[Игры, развивающие целенаправленное восприятие цвета](http://mamaspuzzles.com.ua/index.php?option=com_content&view=article&id=303:2011-02-21-15-12-07&catid=159:12-24-&Itemid=172)

**Вспомни, как было**

*Цель*: научить различать цвета, развивать внимательность.

*Оборудование*: маски-шапочки с кисточками разных цветов.

*Возраст*: 4–7 лет.

*Ход игры*: педагог предлагает детям проверить, какие они внимательные. Он раздает детям разноцветные шапочки. При помощи считалочки или по желанию выбирается водящий. Несколько детей встают в ряд, водящий внимательно смотрит на них, запоминает порядок расположения цветов, затем отворачивается. Дети меняются местами или игроки заменяются другими детьми в масках того же цвета, водящий должен вспомнить в каком порядке были расположены цвета. После того как он справился с заданием, выбирается новый водящий, и игра продолжается.

*Примечание:*для детей 4–5 лет в ряд достаточно поставить 3–4 игроков, для 6—7-летних детей игру можно усложнить: ввести большее количество игроков в цепочке, можно предложить детям меняться масками-шапочками для того, чтобы запутать водящего.

**Юные дизайнеры**

*Цель игры:* развитие творческих навыков.

*Оборудование*: листы бумаги, краски, фломастеры, карандаши.

*Возраст*: 4–5 лет.*Ход игры*: вы предлагаете ребенку найти свое решение оформления его детской комнаты. Итак, вы задумали ремонт. Для этого вам нужно подобрать красивые обои, линолеум, потолок. Как это будет выглядеть? Попросите ребенка сделать эскизы. Играть можно вдвоем или втроем. После завершения работы, подводятся итоги. Беседа проводится по принципу: почему именно эти цвета, рисунок и т. д. выбрал ребенок.

**Разбудим краски**

*Цель игры:* развитие творческих навыков.

*Оборудование*: бумага, кисточки, краски, губки листы бумаги, краски, фломастеры, карандаши.

*Возраст*: 4–5 лет.*Ход игры*: разыграйте с ребенком следующую сценку.

Вы выступаете в роли Кисточки, предварительно подготовив листок бумаги, кисточку, акварельные краски, губку.

Кисточка. Я – кисточка. Опустите меня в воду, потому что я очень люблю купаться и глубоко нырять. Слегка поболтайте мною в воде, чтобы появились пузырьки. Теперь я как следует вымылась и напилась. Сейчас я вынырну и опущусь точно в краску, коснусь ее, напою водой и разбужу.

Краска. Пожалуйста, кисточка, разбуди и другие краски.

Вы помогаете ребенку неоднократно повторять эти движения: кисточку в воду – в краску, опять в воду – в краску.

Краска. Наконец-то все краски смочены. Мы стали влажными и готовы к рисованию.

Губка. Я – губка. Теперь намочите меня и слегка отожмите. Смочите мною лист, проводя по бумаге от края до края.

Кисточка. Меня – в воду, в краску, на бумагу: кап! Кап! Кап! И вот уже капля краски растекается на влажном листе бумаги.

Благодаря такой технике «акварель по сырому» рисунки получаются более нежными, изображение кажется живым, ребенку невероятно интересно наблюдать, как краски двигаются, сливаются, превращаются.Ребенку обязательно нужно проговаривать названия всех красок.

**Красивые куклы**

*Цель:* развитие творческих навыков.

*Оборудование*: щиты, бумага, краски, кисточки.

*Возраст*: 4–5 лет.*Ход игры*: в конце зала устанавливают на столе щит с прикрепленными по сторонам двумя чистыми листами бумаги, сверху щита посередине укрепляют рисунок – контур куклы. Перед щитом на столе кладут краски, кисточки, воду.

Играют две команды по 7 человек в каждой. По сигналу ведущего первые номера команды под музыку направляются к щиту и используют только одну краску, раскрашивая какую-то одну деталь из одежды куклы (например, бант), затем возвращаются на прежнее место и становятся в конце шеренги. В тот же момент к щиту бегут вторые номера и используют другую краску и т. д.

Выигрывает команда, которая быстрее «оденет» куклу в ее красивый наряд.

**Цветик-семицветик**

*Цель:*учить детей находить предметы заданного цвета.

*Оборудование:* цветок из бумаги с семью лепестками. С одной стороны лепестки белые, с другой на них имеются цветные пометки – цвета радуги.

