**ТЕМА**: Л.Н.Толстой рассказ «Прыжок»

**КЛАСС**: 3 («Школа России»)

**ТИП УРОКА**: урок «открытия» нового знания

**ВИД УРОКА**: урок — диалог

**ЦЕЛИ:**

***Образовательная***: ознакомить с творчеством Л.Н.Толстого, формировать умение решать учебную задачу через выполнение самостоятельных задач

***Развивающая***: обучать выразительному чтению для более глубокой и точной передачи мыслей и чувств, заложенных автором в произведении, а также для выражения собственного отношения читающего к изображенным событиям, героям и их поступкам; находить нужный отрывок в тексте по вопросам; понимать тему и главную мысль рассказа

***Воспитательная***: прививать любовь к чтению

**Предметные результаты обучения**: умение прогнозирования содержания произведения, определение жанра произведения, выбор видов деятельности на уроке умение понимать поступки героев, характеризовать героя, подбирая слова-определения, умение работать в группе.

**Метапредметные** (критерии сформированности / оценки компонентов универсальных учебных действий — УУД):

**Регулятивные**: выбирают действия в соответствии с поставленной задачей, предвосхищают результата, осуществляют пошаговый контроль по результату, совместно с учителем и другими учениками дают эмоциональную оценку деятельности класса.

**Коммуникативные**: слушают и понимают речь других, вступают в речевое обращение , строят монологическое высказывание, оказывают в сотрудничестве взаимопомощь, умеют вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его правила и условия, управляют поведением партнера — контроль, коррекция, оценка действий партнера.

**Познавательные**: устанавливают причинно-следственные связи; строят логическую цепь рассуждений, доказывают.

**Личностные УУД**: положительное отношение к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе; осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, способность к самооценке своих действий, поступков.

**Оборудование**: учебники, тетради, записи на доске, запись музыкального отрывка из кинофильма «Дети капитана Гранта», карточки для самостоятельной работы.

