(мак, суп, кот)* и т.д. В конце II периода обучения дети са­мостоятельно в устной форме анализируют слоги типа *са-со-су,* со­единяют отдельные звуки (согласные и гласные) в прямые слоги и преобразуют их *(са-су, цу-цо*и т.д.). Таким образом дети практически знакомятся с терминами: «слог», «слово», «гласные звуки», «соглас­ные звуки» (звонкие, глухие, мягкие, твердые), «предложение».

***III период (вторая половина февраля—май):***

* **активизировать приобретенные навыки в специально спроектиро­ванных ситуациях; предусматривать организацию коллективных форм общения детей между собой;**
* **развивать детскую самостоятельность в «оречевлении» предмет­но-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.**

Индивидуальная работа проводится по мере необходимости с детьми, имеющими стертую дизартрию, ринолалию или какие-ли­бо другие осложнения. В подгруппах занимаются дети, у которых имеются трудности в дифференциации звуков, усвоении анализа и синтеза. Фронтальные занятия проводятся 3 раза в неделю. В тече­ние этого времени изучаются звуки *л, р, л-ль, р-рь, л-р, л-ль-р-рь, ч, щ* и осуществляется их дифференциация. Акцент переносится на закрепление навыка употребления этих звуков в самостоятельной речи. При этом много внимания уделяется развитию самостоятель­ных высказываний (составление рассказов по картине, серии кар­тин, пересказ). Весь материал подбирается с учетом правильно произносимых звуков. Важно, чтобы дети достаточно свободно пользовались словами с уменьшительно-ласкательными значения­ми, приставочными глаголами, передающими оттенки действий, учились образовывать родственные слова, подбирать слова-анто­нимы. Большое значение уделяется совершенствованию практиче­ского навыка употребления и преобразования грамматических форм (категории числа существительных, глаголов, согласование прилагательных и числительных с существительными), использо­ванию предложных конструкций. Отрабатываемые речевые формы включаются в занятия по развитию связной речи.

На каждом логопедическом занятии предлагаются упражнения на звуковой анализ и синтез. Основной единицей изучения являет­ся теперь не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Детей учат делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры использу­ется схема, где длинной полоской обозначено слово, короткими — слоги. Выделяются гласные звуки — красными кружочками, со­гласные — синими. К концу III периода дети самостоятельно про­водят анализ и синтез односложных слов *(рак, шум, лук),* слогов со стечением согласных *(сто, шко, сту)* и слов типа *стол, стул, шкаф.*

Заканчивается обучение детей в июне. К этому времени дети ов­ладевают навыками правильного произношения и различения фо­нем родного языка, а также анализа и синтеза односложных слов без стечения согласных и со стечением согласных. В самостоятель­ной речи они должны достаточно свободно пользоваться лексико- грамматическими конструкциями, структурами простых и слож­ных предложений.

В процессе овладения фонетической стороной речи в занятия по­степенно включаются упражнения по обучению детей осознанному анализу и синтезу звукового состава слова. Развитие умения выделить звуки из разных позиций в слове, в свою очередь, помогает воспол­нить пробелы фонематического развития. Система упражнений по подготовке детей к обучению грамоте начинается с выделения звука в слове и заканчивается анализом и синтезом односложных слов.

