**Литературная игра для 5 класса по басням Крылова**

**Оборудование:** конверты с заданиями, чёрный ящик.

**Ход игры.**

В игре принимает участие 3 команды. Игру можно проводить как в одном классе, так и между несколькими классами.

**1-й конкурс «Представление команд» (домашнее задание)**

Команды представляют подготовленную инсценировку басни или выразительное чтение наизусть.

**2-й конкурс «Восстанови басню»**

Участникам каждой команды предлагаются карточки с рисунками, на которых изображены герои басен И.А.Крылова (командам предлагаются одинаковые карточки). Необходимо каждой карточке подобрать пару, чтобы восстановить название басни.

**3-й конкурс «Чёрный ящик»**

Участники команд по очереди достают из черного ящика предметы (можно заменить карточками с изображением предметов). Нужно определить, из какой басни предмет или его изображение.

|  |  |
| --- | --- |
| жёлудь | «Свинья под Дубом» |
| очки | «Мартышка и очки» |
| зеркало | «Зеркало и Обезьяна» |
| сыр | «Ворона и Лисица» |
| жемчужина | «Петух и жемчужное зерно» |
| топор | «Дерево» |
| хворостина | «Гуси» |
| листья | «Листы и Корни» |
| два ячменных зерна | «Муравей» |

**4-й конкурс «Конкурс капитанов»**

Капитаны команд выбирают карточки с текстами басен с пропущенными словами. Необходимо восстановить текст, вписав пропущенные слова, и выразительно прочитать басню.

*Зеркало и Обезьяна.*

Мартышка, в Зеркале увидя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_свой,

Тихохонько Медведя толк ногой:

«Смотри-ка, - говорит, - кум милый мой!

Что это там за \_\_\_\_\_\_\_?

Какие у неё ужимки и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_!

Я удавилась бы с тоски,

Когда бы на неё хоть чуть была похожа.

А ведь, признайся, есть

Из кумушек моих таких\_\_\_\_\_\_\_\_\_пять-шесть:

Я даже их могу по пальцам перечесть».

«Чем кумушек считать трудиться,

Не лучше ль на себя, кума, оборотиться?» -

Ей Мишка отвечал.

Но Мишенькин \_\_\_\_\_\_\_лишь попусту пропал.

*Лебедь, Щука и Рак.*

Когда в \_\_\_\_\_\_\_\_\_согласья нет,

На лад их дело не пойдёт,

И выйдет из него не дело, только мука.

Однажды Лебедь, Рак да Щука

Везти с \_\_\_\_\_\_\_\_\_воз взялись

И вместе трое все в него впряглись;

Из\_\_\_\_\_\_\_ лезут вон, а возу всё нет ходу!

Поклажа бы для них казалась и легка:

Да Лебедь рвётся в \_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Рак пятится назад, а Щука тянет в \_\_\_\_\_\_\_\_.

Кто виноват из них, кто прав – судить не нам;

Да только воз и ныне там.

*Слон и Моська*

По улицам Слона водили,

Как видно, напоказ.

Известно, что Слоны в диковинку у нас,

Так за Слоном толпы зевак ходили.

Отколе ни возьмись, навстречу Моська им.

Увидевши Слона, ну на него \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

И лаять, и визжать, и рваться;

Ну так и лезет в драку с ним.

«\_\_\_\_\_\_\_\_, перестань срамиться, -

Ей Шавка говорит, - тебе ль с Слоном возиться?

Смотри, уж ты \_\_\_\_\_\_\_\_, а он себе идёт

Вперёд

И лаю твоего совсем не примечает. –

«Эх, эх! – ей Моська отвечает, -

Вот то-то мне и духу придаёт,

Что я, совсем без \_\_\_\_\_\_\_,

Могу попасть в большие забияки.

Пускай же говорят собаки:

«Ай, Моська! Знать она\_\_\_\_\_\_\_,

Что лает на Слона!»

**5-й  конкурс «Блиц-турнир»**

Пока капитаны заполняют карточки, участники команд отвечают на скорость на вопросы.

1) Назовите русских баснописцев. (М.В.Ломоносов, А.П.Сумароков, В.И.Майков, И.И.Хемницер, И.И.Дмитриев)

2) Какой язык выучил И.А.Крылов к 50-и годам? (древнегреческий)

3) Как подписал И.А.Крылов свой перевод с итальянского «Менос, или Пример сыновней любви к матерям»? (Нави Волырк – перевёрнутое  Иван Крылов)

4) Каким литературным творчеством, помимо басен, занимался И.А.Крылов? (журналистикой)

5) В каком городе родился И.А.Крылов? (в Москве)

6) С какого возраста И.А.Крылов работал переписчиком бумаг в губернских канцеляриях? (с 8 лет)

**6-й конкурс «Кто есть кто»**

Игроки команд по очереди достают из конвертов карточки  с написанными словами, называющими героев басен. Участники должны определить, кого в своих баснях И.А.Крылов называл следующим образом:

|  |  |
| --- | --- |
| вещунья | ворона |
| плутовка | лиса |
| проказница | мартышка |
| попрыгунья | стрекоза |
| серый забияка | волк |
| певец Авроры | соловей |

**7-й конкурс «Мораль сей басни такова»**

Участники игры получают карточки, на которых написаны слова морали. Необходимо определить, из какой басни приведена мораль.

1) Избави бог и нас от этаких судей. («Осёл и Соловей»)

2) Невежи судят точно так:

В чём толку не поймут, то всё у них пустяк. («Петух и жемчужное зерно»)

3) Беда, коль пироги начнёт печи сапожник,

А сапоги тачать пирожник. («Щука и Кот»)

4) За что же, не боясь греха,

Кукушка хвалит Петуха?

За то, что хвалит он Кукушку. («Кукушка и Петух»)

5) Как счастье многие находят

Лишь тем, что хорошо на задних лапках ходят! («Две собаки»)

6) Когда боится трус кого,

То думает, что на  того

Весь свет глядит его глазами. («Мышь и Крыса»)

Подведение итогов. Награждение победителей.