**« Волшебство в руках ребенка»**

В настоящее время рисование песком на световом экране приобретает большую популярность. Детям особенно нравится рисовать песком. Податливость песка, его природная магия притягивает детей с первых минут.

Рисование песком – это погружение в сказку, в мир фантазий, причудливых образов, извилистых линий. Прикасаясь к песку, чувствуешь его тепло, его текучесть, его движение.

Создание картины песком – увлекательный процесс, он затрагивает все сферы чувств, пробуждает творчество, расслабляет и вдохновляет одновременно. Мягкий колорит природных оттенков, контраст песка и света, плавность контуров создают волшебство.

 Эффект от занятий детей рисованием песком приносит положительные результаты. Данный вид творчества стимулирует ускоренное развитие и мышления, и речи ребенка. Психологи объясняют это тем, что при работе с песком происходит колоссальное изменение образного и образно - логического мышления ребенка.

 Кроме того это занятие особенно рекомендуется специалистами для гиперактивных детей, ведь оно помогает лучше понять свои чувства и чувства других людей, получить необходимые навыки социального общения, выработать позитивное отношение к себе и окружающим. Песок забирает негативную психическую энергию, а осязание песка стабилизирует эмоциональное состояние. Рисование песком дает ребенку возможность погрузиться в мир своих придумок, фантазий и воображений.

 Что еще нравится детям: нет строгих правил. Главное – дать волю воображению и не бояться экспериментировать. Песочную картину можно сфотографировать, распечатать и повесить на стену в детскую. А если рисунок не нравится ─ смахнуть рукой и начать все сначала! Рисовать песком лучше всего под приятную музыку в полумраке. Тогда появится незабываемая атмосфера волшебства и созидания.

- Рисование песком отличается простотой.
Заниматься рисованием на песке могут даже совсем маленькие дети. Развивать моторику и тактильную чувствительность это занятие будет не хуже, чем рисование красками. Рисунки можно выполнять ладонями и пальцами, одной рукой или обеими руками сразу. Песок можно сыпать горстями и щепотками. Работая с песком, малыш раскрывает в себе творческий талант, и не важно, умеет ли он рисовать или нет. В этом виде рисования используются другие техники и приемы, нежели в рисовании карандашом или краской.

 - Пластичность — очень интересное свойство, делающее рисование песком действительно анимацией. С помощью песка легко менять детали изображения, не используя ластик, а одной и той же рабочей поверхностью можно пользоваться бесконечное число раз.

- Уменьшение стресса - еще одно из чудесных последствий искусства рисовать песком. Манипулируя сыпучими материалами, ребенок избавляется от негативных эмоций, они «заземляются», остаются в песке. Рисование происходит пальцами, что способствует развитию сенсорных ощущений, раскрепощает и гармонизирует, а так же способствует развитию двух полушарий (так как рисование происходит двумя руками).

В результате освоения техники рисования песком:

- дети смогут использовать песочный экран и песок для создания изображений,

- отличать приёмы создания фона,

- отличать приёмы рисования,

- будут рисовать картины с использованием различных приемов и рассказывать об их сюжете;

- смогут создавать рисунок, серию рисунков по заданной теме,

- смогут повторить предложенный рисунок,

- смогут участвовать в коллективном просмотре работ и их обсуждении.