***ПРОЕКТ «СКАЗКА В ГОСТИ К НАМ СПЕШИТ»***

*«И нельзя без сказок нам прожить друзья,*

*Ведь со сказкой проще нам найти слова*

*для любимых деток или малыша»*

Тип проекта: Творческий, групповой.

Сроки реализации проекта: Долгосрочный.

Автор проекта: Сорокина Е.А.

Участники проекта: дети средней группы, воспитатели, родители.

Актуальность проекта состоит в том, что он сочетает в себе средства и способы развития творческих и речевых способностей ребенка. Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным ценностям. В игре активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй, диалогическая речь, ее грамматический строй.

Постановка проблемы

В последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Подобные отклонения, так или иначе, сказываются на последующем развитии и обучении ребенка. Одной из причин снижения уровня речевого развития является пассивность и неосведомленность родителей в вопросах речевого развития детей. Участие родителей в речевом развитии ребенка играет колоссальную роль. Именно поэтому в работе проекта активное участие принимают родители.

Стимулом для творческой деятельности ребенка служит театрализованная игра, доступная с самого раннего возраста. Необходимость систематизировать её в едином педагогическом процессе очевидна. Увлечённость детей театрализованной игрой, их внутренний комфорт, раскованность, лёгкое не авторитарное общение взрослого и ребёнка, почти сразу пропадающий комплекс «я не умею» - все это удивляет и привлекает.

***Цель:*** создавать условия для всестороннего, гармоничного развития ребёнка, по средствам ознакомления с художественной литературой и театрализацией.

***Задачи для реализации проекта с детьми:***

* Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей по средствам ознакомления с художественной литературой.
* Через ознакомление с художественной литературой, прививать детям любовь к художественному творчеству, развивать умение сопереживать персонажам сказок и рассказов, малых фольклорных произведений.
* Создавать условия для развития творческой активности детей и поэтапного освоения детьми различных видов театра.
* Способствовать развитию монологической и диалогической речи, пополнению и расширению активного и пассивного словаря.
* Способствовать формированию коммуникативных способностей, эмпатии.
* Способствовать развитию игровых навыков, умению договариваться о распределении ролей, доводить сюжет игры до конца.
* Через организацию театрализованной деятельности, способствовать снятию эмоциональных «зажимов» у детей, созданию положительного эмоционального настроя.
* По средствам продуктивной деятельности, развивать у детей умение придумывать, продумывать и изготавливать простейшие атрибуты по мотивам сказок.

***Задачи для реализации проекта с педагогами:***

* Повысить педагогическую компетентность педагогов в вопросе организации и методике проведения театрализованных игр.
* Через организацию мастер – классов и семинаров – практикумов, познакомить педагогов с различными видами театров и способами их изготовления.

***Задачи для реализации проекта с родителями:***

* Выявить уровень знаний родителей о театрализованной деятельности дошкольников.
* Дать представления о значимости театрализованной деятельности в жизни ребёнка.
* Показать способы изготовления кукол, атрибутов для домашнего театра из различных материалов.
* Повышение коммуникативной культуры, культуры общения между взрослым и ребёнком.

***Формы работы с детьми:***

* Чтение художественных произведений.
* Рассматривание иллюстраций.
* Пересказ сказки с опорой на иллюстрационный материал, наводящие вопросы воспитателя, карточки-схемы.
* Театр на фланелеграфе.
* Настольный театр.
* Театр «Матрёшка»
* Театр «Би-ба-бо»
* Пальчиковый театр.
* Театр масок.
* Этюды для снятия эмоциональных зажимов.
* Продуктивная деятельность
* Показ сказок для других групп.
* Вечер «Сказки» для родителей.

***Формы работы с педагогами:***

* Консультации.
* Презентации.
* Мастер – классы.
* Семинары – практикумы.
* Деловые игры.
* Круглые столы.

***Формы работы с родителями:***

* Консультации.
* Подбор литературы по теме.
* Организация семейного клуба «Приходи к нам сказка»
* Мастер – классы:
* Изготовление кукол для домашнего театра из бросового материала;
* Атрибуты для сказки;
* Из простой бумаги мастерим как маги.
* Совместные выезды в театр.
* Посещение музея игрушек.
* Родительское собрание.
* Круглые столы.
* Брейн – ринг.
* Анкетирование.
* Фото выставки.
* Конкурсы и викторины по сказкам.
* Совместные досуги.
* Презентация проекта «Сказка в гости к нам спешит»

***Создание предметно-развивающей среды***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Сентябрь*** | * подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала по разделу «Сказки» * пополнение библиотеки книгами по разделу «Сказки»; * оформление тематического альбома «Здравствуй сказка!»; |
| ***Октябрь*** | * разработка конспектов по сказке «Репка» * составление картотеки с речевым материалом (стихи, загадки, песни о сказочных героях) * изготовление и приобретение настольно-печатных, дидактических, речевых игр по сказке * создание образов персонажей в продуктивной деятельности * изготовление театра «Репка» * оформление книжек-малышек * изготовление атрибутов для сказки «Репка» * изготовление декораций к сказке, костюмов сказочных героев, атрибутов |
| ***Ноябрь*** | * разработка конспектов по сказке «Колобок» * составление картотеки с речевым материалом (стихи, загадки, песни о сказочных героях) * изготовление и приобретение настольно-печатных, дидактических, речевых игр по сказке * создание образов персонажей в продуктивной деятельности * изготовление театра «Колобок» * оформление книжек-малышек * изготовление атрибутов для сказки «Колобок» * изготовление декораций к сказке, костюмов сказочных героев, атрибутов. |
| ***Декабрь*** | * разработка конспектов по сказке «Теремок» * составление картотеки с речевым материалом (стихи, загадки, песни о сказочных героях) * изготовление и приобретение настольно-печатных, дидактических, речевых игр по сказке * создание образов персонажей в продуктивной деятельности * изготовление театра «Теремок» * оформление книжек-малышек * изготовление атрибутов для сказки «Теремок» * изготовление декораций к сказке, костюмов сказочных героев, атрибутов. |
| ***Январь*** | * разработка конспектов по сказке «Маша и медведь» * составление картотеки с речевым материалом (стихи, загадки, песни о сказочных героях) * изготовление и приобретение настольно-печатных, дидактических, речевых игр по сказке * создание образов персонажей в продуктивной деятельности * изготовление театра «Маша и медведь» * оформление книжек-малышек * изготовление атрибутов для сказки «Маша и медведь» * изготовление декораций к сказке, костюмов сказочных героев, атрибутов. |
| ***Февраль*** | * разработка конспектов по сказке «Кот, петух и лиса» * составление картотеки с речевым материалом (стихи, загадки, песни о сказочных героях) * изготовление и приобретение настольно-печатных, дидактических, речевых игр по сказке * создание образов персонажей в продуктивной деятельности * изготовление театра «Кот, петух и лиса» * оформление книжек-малышек * изготовление атрибутов для сказки «Кот, петух и лиса» * изготовление декораций к сказке, костюмов сказочных героев, атрибутов. |
| ***Март*** | * разработка конспектов по сказке «Заюшкина избушка» * составление картотеки с речевым материалом (стихи, загадки, песни о сказочных героях) * изготовление и приобретение настольно-печатных, дидактических, речевых игр по сказке * создание образов персонажей в продуктивной деятельности * изготовление театра «Заюшкина избушка» * оформление книжек-малышек * изготовление атрибутов для сказки «Заюшкина избушка» * изготовление декораций к сказке, костюмов сказочных героев, атрибутов. |
| ***Апрель*** | * разработка конспектов по сказке «Гуси - лебеди» * составление картотеки с речевым материалом (стихи, загадки, песни о сказочных героях) * изготовление и приобретение настольно-печатных, дидактических, речевых игр по сказке * создание образов персонажей в продуктивной деятельности * изготовление театра «Гуси - лебеди» * оформление книжек-малышек * изготовление атрибутов для сказки «Гуси - лебеди» * изготовление декораций к сказке, костюмов сказочных героев, атрибутов. |
| ***Май*** | * разработка конспектов по сказке «Волк и семеро козлят» * составление картотеки с речевым материалом (стихи, загадки, песни о сказочных героях) * изготовление и приобретение настольно-печатных, дидактических, речевых игр по сказке * создание образов персонажей в продуктивной деятельности * изготовление театра «Волк и семеро козлят» * оформление книжек-малышек * изготовление атрибутов для сказки «Волк и семеро козлят» * изготовление декораций к сказке, костюмов сказочных героев, атрибутов. |

***План работы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Работа с детьми*** | ***Работа с родителями*** |
| ***Октябрь*** | 1. Чтение русской народной сказки «Репка»   *Цель:* Познакомить детей с русской народной сказкой «Репка»; развивать умение детей внимательно слушать сказку и отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать у детей эмоциональное восприятие текста; воспитывать дружеские взаимоотношения и чувство коллективизма.   1. Рассматривание иллюстраций по сказке «Репка»   *Цель:* продолжать развивать интерес детей к сказке; развивать умение следить за развитием действий в сказке с использованием иллюстрационного материала.   1. Составление рассказа по сказке «Репка»   *Цель:* развивать умение детей передавать содержание знакомой сказки; продолжать развивать связную речь; стимулировать коммуникативное общение детей; дать положительный заряд настроения.   1. Театр сказки «Репка» (на фланелеграфе)   *Цель:* развивать интерес детей к театрализованной игре; совершенствовать умение следить за развитием действия в сказке.   1. Этюд «Угадай без слов»   *Цель:* с помощью мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажей сказки; вызвать эмоциональный отклик.   1. Аппликация «Выросла репка большая – пребольшая»   *Цель:* продолжать знакомство детей с русской народной сказкой «Репка»; развивать умение детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации; вызвать желание работать группой, чтобы получилась большая – пребольшая репка.   1. Театр сказки «Репка» (би-ба-бо)   *Цель:* способствовать самовыражению ребёнка; совершенствовать умение средств жестикуляции и мимики; передавать наиболее характерные черты персонажей сказки.   1. Н/п «Сказочное лото»   *Цель:* развивать логическое мышление детей; закреплять умение называть героев сказки;совершенствовать умение играть сообща.   1. Драматизация русской народной сказки «Репка»   *Цель:* вовлечь в игровую ситуацию, заинтересовать сюжетом; привлечь к индивидуальному исполнению ролей; вызвать радость от игры. | 1. Анкетирование «Наши любимые сказки»   Цель: выяснить информационный уровень осведомленности родителей в данном вопросе.   1. Консультация для родителей «Читайте детям сказки»   Цель: повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников. |
| ***Ноябрь*** | 1. Чтение русской народной сказки «Колобок»   *Цель:* познакомить детей с русской народной сказкой «Колобок»; развивать умение детей внимательно слушать сказку и отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать у детей эмоциональное восприятие текста.   1. Рассматривание иллюстраций по сказке «Колобок»   *Цель:* продолжать развивать интерес детей к сказке; развивать умение следить за развитием действий в сказке с использованием иллюстрационного материала.   1. Составление рассказа по сказке «Колобок»   *Цель:* развивать умение детей передавать содержание знакомой сказки; продолжать развивать связную речь; стимулировать коммуникативное общение детей; дать положительный заряд настроения.   1. Настольный театр сказки «Колобок»   *Цель:* приобщать детей к миру театральной игры; продолжать знакомство со сказкой; вызвать эмоциональный отклик на игру.   1. Этюд «Угадай без слов», «Добрый-злой»   *Цель:* с помощью мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажей сказки; вызвать эмоциональный отклик.   1. Лепка (из солёного теста) «И вот колобок, покатился на пенёк»   *Цель:* продолжать знакомить детей с героями русской народной сказки «Колобок», побуждать проговаривать слова песенки из сказки; совершенствовать умение лепить предметы круглой формы.   1. Пальчиковый театр сказки «Колобок»   *Цель:* познакомить детей с новым видом театрализованной деятельности; развивать умение детей совмещать движение с речью.   1. Д/и «Разрезные картинки»   Цель: совершенствовать умение детей составлять целое из частей; передавать содержание знакомых сказок.   1. Драматизация русской народной сказки «Колобок»   *Цель:* вовлечь в игровую ситуацию, заинтересовать сюжетом; привлечь к индивидуальному исполнению ролей; вызвать радость от игры. | 1. Папка – передвижка «Сказка в жизни ребенка»   Цель: подвести родителей к осознанию роли сказок в развитии ребенка.   1. Семинар-практикум «Сказка глазами детей и родителей»   Цель: помочь родителям осознать роль сказок в развитии ребенка; сплотить коллектив родителей; создать доверительную атмосферу в группе родителей; поддерживать и развивать творческое самовыражение и фантазию родителей. |
| ***Декабрь*** | 1. Чтение русской народной сказки «Теремок»   Цель: познакомить детей с русской народной сказкой «Теремок»; развивать умение детей внимательно слушать сказку и отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать у детей эмоциональное восприятие текста; воспитывать дружеские взаимоотношения.   1. Рассматривание иллюстраций по сказке «Теремок»   *Цель:* продолжать развивать интерес детей к сказке; развивать умение следить за развитием действий в сказке с использованием иллюстрационного материала.   1. Составление рассказа по сказке «Теремок»   *Цель:* развивать умение детей передавать содержание знакомой сказки; продолжать развивать связную речь; стимулировать коммуникативное общение детей; дать положительный заряд настроения.   1. Театр сказки «Теремок» («Матрёшка»)   *Цель:* познакомить детей с новым видом театра; развивать умение детей обыгрывать знакомую сказку с использованием матрёшек.   1. Этюды «Угадай без слов», «Добрый – злой»   *Цель:* с помощью мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажей сказки; вызвать эмоциональный отклик.   1. Конструирование «Терем - Теремок»   *Цель:* совершенствовать умение детей строить здания в определенной последовательности; закреплять названия деталей: кубик, кирпичик, брусок; вызывать желание помочь сказочным героям.   1. Театр сказки «Теремок» (Маски)   *Цель:* способствовать развитию желания детей участвовать в инсценировке знакомой сказки; развивать умения применять для воплощения образа выразительные средства (интонацию, мимику, жест)   1. Д/и «Кого не хватает?»   *Цель:* развивать логическое мышление детей.   1. Драматизация русской народной сказки «Теремок»   *Цель:* вовлечь в игровую ситуацию, заинтересовать сюжетом; привлечь к индивидуальному исполнению ролей; вызвать радость от игры. | 1. Консультация для родителей «Театр в детском саду»   Цель: пробудить интерес родителей к театру; познакомить родителей с видами театра, способами изготовления и обыгрывания; вовлечь родителей в жизнь детского сада.   1. Мастер-класс «Изготовление баночного театра по мотивам сказки «Теремок»   Цель: повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников; формировать навыки взаимодействия с ребенком на разных этапах его развития; способствовать повышению эффективности взаимодействия родителей и ДОУ; формировать представления родителей о значении театрализованной деятельности для всестороннего развития ребенка; показать способ изготовления героев сказки из банок. |
| ***Январь*** | 1. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь»   *Цель:* познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь»; развивать умение детей внимательно слушать сказку и отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать у детей эмоциональное восприятие текста.   1. Рассматривание иллюстраций по сказке «Маша и медведь»   *Цель:* продолжать развивать интерес детей к сказке; развивать умение следить за развитием действий в сказке с использованием иллюстрационного материала.   1. Составление рассказа по сказке «Маша и медведь»   *Цель:* продолжатьразвивать умение детей передавать содержание знакомой сказки; продолжать развивать связную речь; стимулировать коммуникативное общение детей; дать положительный заряд настроения.   1. Театр сказки «Маша и медведь» (на фланелеграфе)   *Цель:* продолжать развивать интерес детей к театрализованной игре; совершенствовать умение следить за развитием действия в сказке.   1. Этюды «Угадай без слов», «Большой – маленький»   *Цель:* с помощью мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажей сказки; вызвать эмоциональный отклик.   1. Русская народная сказка «Маша и медведь»   *Цель:* продолжать развивать речь детей, обогащать словарный запас, развивать умение отвечать на вопросы; напомнить детям русскую народную сказку «Маша и медведь» методом показа кукольного театра.   1. Настольный театр сказки «Маша и медведь»   *Цель:* приобщать детей к миру театральной игры; продолжать знакомство со сказкой; вызвать эмоциональный отклик на игру.   1. Н/п «Собери сказку»   *Цель:* развивать мелкую моторику; закреплять умение создавать сюжет картинки по сказки.   1. Драматизация русской народной сказки «Маша и медведь»   *Цель:* вовлечь в игровую ситуацию, заинтересовать сюжетом; привлечь к индивидуальному исполнению ролей; вызвать радость от игры. | 1. Круглый стол «Сказка ложь, да в ней намек»   Цель: способствовать повышению эффективности взаимодействия родителей и ДОУ; формировать представления родителей о значении сказки в жизни ребенка.   1. Оформление книжек – малышек по сказкам.   Цель: стимулировать интерес родителей к сказкам; вовлечь родителей в изготовление книжек-малышек по мотивам знакомых сказок. |
| ***Февраль*** | 1. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»   *Цель:* познакомить детей с русской народной сказкой «Кот, петух и лиса»; развивать умение детей внимательно слушать сказку и отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать у детей эмоциональное восприятие текста; воспитывать дружеские взаимоотношения.   1. Рассматривание иллюстраций по сказке «Кот, петух и лиса»   *Цель:* продолжать развивать интерес детей к сказке; развивать умение следить за развитием действий в сказке с использованием иллюстрационного материала.   1. Составление рассказа по сказке «Кот, петух и лиса»   *Цель:* продолжатьразвивать умение детей передавать содержание знакомой сказки; продолжать развивать связную речь; стимулировать коммуникативное общение детей; дать положительный заряд настроения.   1. Театр сказки «Кот, петух и лиса» («Би-ба-бо»)   *Цель:* способствовать самовыражению ребёнка; совершенствовать умение средств жестикуляции и мимики; передавать наиболее характерные черты персонажей сказки.   1. Этюд «Угадай без слов», «Весёлый – грустный»   *Цель:* с помощью мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажей сказки; вызвать эмоциональный отклик.   1. Пальчиковый театр сказки «Кот, петух и лиса»   *Цель:* продолжать вовлекать детей в мир театра; совершенствовать умение детей совмещать движение с речью.   1. Н/п «Моя любимая сказка»   *Цель:* развивать логическое мышление; стимулировать речевое развитие детей.   1. Драматизация русской народной сказки «Кот, петух и лиса»   *Цель:* вовлечь в игровую ситуацию, заинтересовать сюжетом; привлечь к индивидуальному исполнению ролей; вызвать радость от игры. | 1. Изготовление декораций к сказке, костюмов сказочных героев, атрибутов.   Цель: заинтересовать родителей в оказании посильной помощи для изготовления декораций к сказке, костюмов сказочных героев, атрибутов. |
| ***Март*** | 1. Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка»   *Цель:* познакомить детей с русской народной сказкой Заюшкина избушка»; развивать умение детей внимательно слушать сказку и отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать у детей эмоциональное восприятие текста; воспитывать дружеские взаимоотношения.   1. Рассматривание иллюстраций по сказке «Заюшкина избушка»   *Цель:* совершенствовать развитие интереса детей к сказке; закреплять умение следить за развитием действий в сказке с использованием иллюстрационного материала.   1. Составление рассказа по сказке «Заюшкина избушка»   *Цель:* совершенствовать умение детей передавать содержание знакомой сказки; продолжать развивать связную речь; стимулировать коммуникативное общение детей; дать положительный заряд настроения.   1. Театр сказки «Заюшкина избушка» (на фланелеграфе)   *Цель:* продолжать развивать интерес детей к театрализованной игре; совершенствовать умение следить за развитием действия в сказке.   1. Этюды «Угадай без слов», «Весёлый – грустный»   *Цель:* с помощью мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажей сказки; вызвать эмоциональный отклик.   1. Театр сказки «Заюшкина избушка»   (Би-ба-бо)  *Цель:* способствовать самовыражению ребёнка; совершенствовать умение средств жестикуляции и мимики; передавать наиболее характерные черты персонажей сказки.   1. Н/п «Сказочное лото»   *Цель:* развивать логическое мышление детей; закреплять умение называть героев сказки;совершенствовать умение играть сообща.   1. Драматизация русской народной сказки «Заюшкина избушка»   *Цель:* вовлечь в игровую ситуацию, заинтересовать сюжетом; привлечь к индивидуальному исполнению ролей; вызвать радость от игры. | 1. Совместный выезд в театр.   Цель: совершенствовать знания детей о театре; познакомить с профессией актер, театральным искусством; углубление знаний о театре. |