***Рекомендации, к планированию логопедической работы по периодам обучения***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Звуки** | **I период обучения**  ***у, а, ау, ауиз, о, ауио, ы, п, пь, т, к, кь, птк, х, хь*** | |
| **Подготовка к звуковому ана­лизу и синтезу.** | **Выделение гласных звуков из ряда других звуков. Выделение ударного гласного из начала слова. Анализ звукового ряда типа *а-у, а-у-и*  и т.д. Выделение первого и последнего согласного звука в слове *(паук, кот, мак).***  **Анализ и синтез обратных слогов типа *am, от, ут, ак, ок, ук* и т.д.**  **Преобразование слогов путем изменения одного звука *от, ут-ит.*** | |
| **Закрепление лексико-грамма- тических катего­рий и развитие связной речи.** | **Закрепление навыка употребления категории множе­ственного числа существительных (*утка — утки, конфета — конфеты* и т.д.), формы родительного падежа с предлогом *у (У Таты — боты, у Нины — конфеты, у Вовы — кубики, а у Толи — утки).* Согласование притяжательных местоимений *мой, моя, мое* с существительными мужского, женско­го, среднего рода *(мой кот, кубик; моя утка, кон­фета; мое окно).***  **Категории числа и лица глаголов настоящего вре­мени *(я пою, мы поем, вы поете, они поют).* Употребление категорий прошедшего времени гла­голов множественного числа *(гуляли, пели, ката­ли, купала, мыли).***  **Составление предложений по демонстрации дейст­вий. Объединение этих предложений в короткий текст. *Таня и Вова дома. Таня моет окно. Вова подметает. Они помогают маме.*** | |
|  | | |
| **Звуки** | **II период обучения**  ***ль, йот, ы-и, с-сь, з-зь, с-з, сь-зь, ц, б-п, ш, ж, с-ш, с-ш-з-ж*** | |
| **Подготовка к звуковому ана­лизу и синтезу.** | **Дифференциация звуков на слух, выделение их в ряде других звуков, нахождение их в слове. Опре­деление места звука в слове. Выделение гласного звука в положении после согласного. Анализ и синтез прямого слога типа *са, со, су.*** | |
| **Закрепление**  **лексико-грамма- тических катего­рий. Развитие связной речи.** | | **Закрепление навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже *(синий пояс (зеленый), синяя (зеленая) ваза, синее (зеле­ное) пальто;* образования относительных прилага­тельных *(меховая шуба (шапка), меховые сапоги, меховой пояс, сосновый лес, сосновая хвоя, стек­лянный стакан, стеклянная ваза, железный нож, железная шпага, снежный ком, снежная баба, бу­мажный змей, бумажная пеленка).* Согласование числительных с существительными *(шесть жуков, обезьян, лисиц, лошадей, окон).* Подбор однокоренных слов *(лесной, лесовик, леса; снег — снежинка, снега — снежный — снеговик).* Образование сложных слов *(снегопад, листопад, пылесос, самолет* и т.д.).**  **Составление предложений по демонстрации действий, картине, вопросам. Распространение предложений путем введения однородных подлежащих, сказуе­мых, дополнений, определений *(Соня и Миша слепи­ли снеговика (снежную бабу, снежный ком, само­лет). Саша, Женя, Наташа и Миша купили стек­лянную вазу, меховую шапку, зеленый пояс и синюю коляску; Вася и Сима помогали маме: они носили воду, копали яму, поливали пионы, лилии, маки.* Составление предложений по опорным словам *(Соня, стоять, мосту; Даша, шуба, вешать).* Составление рассказов по картине, серии картин, пересказ. Заучивание стихотворений.** | |
|  | |  | |
| **Звуки** | | **III период обучения**  ***л, р, л-ль, р-рь, ль, л-р, ч, щ. ч-ш*** | |
| **Звуковой анализ и синтез.** | | **Различение на слух и в произношении изучаемых звуков.**  **Выделение их среди других звуков и слогов. Определение наличия данных звуков в слове и их позиции. Анализ и синтез прямых и обратных сло­гов *(ал-ла, ор-ро, лара-лоро).* Анализ и синтез од­носложных слов *(лак-рак, стол-стул)*, преобра­зование слов путем замены первых звуков *(лак- бак, бок-рог).* Знакомство со схемой слова**  - - - - - - - - - - - - - - -  - - - - - - - - - - - - - - -  **. . . . . . . . . . . . . . .**  **Выделение кружочками разного цвета гласных и согласных звуков.** | |
| **Закрепление лексико-грамма- тических катего­рий. Развитие связной речи.** | | **Закрепление навыка образования уменьшитель­ной формы существительных *(ящичек, вазочка, сучочки),* прилагательных *(сосновый лес, сосно­вая роща, шишка, ветка, иголка; клюквенный морс, сок, кисель, сироп).* Подбор однородных слов *(чай, чайник, чайная, чайница; мыло, мы­лить, обмылки, мыльница);* приставочных гла­голов *(машина поехала к дому, подъехала к до­му, отъехала от дома, объехала вокруг дома, между домами проехала, из ворот выехала).* Употребление предложных конструкций *(залез под шкаф, вылез из-под шкафа, спрятался меж­ду столом и шкафом).***  **Подбор слов с противоположным значением *(тол­стый — тонкий, короткий — длинный).* Образование существительных от глаголов и наобо­рот *(читать — читатель, читательница; учить — учитель, учительница; воспитывать — воспитательница; пловец — плавать; лет­чик — летать; краснота — краснеть).* Закрепление навыка употребления сложносочи­ненных предложений с разными придаточными *(Миша заплакал, потому что он упал, ему было больно, он обиделся на Веру, он испугался собаки* и т.д.). Составление разных типов рассказов; «оречевление» серии выполненных действий.** | |