*Возраст:*4–5 лет.*Ход игры:*педагог предлагает детям поиграть. Дети делятся на 7 команд (или играют семеро детей), остальные будут участвовать в жюри. Педагог держит в руках большую ромашку. Видна только белая сторона. Дети должны по очереди подойти и выбрать для себя лепесток и оторвать его. Детям дается некоторое время, для того чтобы вспомнить предметы того цвета, который изображен на обратной стороне ромашки, которые существуют в природе. Через 2–3 минуты игроки (или команды) по очереди называют предметы. Сначала один ребенок (команда) называет предмет, затем второй и т. д. Предметы не должны повторяться. Побеждает ребенок (команда), который назовет больше предметов заданного цвета.

**Детки в клетке**

*Цель:*учить быстро и безошибочно называть цвета.

*Оборудование:* нарисованные на большом листе животные и их детеныши, расположенные на разных концах бумаги, от каждого животного нарисовать дорожку к детенышу, состоящую из кубиков, кружочков, треугольничков разного цвета.

*Возраст:*4–7 лет.*Ход игры:*воспитатель говорит: «Ребята, смотрите, какая беда случилась в зоопарке – малыши потеряли своих родителей. Надо помочь им добраться до своих родителей». Суть игры такова: ребенок должен выбрать одного из животных и назвать все цвета в дорожке, соединяющей маму и детеныша. Дети по очереди подходят к рисунку, выбирают животное и перечисляют цвета в дорожке.

*Примечание:*более простой вариант игры может включать в себя 3–4 пары животных, все дорожки изображаются разными фигурками, элементов в каждой дорожке немного – примерно 7–8. Для детей 6–7 лет игру можно усложнить – увеличить количество зверей, дорожки сделать более длинными и запутанными.

По окончании игры воспитатель предлагает детям вспомнить стихотворения, песни, загадки о разных животных.

*Для предварительного ознакомления можно использовать следующие стихотворения:* **С. Я. Маршак. Серия «Детки в клетке»**

**Ловим мышек**

*Цель:*развивать цветовосприятие, ловкость, быстроту.

*Оборудование:* разноцветные шарики, корзинки или коробочки для каждого ребенка.

*Возраст:*4–7 лет.*Ход игры:*педагог предлагает детям поиграть в игру похожую на кошки-мышки. Но эта игра отличается тем, что все дети в этой игре будут Кошечками, им надо будет ловить мышек. А мышками будут разноцветные шарики. Дети-Кошки должны ловить «мышек», но не всех, а только одного цвета. Педагог высыпает из большой корзины разноцветные шарики, дети выбирают любой цвет и их собирают в свои корзинки. Выигрывает Кошка, собравшая больше всех мышек. Игра продолжается до тех пор, пока все шарики не будут собраны. Побеждает ребенок, собравший быстрее всех и больше всех одинаковых по цвету шариков. Дети не должны предварительно договариваться, кто какой цвет будет собирать.

**Догадайся**

*Цель:*закрепить знания о цветах.

*Оборудование*: картон, фотографии.

*Возраст*: 4–5 лет.

*Ход игры:* наклейте на несколько листов фотографии разных цветов и разрежьте их на кусочки. Переложите их и попросите ребенка сложить исходные картинки. После того как ребенок закончит эту работу, попросите его назвать все цвета, с которыми он встречался во время этой игры. Играть можно вдвоем, тогда игра примет соревновательный характер.

**Прислушайся к себе**

*Цель игры: на*учить детей связывать эмоциональное состояние с цветом.

*Оборудование*: бумага, цветные карандаши.

*Возраст:* 4–5 лет.*Ход игры:* маленькие дети еще не всегда верно могут описать, что именно происходит у них на душе. Можете предложить ребенку оценить свое эмоциональное состояние. Попросите ребенка прислушаться к себе. Поинтересуйтесь у него, в какой бы цвет окрасил свое настроение, на какое животное или растение похоже его настроение? Если бы он испытывал радость, какого бы цвета она была? На какое животное или растение он был бы похож? Таким образом, нужно попросить описать ребенка разные эмоциональные состояния, включая негативные: гнев, обиду и т. д.

Нарисуйте контур человечка.

Теперь пусть ребенок представит, что он чувствует радость. Попросите его заштриховать цветным карандашом то место, где, по его мнению, в теле находится это чувство. Затем попросите малыша представить обиду, гнев, страх, счастье. Для этих эмоций выбирайте разные карандаши (для негативных – темные). Пусть ребенок объяснит, какой частью своего тела он ощущает эти эмоции, что их может вызвать.

Чтобы обсудить с ребенком способы выражения гнева, попросите ребенка ответить на такие вопросы: «Что тебя может разозлить? Что ты чувствуешь в состоянии гнева? Что ты сделаешь, чтобы не злиться?» Пусть ребенок каждое слово окрасит в свой, по его мнению, цвет.