**Фольклорный праздник «Посиделки».**

Заключительный урок литературы по теме «Фольклор», 5 класс.

**Цели:**

*Образовательные:*  проверить усвоение учащимися темы «Фольклор»; расширение представления учащихся о традициях, нравах, обычаях русского народа.

*Развивающие:* развитие творческих способностей учащихся.

*Воспитательные:*  воспитание интереса к предмету; воспитание чувства патриотизма, духовной культуры учащихся.

**Оформление.** Кабинет оформлен в русском народном стиле. Ведущие в костюмах той эпохи. Заранее учащийся готовит индивидуальное сообщение о жанре «частушка». Ученики подбирают русские народные песни, сочиняют загадки, иллюстрируют пословицы. Подготовлена выставка творческих работ.

**Ход мероприятия.**

**1 ведущий**. Здесь и красны девицы.

**2 ведущий**. Добры молодцы кругом.

**Оба**. Все уселись за столом.

**1 ведущий**. Будет всем вам здесь приятно

 Побывать в гостях у нас.

**2 ведущий**. Песни русские попеть,

 В русский пляс с душой пуститься.

**1 ведущий**. Пирогов отведать вкусных

 И чайку напиться всласть.

 **Оба**. Все мы рады видеть вас.

**1 ведущий**. А где же пироги? Ведь изба красна не углами, а пирогами.

**2 ведущий**. Будут вам и пироги. А сейчас посидим рядком да поговорим ладком.

**Учитель**. А разговор сегодня пойдет о русском фольклоре. На нашем празднике мы попытаемся окунуться в атмосферу народной жизни, почувствовать красоту и мудрость русского фольклора.

Вечером, когда окончены работы в поле и по дому, собираются девушки и парни в какой-нибудь крестьянской избе – и снова работа: кто прядет, кто вышивает, кто ткет. А какая работа без песни, без шутки да прибаутки?

- Что такое песня? (Это стихотворное произведение, предназначенное для пения.)

Песня была популярна в то время. Она сопровождала человека повсюду: в поле, дома. Исполнялась речитативом – специальная манера исполнения, пение, своеобразное чтение нараспев.

- А какие вы знаете русские народные песни?

*Учащиеся поют куплет из любой песни.*

К песенному жанру можно отнести частушку.

- Что же такое частушка?

*Сообщение о жанре «частушка»*

(Это короткая песенка (4-стишье), исполняется в быстром темпе. Частушка имела разные названия: прибаутка, припевка, частуха, побаска).

 Частушки сочинялись тут же, на ходу. И вы, ребята, сейчас тоже попробуйте сочинить частушку про наш заключительный урок по теме “Фольклор”.

Конечно же не обходились вечерами и без игр. Это жанр имеет особое значение. Существует около 500 записанных народных игр. Назовите их.

Давайте поиграем в одну старинную игру. Называется она «Сиди, сиди, Яша!»

Дети ходят, взявшись за руки, вокруг сидящего в центре и поют.

Дети: Сиди, сиди, Яша. Ты забава наша!

 Погрызи орехи. Для своей потехи.

(Яша делает вид, будто грызет орешки. При последнем слове дети останавливаются и хлопают в ладоши, а Яша, встав, с закрытыми глазами кружится.)

Дети: Свои руки наложи, имя правильно скажи.

(По окончании песни Яша с закрытыми глазами подходит к кому-нибудь, дотрагивается до него, отгадывает кто это. Чье имя отгадали, сам становится водящим, то есть Яшей, и игра продолжается).

 Существуют и игры-ловушки. Поиграем?

пойду в лес (и я)

срублю дерево (и я)

вымешу колоду (и я)

замешу свиньям (и я)

Они будут есть (и я).

 Устали все, присели, и снова замелькали руки в работе. Работают: кто вяжет, кто лапти плетет. Вечер продолжается.