***Логопедическая документация***

Правильное ведение логопедической документации необходи­мо для наблюдения за процессом коррекционной работы и оценки эффективности используемых приемов.

В течение учебного года логопед оформляет:

* **речевые карты на каждого ребенка;**
* **развернутые планы** фронтальных занятий (конспекты), кото­рые включают тему, цель, основные этапы занятия, используемый речевой и дидактический материал. Пофамильно указываются де­ти, выделяемые для индивидуальной и подгрупповой работы;
* **индивидуальные тетради детей**, где отражается характеристика индивидуальных затруднений ребенка, фиксируется комплекс уп­ражнений для активизации артикуляционного аппарата на длитель­ный период. В доступной для родителей форме записываются от­дельные методические приемы по вызыванию отсутствующих зву­ков, по развитию фонематического слуха и др. Рекомендуются зани­мательные упражнения по развитию внимания, памяти, познава­тельной деятельности. Логопед таким образом информирует родите­лей об особенностях нарушений у ребенка и активизирует их участие в педагогическом процессе;
* **тетрадь рабочих контактов логопеда и воспитателя,** в которой логопед фиксирует индивидуальные задания для вечерних занятий и определяет специфические требования к отбору речевого матери­ала в зависимости от этапа коррекции. Воспитатель отмечает осо­бенности выполнения предлагаемых тренировочных упражнений и возникающие трудности у каждого ребенка;
* **отчет о результатах проведенной работы за год** должен содержать информацию об эффективности логопедической работы и реко­мендации о дальнейшем образовательном маршруте ребенка.

Логопед в течение года проводит работу с воспитателями и ро­дителями.

В связи с этим планируются:

* семинары для воспитателей, беседы и консультации;
* лекции, открытые логопедические занятия;
* консультативные разборы наиболее трудных детей с привлече­нием других специалистов (психоневролога, воспитателя);
* работа с родителями (индивидуальные беседы, привлечение ро­дителей к выполнению домашних заданий, оформлению темати­ческих выставок для родителей, проведение родительских собра­ний, организация выпусков детей в присутствии родителей и пр.).

Для повышения эффективности логопедического процесса ло­гопеду рекомендуется поддерживать связь с логопедом общеобра­зовательной школы и поликлиники.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**Процесс коррекции фонетико-фонематического недоразвития строится с учетом общедидактических и специфических принципов обучения.** Основополагающим принципом является положение о том, что формирование речи осуществляется в определенной по­следовательности — от конкретных значений к более абстракт­ным путем решения речемыслительных задач. Репродуктивные формы обучения применяются в определенных пределах для раз­вития частных механизмов речи: развитие моторики артикуляци­онного аппарата; усвоение навыков слоговой структуры и др. На начальных этапах коррекции большое значение придается прин­ципу взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей; он базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, развитие которой связано с познанием окружаю­щего мира. По мере продвижения в исправлении артикуляции звуков выдвигаются следующие принципы:

* *коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи,* учи­тывающий психолингвистические положения о последова­тельном усложнении речевых операций — от речевого навыка к речевому умению, речевым высказываниям, подчиненным задачам общения;
* *активизация речевой практики*, т.е. употребление и воспитание различных форм речи в меняющихся условиях общения. Исполь­зуются наиболее адекватные разнообразные приемы, обеспечива­ющие речевую активность детей в различных видах деятельности.

