**Павленко Елена Александровна**

Старший воспитатель

НДОУ «Детский сад № 258 ОАО «РЖД»

п. Новый Ургал

**Методический материал для проведения проблемно-деловой**

**игры для педагогов по теме**

**«Поликультурное образование в детском саду»**

Решите кроссворд

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | 1п |  | | | | | |
| 2о | б | ы | ч | а | й |
|  | | | | т |  | | | | | |
|  | | | | 3р | е | л | и | г | и | я |
|  | | 4и | г | р | а |  | |  |
|  | | о |  | | |
| 5с | в | я | т | к | и |  | | |
|  | | | и |
| 6я | з | ы | к |
| 7м | у | з | е | й |  | |

1. Нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к Отечеству.
2. Унаследованный стереотипный способ поведения, который воспроизводится в определённом обществе или социальной группе и является привычным для их членов, равнозначно понятию «традиционный»,
3. Особая форма осознания мира, обусловленная [верой](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D1%80%D0%B0) в [сверхъестественное](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%85%D1%8A%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5), включающая в себя свод [моральных](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C) норм и типов поведения, [обрядов](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B1%D1%80%D1%8F%D0%B4), культовых действий. Объединение людей в организации.
4. Форма народной игровой культуры, понятные и интересные детям.
5. [Славянский](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D1%8F%D0%BD%D0%B5) [народный праздничный комплекс](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%8C) зимнего календарного периода, состоящий из двенадцати праздничных дней «от звезды и до воды».
6. [Знаковая система](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%BD%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B0), соотносящая понятийное содержание и типовое звучание (написание), многофункциональное явление.
7. Учреждение, занимающееся собиранием, изучением, хранением и экспонированием предметов — памятников естественной [истории](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F), материальной и духовной [культуры](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0), а также просветительской и популяризаторской деятельностью. Социально-культурный феномен, обладающий большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к различным культурам.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2э |  |  |  | |  |  | 5о |  | |  |  |
| т | 3г |  | с | 6м |
| н | а |  | | е | а |
| 1т | о | л | е | р | а | 4н | т | н | о | с | т | ь |
|  | с |  |  | м |  | а |  | и |  |  | р |  |
|  | | | о | ц | н | е |
| н | и | ы | ш |
| ь | я |  | к |
|  | | |  | | а |

1. Один из компонентов содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе. Означает уважение, принятие и правильное понимание других культур, способов самовыражения и проявления человеческой индивидуальности.
2. Группа людей, объединённых общим признаком.
3. Язычковый клавишно-пневматический русский национальный музыкальный инструмент.
4. [Социально](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C)-[экономическая](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%B0), [культурно](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0)-[политическая](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0) и [духовная](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%83%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C) исторически сложившаяся [общность](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B1%D1%89%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C) людей.
5. Русский народный праздник, день народного календаря выпадающий на 8 (21) сентября. Посвященный собранному урожаю, плодородию, семейному благополучию.
6. Русская деревянная игрушка, в виде расписной куклы, внутри которой находится подобные ей куклы меньшего размера.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | 1п | о | к | р | о | в |  |  | |
|  |  | о |  |  | | | | |
| л |
| 2и | г | р | у | ш | к | а |
| 3к | в | а | с |  | | |
| у |
| 4к | у | л | ь | т | у | р | а |  | | |
|  | | ь |  | | | | | |  |
|  | т |  | | | | | |  | |
| у |  | |  |  | | |
|  | 5н | а | р | о | д |  | |  |
|  | н |  | |  | | |
| о |  | | | | | | | | |
| 6с | в | и | с | т | у | л | ь | к | а |
|  | | | т |  | | | |  | | | |  |
| 7ф | о | л | ь | к | л | о | р |

**По вертикали**

1. Способность образования выразить разнообразие и многообразие культуры, отобразить культуру как сложный процесс взаимодействия всех типов локальных культур.

**По горизонтали**

1. День [народного календаря](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%8C) у восточных славян, отмечаемый 1 [(14) октября](http://ru.wikipedia.org/wiki/14_%D0%BE%D0%BA%D1%82%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8F). Связан с началом осенних традиций, вечерних девичьих [посиделок](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D0%B8) и осеннего свадебного сезона, отмечался в ознаменование окончания полевых работ и серьёзной подготовкой к зиме.
2. Одна из форм народной игровой культуры, понятная и интересная детям.
3. Традиционный [славянский](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D1%8F%D0%BD%D0%B5) кислый [напиток](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BA), который готовят на основе [брожения](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5) из [муки](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D0%BA%D0%B0) и [солода](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4) (пшеничного, ячменного) или из сухого [ржаного хлеба](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%85%D0%BB%D0%B5%D0%B1), иногда с добавлением пахучих трав, мёда, служил основой [холодных похлёбок](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D1%83%D0%BF).
4. Человеческая деятельность в её самых разных проявлениях, включая все формы и способы человеческого самовыражения и самопознания, накопление человеком и социумом в целом навыков и умений.
5. [Этнос](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%82%D0%BD%D0%BE%D1%81) или группа [людей](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BA_%D1%80%D0%B0%D0%B7%D1%83%D0%BC%D0%BD%D1%8B%D0%B9), общая по происхождению (кровное родство). Позже, как признак стали использовать ряд вторичных [признаков](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BA) [язык](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%B7%D1%8B%D0%BA), [культура](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0), [территория,](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D1%80%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F) [религия](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%B3%D0%B8%D1%8F), [историческое](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F) прошлое и т. д.
6. Русский народный [музыкальный инструмент](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82). Изготавливается из глины, дерева. С языческих времен их использовали как магические инструменты для вызывания в летнюю жару дождя и ветра и отпугивание нечистой силы. Впоследствии, превратился в детскую забаву в виде игрушек.
7. Народное творчество, чаще всего именно устное; художественная коллективная творческая деятельность народа, отражающая его жизнь, воззрения, идеалы, принципы. Создаваемые [народом](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4) и бытующие в народных массах [поэзия](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F) ([предание](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5), [песни](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%B8), [частушки](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8), [анекдоты](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B5%D0%BA%D0%B4%D0%BE%D1%82), [сказки](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0), [эпос](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BF%D0%BE%D1%81)), [народная музыка](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0) ([песни](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D0%B5%D1%81%D0%BD%D1%8F), инструментальные [наигрыши](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%8B%D1%88) и пьесы), [театр](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80) ([драмы](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0_(%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D1%80)), [сатирические пьесы](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%8C%D0%B5%D1%81%D0%B0_(%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80)), [театр кукол](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80_%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%BB)), [танец](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%86), [архитектура](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D1%85%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0), [изобразительное](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) и [декоративно-прикладное искусство](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%BE-%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE).