***Урок литературы в 11 классе по рассказу***

***Виктора Потанина «На реке».***

***«А жизнь всё-таки продолжается».***

Цели урока: продолжить знакомство с современной литературой на примере рассказа «На реке», поговорить о критериях оценки людей, о моральных нормах, воспитывать гармоничное отношение подрастающего поколения к жизни.

Оборудование урока: мультимедийная презентация, доска, тексты рассказа.

 *Ход урока.*

1. Организационный момент.

2 . Сообщение темы и целей урока. Запись на доске и в тетрадях.

*Слово учителя:*

Сегодня на уроке мы продолжим знакомство с произведениями современной литературы. Имя Виктора Фёдоровича Потанина вам ещё неизвестно. А между тем это большой русский писатель, автор многих книг, великолепной прозы, мастер трудного жанра – короткого рассказа.

Вопрос к классу:

- Кто в литературе 19 века является мастером «коротко говорить о самых длинных вещах»?

*3. Сообщение ученика о творчестве В. Ф. Потанина.*

В. Ф. Потанин живёт в Зауралье, в городе Кургане. Последние годы преподаёт в педагогическом институте, потому что считает, что будущие учителя должны знать отечественную литературу, в том числе и современную. Его воспитанники тоже стали пробовать себя в литературе: вышел первый коллективный сборник их прозы «Первый вагон».

*4. Слово учителя:*

Сегодня на уроке мы будем говорить о рассказе Потанина «На реке».

Вот что говорит сам Виктор Фёдорович о своём рассказе: «Большинство моих нынешних рассказов очень грустные, а этот стоит особняком. Писался он с какой – то внутренней радостью – всё –таки жизнь продолжается…»

*5. Чтение рассказа.*

*6. Просмотр презентации.*

*5 Обсуждение прочитанного.*

-Где происходит действие рассказа? В чём мы ощущаем благодать этого места?

(Деревня Берёзовка вся в берёзах, в дикой малине, почти постоянно поют соловьи. Река, похожая на море.

- Какие выразительные средства использует автор при описании деревни?

(Олицетворения «река кипит», сравнения «льдины, словно быки, ворочают берега», эпитеты «весёлыми лбами, «притихшая деревня».

-*В чём психологизм рассказа?*

(Язык автора, которого отличают точность, красота, выразительность).

- Что пишет автор о людях, живущих в деревне?

(Люди в деревне трудолюбивые, доброжелательные. Они не ставят личную выгоду во главу всего. Они вообще не думают о ней.

- Как вы думаете, коснулся ли Берёзовки печальный исход из деревни молодёжи, которые не желают «горбатиться» на земле?

(Возможно да, жителей в деревне мало).

-Что мы узнаем о главных героях? О чём они мечтают?

( Герои Ваня и Ольга по- настоящему любят друг друга. Они тянутся друг к другу: родственные души, они думают о доме, о семье, мечтают о детях)

Что тревожит и печалит Ольгу?

(Ваня хочет уехать на океан, а она остаётся здесь, в Берёзовке).

В чём счастье Вани?

(Он хочет на океан, служить капитаном)

- О чём просит его Ольга?

(Не уезжать, здесь он тоже сможет быть капитаном, которого все любят)

- Какое решение принимает Ваня, пока плыл вместе с Ольгой в лодке?

( Океан это счастье, но это счастье возможно здесь, на родине. Он понимает, что в его силах сделать счастливыми Ольгу, окружающих).

- Какими словами заканчивает автор рассказ?

- Куда мы плывём?- спрашивает Ваня

- К океану, - отвечает ему Ольга.

*6. Выводы школьников.*

- Рассказ понравился. Он о большой и чистой любви, хотя слово «любовь» в рассказе встречается всего один раз.

- Герои рассказа понимают, что счастье – не в деньгах, а в любви к родной земле, к родному человеку.

-Надо верить в любовь, уметь любить, тогда будешь счастлив, как герои рассказа Потанина.

*7 Обобщение учителя:*

Надо жить дальше, для этого есть все условия: прекрасная родина, трудолюбивые люди. А их заботы о родной земле воздадутся им сторицей.