**Недостатки в развитии фонематического слуха и звукопроизношения у детей дошкольного возраста. Методы и приемы их исправления.**

Установлено, что для усвоения фонетической стороны языка не­обходимо не только наличие у детей сохранного слуха и достаточно подготовленного артикуляционного аппарата, но и умение хорошо **слушать, слышать** и **различать** правильное и неправильное произно­шение звуков в чужой речи; в собственной речи; контролировать собственное произношение.

Процессы воспроизведения и восприятия звуков тесно связаны между собой: хорошо развитый фонематический слух в сочетании с артикуляционными упражнениями способствует более быстрому усвоению правильного звукопроизношения в целом.

В процессе восприятия чужой речи ребенок должен осмыс­лить содержание того, что ему говорят. Произнося слова сам, ре­бенок не только говорит, но и слушает. Он воспринимает собст­венную речь благодаря взаимодействию **речедвигательного** и **слу­хового** анализаторов.

Дети с хорошо развитой речью в процессе общения не фиксируют внимание на том, какие звуки, в какой последовательности они про­износят. Если в момент разговора ребенок допустит какую-то ошибку в произношении звука, слова, то тут же благодаря четкой работе слу­хового анализатора заметит и сам исправит допущенную неточность. Доказано, что нормально развивающиеся дети довольно рано подме­чают ошибки в произношении звуков и слов в речи и говорят об этом.

Изучение недостатков произношения и различения фонем у до­школьников показало, что картина нарушения речи у них неодно­значна. Отмечаются:

* недифференцированное произнесение пар или групп звуков. Например: мягкий звук *ш* заменяет *с* и *ш*, когда ребенок вмес­то слов *шишки* и *самолет* произносил: *ш'и ш'ки, ш'амолет;*
* смешение звуков, т.е. в одних случаях ребенок употребляет зву­ки *с—ш* правильно *(санки, шуба),* а при усложненных вариантах взаимозамещает их: **Саша сет шаяфан (Саша шьет сарафан);**
* замена звуков более легкими по артикуляции: **фамает потоми тами (самолет построим сами);**
* искаженное произношение звуков сочетается с вышеперечис­ленными дефектами.

Таким образом, признаком фонематического недоразвития у этих детей является чаще всего незаконченность процесса форми­рования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Недостаточное различение влияет на выполнение специально подобранных заданий:

* услышать определенный звук среди других звуков;
* повторить ряды (или цепочки) слов и слогов с оппозиционны­ми звуками (при этом изолированно эти звуки произносятся ребенком правильно): **паба, бапа, дадата, татада** и т.д.;
* выделить заданный звук в слове. Например, звук *с* в словах: **дом, сани, чай, щетка, шапка, курица;**
* самостоятельно отобрать картинки с заданным звуком;
* придумать слова с определенным звуком.

Несформированность фонематических представлений снижает у детей **готовность** к звуковому анализу. Нередко вместо выделения первого гласного или согласного звука дети называют слог или все слово. Особенно сложно выделить гласный в положении после со­гласного **(мак, кот)** или в конце слова **(коты, дубы).** Часто это зада­ние детям недоступно.

Совокупность всех перечисленных отклонений в речи детей не позволяет им полноценно усваивать программу общеобразователь­ной школы, а в процессе обучения письму и чтению у них появля­ются специфические ошибки:

* замена согласных букв **(папушка — бабушка, лека — река и** т.д.);
* пропуски букв **(смовар,** кт, тул и т.д.);
* перестановка букв и слогов **(кошолатка — шоколадка, петерь — теперь, чута — туча, логова — голова, моколо — молоко** и т.д.);
* замена гласных даже тогда, когда они стоят под ударением: *е—и сел—сил, о—у пол—пул -,*
* вставка лишних букв **(пошала — пошла).**

**Принципы формирования звуковой стороны речи у детей с ФФН**

Формирование полноценной звуковой культуры речи у детей с отклонениями в развитии — сложная многоаспектная задача, ре­шение которой зависит от степени развития фонематического вос­приятия, овладения артикуляцией звуков, просодическими средст­вами, умения произвольно использовать приобретенные речевые умения и навыки в разных условиях речевого общения.

