Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №29»

НОД Конструирование из бумаги

***«Мы волшебники»***

Воспитателя

 Олонцевой И.С.

 Дата проведения:

 13.10.2014 г.

г. Городец

2014-2015 уч.г.

**Программное содержание**:

* Познакомить детей с одним из видов работы с бумагой – оригами; с приемами сгибания бумаги;
* Развивать мелкую моторику рук;
* Развивать воображение, мышление;
* Воспитывать аккуратность в выполнении работы;
* Учить читать рисунок на доске, используя знания, полученные ранее.

**Материалы:** 1 лист бумаги (лучше тетрадный или цветной, но не альбомный).

**Оборудование:** 4 готовые оформленные поделки, чистый лист бумаги.

### **I. Организационный момент.**

1. **Подготовка рабочего места.**
2. **Вводная часть.**

**А)** Сказка-предисловие.

В одном маленьком королевстве жил – был король. И был у него единственный маленький сын. Однажды он сильно заболел и никто не мог вылечить мальчика. Решил король подарить половину своего королевства тому, кто поможет беде, но никто не сумел помочь королю.

- Как вы думаете, почему не могли помочь королю? Не могли вылечить мальчика?

- (Ответы детей) Потому, что хотели получить половину королевства.

- А однажды к воротам королевства подошел старичок, он был беден, попросил милостыню и сказал, что может помочь горю короля. Ему разрешили войти во дворец. Старичок увидел мальчика и понял, как его вылечить. Для начала он открыл окна, чтобы кругом было свежо и светло, убрал с мальчика тяжелые одеяла, достал из своего мешочка листы бумаги, присел возле малыша и начал мастерить. Малышу стало интересно, что происходит и он сначала приподнялся, а потом присел на постели рядом со старичком и стал наблюдать за движениями его рук. Он увидел как из простых листочков бумаги получаются забавные фигурки.

(Открою секрет, старичок был волшебником, но никто не знал об этом). Поэтому сделанные фигурки оживали. Например, сделал старичок собачку, а собачка…ожила. Она подошла к мальчику и стала облизывать его своим влажным язычком. Сделал бабочек – они запорхали около мальчика, сделал птичек – они стали щебетать. Мальчик соскочил со своей кровати, стал громко смеяться, бегать, радоваться.

В королевстве давно не слышали такого, это был праздник, радовались все и даже не заметили, что старичок исчез, он сдержал слово - помог малышу.

**Б)** «Сказка – ложь, да в ней намек…» А намек на то, что мы сегодня будем делать на занятии. Кто догадался?

- (Ответы детей).

В: Вы догадались, что мы будем работать с бумагой без клея. Но лист бумаги у нас необыкновенный, он волшебный. Потому что из этого листа бумаги мы сделаем сегодня сразу несколько поделок-игрушек и сможем поиграть с ними. Ну как в настоящей сказке делал волшебник. Вы готовы?

Дети: Да!

В: Тогда …вперед!

### **II. Все только начинается…**(Работа над темой занятия).

Маг, что придумал бумагу цветную:
Желтую, красную и голубую,
Верил, наверно, что смогут ребята
Сделать фигурки из разных квадратов.
Эти фигурки на всем белом свете
Знали лишь только японские дети.
Сказочных бабочек, розовых зайцев
Выполнить можно при помощи пальцев.
Я предлагаю попробовать с нами
Выполнить в технике **оригами.**

В: Вы любите играть?

Дети: Да!

В: Я так и думала. Поэтому сейчас я предлагаю вам игру, которую любят дети многих стран мира. Эта игра называется ОРИГАМИ. Она родилась очень давно, в Японии. Если слово «оригами» перевести на русский язык, ОРИ – означает «сгибать», ГАМИ – бумага. Теперь произнесите эти два слова вместе, получится ОРИГАМИ или « Сгибать бумагу», т.е.это игра , в которой игрушки получаются путем сгибания бумаги. А теперь повторим все вместе – ОРИГАМИ. Запомнили? Хорошо.

**Разминка для рук и пальчиков** и запоминание правил.

Оригами – это игра, а любая игра имеет свои правила.

(Рисунки на доске, а дети показывают руками).

* **1**- сгибаем на столе ( указательные пальцы рук направлавлены на стол);
* **2**- сгибаем от себя (кистями рук показываем направление сгибания);
* **3**- линии сгиба проглаживаем от середины к краям ( указательный палец левой руки на столе, а указательный палец правой руки движется в право, потом – наоборот повторяются движения).

### **III. «1, 2, 3, 4, 5 – Продолжаем мы играть» (**Практическая работа).

Я буду работать на своем «столе» - доске, а вы – на своих местах.

(Каждый рисунок на доске я делаю отдельно и постепенно. Каждый рисунок соответствует операции с бумагой. По ходу работы мы вспоминаем, что означают линии на рисунке и стрелочки. Дети проделывают операции с бумагой. Я тоже проделываю это на своем «столе».

Каждый этап контролирую – считаю до трех и дети показывают, что у них получилось.

Так я могу увидеть кто справился с заданием, а кому нужна помощь).

***1)***В: Что же такое у нас получилось? Отгадайте загадку:

Сижу верхом, не ведаю на ком.

Конечно, это шапка. (Готовую шапочку прикрепить на доске). Эта шапка необычная, это **шапка-невидимка**. Давайте, проверим это.

Игра:Держите шапочку над головой и закройте глаза – ничего не видно и никого не видно. А теперь снимите шапочку и откройте глаза, всех увидели и все вокруг увидели. (Повторить можно несколько раз).

**2)**Углы шапочки соединили, а потом отогнули один угол и получили**… сумочку-кармашек.**

Если вы не хотите больше сгибать лист дальше и получать новые фигуры, то можно эту сумочку-кармашек украсить, например, как эту. (Прикрепить украшенную сумочку-кармашек на доску).

**3)**А в этом кармашке оказывается что-то есть. Хотите посмотреть? Давайте посмотрим вместе. (Достаю листочек со стихотворением К.И.Чуковского).

В: Послушайте внимательно и скажите, о ком идет речь в этом стихотворении:

«Тоненьий он – словно прутик,
Маленький он, лилипутик,
Ростом, бедняга, не выше
Вот этакой маленькой мыши,
И каждая может ворона
Шутя погубить … (Бибигона).

На кармашке отогнули второй уголок и получилась из кармашка снова **шапочка, которую** **носил Бибигон.**

(Положить в шапочку Бибигона настоящие перья или сделанные из бумаги).

В: Поиграем опять. Хотите?

Игра: Устроим небольшую физкультминутку. Я буду читать стихотворение про Бибигона дальше, а вы тоже будете бесстрашными Бибигончиками, держите шапочку над головой и весело маршируйте на месте.

«А он, поглядите, какой боевой:
Бесстрашно и дерзко бросается в бой.
Со всеми, со всеми
Готов он сразится
И никогда
Никого
Не боится.
Он весел и ловок,
Он мал да удал,
Другого
Такого
Я век не видал».

Молодцы!. Отдохнули и поиграли.

А эту шапочку я прикрепляю к доске. У нас получилось уже 3 поделки из 1 листа бумаги.

Если кому-то понравилась шапочка, он может дальше не делать поделки.

**4)** А мы пойдем дальше.

Эту шапочку возьмем за концы, соединим уголочки и получим квадратик. А сейчас…

Фокус…Считаем все вместе до трех.

- 1, 2, 3…

Раздвигаем уголки и получается**… кораблик.**

Игра: Поиграем теперь корабликом.

В: Я вас буду спрашивать: «Куда вы, кораблик, плывете и где вы, кораблик, живете?»

Дети:

В море я синем живу
К берегам я зеленым плыву.

(Дети играют корабликом и изображают плавание корабля по волнам).

### **IV. «Здесь водятся волшебники»...** (Итог занятия)

В: Молодцы! Я увидела какие красивые поделки у вас получились. Вот какие вы волшебники! Вы смогли из одного альбомного листа сделать сразу 4 поделки и поиграть с ними. Самые лучшие волшебники сегодня получат медальки «Я – волшебник», остальные не должны расстраиваться. Помните, как в сказке про Золушку, мальчик-паж сказал Золушке: «Я не волшебник, я просто учусь!» И мы с вами тоже еще учимся.

В: Как вы думаете, почему все-таки волшебник сумел вылечить мальчика?

Дети: (Предполагаемые ответы):

- Он был добрый…

- Он с ним играл…

- Он его удивлял…

В: Вот видите? Вы тоже смогли научиться играть поделками из бумаги и удивляться. А это уже хорошо. Теперь вы сумеете научить играть этими поделками своих младших сестренок и братишек, своих друзей, научите их радоваться вместе с вами.