| ***Апрель*** | 1. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»   *Цель:* познакомить детей с русской народной сказкой «Гуси-лебеди»; развивать умение детей внимательно слушать сказку и отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать у детей эмоциональное восприятие текста; воспитывать дружеские взаимоотношения.   1. Рассматривание иллюстраций по сказке «Гуси-лебеди»   *Цель:* совершенствовать развитие интереса детей к сказке; закреплять умение следить за развитием действий в сказке с использованием иллюстрационного материала.   1. Составление рассказа по сказке «Гуси-лебеди»   *Цель:* совершенствовать умение детей передавать содержание знакомой сказки; продолжать развивать связную речь; стимулировать коммуникативное общение детей; дать положительный заряд настроения.   1. Театр сказки «Гуси-лебеди» («Матрёшка»)   *Цель:* продолжать вовлекать детей в мир театра; закреплять умение детей обыгрывать знакомую сказку с использованием матрёшек.   1. Этюд «Угадай без слов», «Добрый – злой»   *Цель:* с помощью мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажей сказки; вызвать эмоциональный отклик.   1. Пальчиковый театр сказки «Гуси-лебеди»   *Цель:* продолжать развивать интерес детей к театрализованной игре; развивать умение детей совмещать движение с речью.   1. Д/и «Разрезные картинки»   Цель: совершенствовать умение детей составлять целое из частей; передавать содержание знакомых сказок.   1. Драматизация русской народной сказки «Гуси-лебеди»   *Цель:* вовлечь в игровую ситуацию, заинтересовать сюжетом; привлечь к индивидуальному исполнению ролей; вызвать радость от игры. | 1. Совместный досуг «В гостях у сказки»   Цель: закрепить знания о сказках, умение правильно отвечать на поставленные вопросы; развивать творческое воображение детей, коммуникативные навыки; воспитывать любознательность. |
| ***Май*** | 1. Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят»   *Цель:* познакомить детей с русской народной сказкой «Волк и семеро козлят»; развивать умение детей внимательно слушать сказку и отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать у детей эмоциональное восприятие текста; воспитывать дружеские взаимоотношения.   1. Рассматривание иллюстраций по сказке «Волк и семеро козлят»   *Цель:* совершенствовать развитие интереса детей к сказке; закреплять умение следить за развитием действий в сказке с использованием иллюстрационного материала.   1. Составление рассказа по сказке «Волк и семеро козлят»   *Цель:* совершенствовать умение детей передавать содержание знакомой сказки; продолжать развивать связную речь; стимулировать коммуникативное общение детей; дать положительный заряд настроения.   1. Настольный театр сказки «Волк и семеро козлят»   *Цель:* приобщать детей к миру театральной игры; продолжать знакомство со сказкой; вызвать эмоциональный отклик на игру.   1. Этюд «Угадай без слов»   *Цель:* с помощью мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажей сказки; вызвать эмоциональный отклик.   1. Театр сказки «Волк и семеро козлят» (Маски)   *Цель:* способствовать развитию желания детей участвовать в инсценировке знакомой сказки; закреплять умение детей применять для воплощения образа выразительные средства (интонацию, мимику, жест)   1. Д/и «Кого не хватает?»   *Цель:* развивать логическое мышление детей.   1. Драматизация русской народной сказки «Волк и семеро козлят»   *Цель:* вовлечь в игровую ситуацию, заинтересовать сюжетом; привлечь к индивидуальному исполнению ролей; вызвать радость от игры. | Презентация проекта «Сказка в гости к нам спешит»  Цель: осветить родителям работу, проделанную за время проекта; подвести к осознанию значения театрализованной деятельности для всестороннего развития ребенка. |