Формирование произношения состоит в выработке слухо-произносительных навыков и умений в области фонетической и просодической систем родного языка. Оно включает артикуля­цию звуков, ударение, ритмику, интонацию. Под усвоением зву­ков подразумевается овладение артикуляцией в тесном взаимо­действии с развитием слухового восприятия. В результате рабо­ты над формированием звуков должна быть воспитана единая система четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем. Известно, что звуки русского языка неодинаковы по трудности для произношения.

В большинстве случаев у детей наблюдается неправильное произ­ношение тех звуков, которые требуют тонких дифференцированных артикуляционных движений. Как правило, это свистящие, шипя­щие, большинство мягких звуков, звонкие взрывные. Эти наблюде­ния учтены при определении последовательности коррекции звуков.

В первую очередь уточняется произношение так называемых со­хранных или опорных звуков. Несмотря на доступность артикуля­ции, эти звуки тем не менее произносятся смазанно в речевом пото­ке, что снижает четкость кинестетических ощущений в артикуляци­онном аппарате ребенка.В связи с этим осуществляется уточнение их артикуляции, тренируются звукослоговые ряды разной структурной сложности.В результате уточнения произносительных навыков со­здается основа для развития навыков фонематического восприятия.

В программе предусмотрена определенная последовательность усложнения речедвигательных дифференцировок. Освоение каждо­го нового звука происходит в сравнении с другими звуками. На пер­вом этапе, т.е. в период постановки, правильная артикуляция и пра­вильное звучание сопоставляются с неправильными. Сознательному усвоению звука способствует выделение характерных признаков как в звучании, так и в артикуляции. Таким образом, устанавливаются связи между акустическими и артикуляционными характеристиками звуков, что обеспечивает их полноценную дифференциацию.

Существенным является сопоставление каждого изучаемого зву­ка с ранее изученным и с неисправленным, но в последнем случае — **без проговаривания,** только на слух.В начале обучения сравниваются «далекие» звуки (резко противопоставленные по артикуляции и зву­чанию), затем вводятся упражнения на различение «близких» звуков. Для упражнений подбираются отдельные звуки, слоги, слова. По ме­ре овладения детьми звуковым анализом слова упражнения услож­няются за счет включения новых типов звукослоговых структур.

К речевому материалу на занятиях предъявляются особые тре­бования:

* изучаемый звук произносится во всех доступных сочетаниях;
* он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
* не включаются нарушенные в произношении звуки;
* одновременно учитываются слоговой состав слов, его лекси­ческое значение и грамматическая структура предложения.

Рекомендуется применять упражнения, направленные на разви­тие слуховой памяти — запоминание рядов из трех-четырех слов; воспроизведение серии простых действий. Постепенно подбира­ются слова все более сходного звукового состава; увеличивается их количество. Широко используются различные виды слоговых уп­ражнений: воспроизведение ритмов; сочетание отстукивания рит­ма и проговаривания; рифмованные фразы. Увеличивается количе­ство элементов задания, включаются прямые и обратные слоги со стечением согласных, ускоряется темп.

**Однако простого механического повторения и накопления навыка произнесения речевых структур недостаточно для усвоения звуковой стороны речи. Необходимо взаимосвязанное формирование различ­ных сторон речи как целостного образования.**

При формировании фонематического слуха и звукопроизношения важно опираться на специфические принципы системности и правиль­ного подбора лексического материала. Он должен быть разнообразным, насыщенным изучаемым звуком. При автоматизации исключаются де­фектно произносимые и смешиваемые звуки. Сначала отрабатывается правильное произношение одной фонетической группы, потом другой (смешиваемой), и только затем предлагается их дифференциация в произношении. При отборе словаря учитываются разные позиции зву­ка в слове, отдельно закрепляются твердые и мягкие варианты фонем.

Важно соблюдать принцип сознательной опоры на **значение** сло­ва, подчеркивая, что изменение одного звука приводит к другому значению слов **(кашка—каска, мышка—миска, лук—жук и** т.д.). Учи­тывается многообразие **языкового контекста (коса** *девочки,* **коса —** *орудие труда;* **ключ** *от замка***, ключ** *в озере* и т.п.).

