**Перспективный план работы по коррекции звукопроизношения с Таней К.**

подготовительная логопедическая группа 2009 – 2010 учебный год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы коррекционной работы** | **Цели и задачи** | **Содержание работы по преодолению нарушения звукопроизношения** | **Игры и упражнения** |
| I.*Подготовительный этап* | Цель: включение ребенка в целенаправленный логопедический процесс, установление контакта с ребенком. Задачи: 1) формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям; развитие произвольности психических процессов, особенно аналитических операций; 2) умение опознавать и различать фонемы и формирование речедвигательных умения и навыков.  | 1. Формирование артикуляторной моторики.
2. Развитие мелкой моторики пальцев рук.
3. Самомассаж кистей и пальцев рук.
4. Игры на развитие внимания и памяти.
5. Упражнения на развитие звукового анализа и синтеза.
6. Игры на развитие речевого дыхания.
 | 1 - Упражнения для челюстей. Упражнения для губ.Упражнения для языка.2, 3 - Упражнения для развития мелкой моторики: «пальчики здороваются», «коготки», «ножницы», «замок», «цветок», «бегают человечки», «футбол» и др.4 - «Отгадай указанную картинку», «Что изменилось?», «Четвёртый лишний», «Запомни, повтори» и др.5 - Выделение заданного звука из слова, определить количество звуков в слогах, словах и т.д.6 – Упражнения для развития речевого дыхания «Футбол», «Заморозим пальчики» и др. |
| II Э*тап формирования первичных произносительных умений и навыков.* | Цель: сформировать первоначальные умения правильного произнесения звука на специально подобранном речевом материале. Задачи: постановка звуков; автоматизация правильных навыков, развитие умения дифференцировать звуки, сходные по звучанию и акустически | 1. Постановка звуков в последовательности:

Свистящие С, З, ЦШипящий ШШипящий ЖСоноры Р, Р′1. Автоматизация поставленного звука

- **в слогах**а) С, Ш - в прямых слогах, в обратных слогах, в слогах со стечением согласных;б) З, Ж - в прямых слогах, в слогах со стечением согласных;в) Ц – в обратных слогах, в прямых слогах, в слогах со стечением согласных;г) Р, Р′ - начинать с со слогов со стечением согласных ТР, ДР (прямые, обратные), затем с слоги без стечения согласных (прямые, обратные)- **в словах** (последовательность аналогична автоматизации в словах)- **в предложениях** (отработанное слово включается в отдельное предложение). Здесь3. Дифференциация звуков:С-З, С-С′, С-Ц,, С-Ш;Ж-З, Ж-Ш; Р-Л, Р-Р′, Р′-Л′,Р′-Л′. | * «Телеграф», «Эхо», «Один-много», «Назови ласково», «Большой-маленький»,
* прямой и обратный счет с предметами,
* подбор признаков к предметам, подбор действий к предметам,
* отраженное повторение, самостоятельное называние по картинке, придумывание слов с данным звуком,
* составление словосочетаний из слов с отрабатываемым звуком, затем составление предложений и коротких рассказов по сюжетным картинкам с помощью вопросов, по образцу, по данному началу и концу, по аналогии, самостоятельно.
 |
| III *Этап формирования коммуникативных умений и навыков.* | Цель: сформировать навык безошибочно употреблять звуки речи во всех ситуациях общения. | Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков:* Лексические и грамматические упражнения;
* Нормализация просодической стороны речи;

Обучение рассказыванию. | * Постановка вопросов детьми к картинкам, скороговоркам, небольшим текстам и ответы на них.
* Составление коротких рассказов по сюжетным картинкам с помощью вопросов, по образцу, по данному началу и концу, по аналогии, самостоятельно.
 |