 Желанными гостями на посиделках были и скороговорки, пословицы и поговорки. Вот тут и начинались настоящие состязания. Ведь скороговорку надо произнести не только быстро, но и чисто, красиво. А это целое мастерство. Кто начнет?

Говорит попугай попугаю:

«Я тебя, попугай, попугаю»

Носит Сеня в сени сено,

Спать на сене будет Сеня.

Осип охрип, Архип осип.

Ткет ткач ткани на платки Тане.

 А сейчас вы проверите свое умение находить пословицы и поговорки в речи. У вас имеется текст. Найдите в нем 10 пословиц и поговорок.

*(Ученики читают текст, а потом работают самостоятельно).*

**Текст**

**В мире жить - с миром жить.**

Договорились мальчики рано утром пойти рыбу ловить. Саша, Витя, Миша пришли в условленное место, а Коли нет.

Семеро одного не ждут, - сказал Саша.

Справим дело и без Новгорода, - подхватил Витя.

Пусть рвет на себе волосы, а мы больше ждать не будем, - поддержал
друзей Миша.

Но тут показался бегущий Коля.

Не могу вставать с петухами, - сказал запыхавшийся мальчик.

Врет и глазом не моргнет, - сурово заметил Саша.

Уговор дороже денег, - вставил Витя.

Ладно, ребята, не дразните собаку, и лаять не станет. Пойдемте лучше скорее на речку. Чтобы рыбку съесть, надо в воду лезть, - сказал Коля.

За малое судиться — большое потерять, - улыбнулся Миша.

И все мальчики зашагали к реке.

 *-* Назовите пословицы, которые вы нашли в этом тексте.

 (В мире жить - с миром жить. Семеро одного не ждут.

 Справим дело и без Новгорода. Уговор дороже денег.

 Не дразните собаку, и лаять не станет. Чтобы рыбку съест, надо в

 воду лезть. За малое судиться - большое потерять).

- Какие поговорки вы нашли?

(Рвать на себе волосы. Вставать с петухами. Врет и глазом не

 моргнет).

 - Послушайте текст, какой пословицей можно озаглавить его?

Однажды решили выяснить, кто самый ленивый человек в Индии. Искали, искали, наконец, нашли двух отчаянных лентяев. Как же выяснить, кто из них ленивее? Поселили их обоих в деревянной хижине и решили поджечь, чтобы посмотреть, кто же выскочит первым. Когда стены хижины охватило пламя, то первый лентяй спросил:

– Откуда так ярко светит солнце?

А другой ответил:

– Вот еще, утруждать себя - открывать глаза да смотреть.

Так чуть оба и не сгорели, еле их спасли. (ЛЕНЬ ДО ДОБРА НЕ ДОВЕДЕТ)

**1 ведущий**. Быстро летит время, пора и расходиться. А на прощанье расскажу одну сказочку, слушайте.

Жил-был царь. У царя был двор…(Как вы думаете, интересную я вам расскажу сказку?) На дворе был кол, на колу мочало, не начать ли сказку с начала?

**2 ведущий**. Нет, я лучше расскажу. Слушайте. Вокруг кольца ходили журавль да овца, съели они стожок сенца. А не сказать ли с конца? Сказать?

**Учитель.** Ну, хватит рассказывать докучные бесконечные сказки и подсмеиваться над простаками. Как в старых добрых сказках, мы приглашаем вас на пир. Пироги да бублики остывают.

**1 ведущий**. Вам - сказка, а нам бубликов связка.

**2 ведущий**. Вам – сказки, а нам пироги и сласти.

**Рефлексия.** Перед вами на парте три листочка: оранжевый – “я активно работал (а) на уроке”, зеленое – “я не был (а) готов (а) к активной работе, нет настроения”, красный – средняя степень готовности, нейтральное настроение. Покажите, пожалуйста, то, которое соответствует вашему настроению сейчас.

А сейчас приглашаю всех к столу.