**Взаимодействие логопеда и воспитателя**

Работа воспитателя в группах для детей с ФФН имеет свою спе­цифику. В задачу воспитателя входит выявление степени отстава­ния детей в усвоении программного материала по всем видам учеб­ной и игровой деятельности. Это необходимо для устранения про­белов в развитии детей и создания условий для успешного обучения в среде нормально развивающихся сверстников. С этой целью в первые две недели воспитатели определяют возможности детей в изобразительной, конструктивной деятельности, в овладении сче­том и счетными операциями и т.п.

При оценке состояния навыков по этим направлениям следует учитывать программные требования данной возрастной группы. Исходя из неоднородности состава детей в группах ФФН, обуслов­ленной различной этиологией нарушения и социокультурными факторами, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала сред­ней группы детского сада общеразвивающего вида. Предлагаются разные варианты соответствия программным требованиям:

* полностью соответствует (N);
* отстает (N —);
* значительно отстает (N ).

После проведенного обследования воспитатель получает пред­ставление о состоянии умений и навыков каждого ребенка. Это позволит при проведении занятий усилить их коррекционную на­правленность и адресно осуществить индивидуальный подход. Для каждой группы рекомендуется заполнение следующей схемы:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФИО,** |  |  | **Развитие** | | |  | **Приме­чания** |
| **точный возраст** | **Логопедическое заключе­ние при поступле­нии в ДОУ** |  |  |  |  |  |  |
| **эле­мен­тарных математ. представлений** | **изоб­разит. дея­тельно­ сти** | **конструк тивной деятельности­** | **игро­вой де­ятель­ности** | **музыкаль- но-рит- мических**  **спо­собно­стей** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Иванов П.** | **ФФН,** | **N** | **N -** | **N** | **N -** | **N - -** | **Мотор­ная** |
| **5 л. 2 мес.** | **легкая**  **степень**  **дизартрии** |  |  |  |  |  | **не­ловкость** |

На педагогическом совете докладываются результаты обследо­вания и коллегиально обсуждаются выбор базисной программы (Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, программа «Развитие» под редакцией Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко, Н.С. Варенцовой и др.) и варианты ее реализа­ции с учетом возможностей детей. Предъявляемый речевой мате­риал должен быть соотнесен с уровнем фонетического, фонемати­ческого и общего речевого развития детей. Чрезмерные речевые на­грузки могут повлиять на процесс коррекции.

Программы (традиционные и авторские), а также методическая литература, используемая для развития и коррекции речи ребенка, должны иметь **гриф Министерства образования Российской Федерации.**

**Занятия, направленные на развитие правильной связной речи детей (уточнение и расширение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи), проводятся в течение года как воспита­телем, так и логопедом.**

Процесс воспитания и обучения в детском саду предусматрива­ет определенный круг знаний об окружающем и соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми **на данном возрастном этапе.**

Необходимо отметить, что логопед и воспитатель, работая над развитием речи детей, не подменяют, а дополняют друг друга.

Воспитатель **ориентируется на программный материал,** предлагае­мый для данного возрастного уровня детей дошкольного образова­тельного учреждения общеразвивающего вида. Он осуществляет обучение родному языку на занятиях и руководство развитием речи детей в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках), учиты­вая особенности речевого развития детей. Процесс обучения род­ному языку имеет некоторое своеобразие.

На первых порах обучения воспитатель использует преимущест­венно методы и приемы развития речи, **не требующие развернутого высказывания** детей. Так, широко применяя наглядный метод обуче­ния. т.е. проводя экскурсии, знакомя детей с теми или иными объек­тами, используя показ картин, кинофильмов и диафильмов, воспи­татель довольствуется **краткими ответами** детей. Использование сло­весных методов обучения сводится преимущественно к чтению де­тям художественных произведений, рассказам воспитателя, прове­дению бесед. Большое внимание воспитатель уделяет развитию диа­логической речи. Сюда относятся различные формы вопросов и от­ветов: краткий ответ, развернутый ответ (несколько позднее), пони­мание различных вариантов вопроса, умение поддерживать разговор с собеседником. В то же время **во втором полугодии** большое внима­ние уделяется развитию **основных типов** монологической речи.

Содержание логопедических занятий, организация и методиче­ские приемы определяются целями коррекционного обучения с учетом конкретных представлений и речевого опыта, накопленных детьми в процессе работы воспитателя по разделам программы. Усилия логопеда направлены на ликвидацию имеющихся у детей **пробелов** в области словоизменения, словообразования и недоста­точного овладения предложно-падежным управлением.

Работа логопеда над словарем носит **выборочный характер,** в нее входят накопление и уточнение слов (существительных и прилага­тельных), имеющих уменьшительно-ласкательное значение; пони­мание и правильное употребление в речи приставочных глаголов; практическое накопление родственных слов; знакомство с наиболее распространенными случаями многозначности слов, практическое ознакомление со словами, имеющими противоположное значение.

Основная цель лексических заданий — научить детей правильно и осмысленно употреблять слова в спонтанной речи, упражнять де­тей в составлении словосочетаний и предложений. Сначала ис­пользуются модели, предлагаемые логопедом, а затем — самостоя­тельно. Большое внимание уделяется совершенствованию практи­ческого навыка употребления в речи простого распространенного предложения. Для логопедических занятий подбираются опреде­ленные группы слов и синтаксических конструкций, в образовании которых дети наиболее часто допускают ошибки. Сюда входят уп­ражнения на изменение падежных форм существительного в зави­симости от предлога или вопроса; на изменение грамматических форм числа существительных; числа, лица и времени глаголов, а также на правильное употребление форм глаголов при сочетании с личными местоимениями. Особое внимание уделяется правильно­му согласованию прилагательных с существительными в косвен­ных падежах, согласованию числительных с существительными. Постепенно усвоенные типы речевых конструкций логопед вклю­чает в работу над связной речью, применяя специальные методиче­ские приемы. Особого внимания требуют подбор и группировка различного наглядного и словесного материала, игровых упражне­ний, дидактических игр, обеспечивающих практическое овладение навыками грамматически правильной речи.

Чтобы повысить коррекционное значение словарной работы, широко используются специальные упражнения, развивающие **на­правленность** на смысловую и звуковую сторону слов, умение **под­мечать** общие и различные морфологические элементы.

**СОДЕРЖАНИЕ**

ВВЕДЕНИЕ

**Программа**

Возрастные особенности звуковой стороны речи

детей дошкольного возраста

Характеристика детей с ФФН

Обучение на занятиях

Задачи и содержание индивидуальных

и подгрупповых занятий

Содержание фронтальных занятий

Рекомендации к планированию логопедической работы

по периодам обучения

Логопедическая документация

**Методические рекомендации**

Недостатки в развитии фонематического слуха

и звукопроизношения у детей дошкольного возраста.

Методы и приемы их исправления

Принципы формирования звуковой стороны речи

у детей с ФФН

Взаимодействие логопеда и воспитателя

***Учебное издание Татьяна Борисовна Филичева, Галина Васильевна Чиркина***

ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ **Программа** и **методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа)**

**Редактор *Л.И.Полянская.* Технический редактор *О.Ю.Цишевская* Корректор *Н.Д.Фадеева.* Макет и компьютерная верстка *П.А.Васенко***

**ИБ № 174. ЛР № 06 6828 от 23.08.99.** Подписано в печать 20.06.02. Формат 60x84/16. Гарнитура Ньютон. Печать офс. Бумага газ. Усл. печ. л. 1,86. Уч.-изд. л. 1,79. Тираж 5000 экз. С169 Заказ №3619.

Издательство «Школьная Пpecca». 127254, Москва, ул. Руставели, д. 10, корп. 3 Тел. (095) 219-83 80. Факс (095) 219-5287 Отпечатано на ордена 1 рудового Красного Знамени ГУП Чеховский полиграфический комбинат Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

142300, г. Чехов Московской области. Тел. (272) 71-336. Факс (272) 62-536