**Метод работы**: решение учебных задач в учебном диалоге

**Формы работы**: средства речевого взаимодействия учителя с обучающимися ( побуждение, обращение, похвала)

**Технологии**: ЗОТ, игровые технологии, технология деятельностного подхода

**МПС**: русский язык, физическая культура, ОЗОМ, связь с жизнью.

***СОДЕРЖАНИЕ УРОКА***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Цель** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **УУД** |
| Организационный момент | Создание ситуации успеха (1 мин) | Доброе утро, ребята!  Начнем день с улыбки!  Урок чтения. | Настраиваются на активную работу на уроке | **Регулятивные:**  - формирую способность к организации своей деятельности |
| Актуализация знаний | Мотивация (1 мин) | - Назовите автора, чьи произведения мы читаем сейчас на уроках чтения.  - Выберите портрет Л.Н.Толстого  (предлагается несколько портретов писателей и поэтов)  - Что вы знаете о Л.Н.Толстом?  - Найдите лишнее произведение  На доске: 1. «Акула»  2. «Какая бывает роса на траве»  3. «Филипок»  4. «Ворона и лисица»  5. «Лев и собачка»  Объясните свой выбор. | Л.Н.Толстой  «Ворона и лисица»  Произведение написал другой автор (И.А.Крылов) | **Познавательные:**  - учу анализировать  **Коммуникативные:**  - учу отвечать на вопросы |
| Постановка учебной задачи | Создание проблемной ситуации  (1 мин) | - Сегодня мы познакомимся с ещё одним произведением Л.Н.Толстого «Прыжок».  На доске: Портрет Л.Н.Толстого и запись  Лев Николаевич Толстой «Прыжок»  Литературный жанр: .......  - Определим, к какому литературному жанру относится это произведение и попробуем понять, как характер человека влияет на его поступки. | Записывают в тетрадь | **Регулятивные:**  - учу определять цель урока  **Коммуникативные:**  - создаю ситуация для обсуждения |
| Знакомство с рассказом. Открытие нового знания | Исследование (15 мин) | - Послушаем ребят, которые готовили чтение этого произведения.  С 1 по 5 абзац — читают ученики.  Далее учитель: «Вдруг в народе...» и до конца (одновременно звучит музыкальный отрывок из кинофильма «Дети капитана Гранта»)  - Понравилось ли прочитанное произведение?  - К какому литературному жанру оно относится? Почему?  Учитель рассказывает о паруснике  - Рассмотрите парусник на иллюстрации. Раньше на таком корабле плавали в дальние морские путешествия. Палубу такого корабля делали из твердых как камень пород дерева, мачты возвышались над палубой на 15-25 метров, т.е. Имели высоту 5-8 этажного дома.  На доске выписаны слова, значение которых надо объяснить.  *Ещё больше расходилась*  *Разобрал задор, раззадорился*  *Было аршина два*  *-* Назовите героев рассказа.  - Почему мальчик залез на мачту корабля?  - Перечитайте начало рассказа до стр. 157 про себя, чтобы ответить на вопрос: случайно ли это произошло, или здесь сыграли роль какие-то черты характера мальчика?  Предлагаю выбрать и доказать текстом.  Обратите внимание, что делал мальчик в ответ на действия обезьяны, матросов.  При проверке: учитель начинает — читает о том, что делала обезьяна; ученики продолжают — как реагировал мальчик.  Сразу же выбирают соответствующие поступкам качества характера.  На доске: геройство обидчивость\* смелость \* самолюбие\* хвастовство самоуверенность\* желание испытать себя  Делаем вывод: мальчик попал в беду из-за своего характера.  - Кто спас мальчика? Прочитайте.  Какое качество характера отца мальчика помогло ему принять верное решение?  - Почему капитан заплакал?  Обратите внимание, как решительный характер отца помог ему в трудную минуту  - В каком рассказе Толстого была похожая история? | Рассказ  Мальчик, капитан — отец мальчика, обезьяна, матросы  смелость, обидчивость, самолюбие, самоуверенность  отвага, решительность  «Акула» | **Регулятивные:**  - учу действовать по выбранному плану  **Познавательные:**  - учу находить в действиях причину (из чего, почему) и следствия (поэтому, из-за этого)  - учу анализировать  - учу обобщать и делать выводы  **Коммуникативные:**  - учу убеждать другого человека |
| Физкультминутка | 1 минута |  |  |  |
| Применение нового знания, первичное закрепление | Применение открытого знания в практической деятельности | - Сейчас мы будем перечитывать рассказ, делить его на части и составлять план рассказа для пересказа.  - Прочитайте про себя начало рассказа, подумайте, где заканчивается I часть.  О чем в ней рассказывается?  - Как назовем I часть?  (И так далее, по каждой части)  На доске: План  1. Шалунья — обезьяна  2. Опасная погоня.  3. Спасение мальчика  - Ребята, а теперь давайте определим, как менялось настроение героев в течении рассказа.  -Каким было настроение в I части? Почему?  во II части? Почему?  в III части? Почему?  На доске: План  Выберите для чтения I части (II, III) нужную интонацию (соединяем стрелками) | Веселье веселье, испуг страх, горе | **Регулятивные**  - учу определять план действий  - учу действовать по выбранному плану  Познавательные:  - учу анализировать  -учу выделять главную мысль  - учу осмысливать, какая информация нужна для решения задачи  Коммуникативные:  - создаю ситуацию для обсуждения |
| Самостоятельная работа | Создание ситуации успеха, рефлексия достижения цели (5 мин) | - А теперь я хочу проверить: внимательно ли вы читали рассказ. Предлагаю вам еще один вариант плана — цитатный план.  Работа на карточках.  - Прочитайте цитаты, расставьте верный порядок событий, происходящих в рассказе.  «Прыгай, или застрелю!»  «... а мальчик остался без шляпы»  «... бросился за обезьяной на мачту»  Взаимопроверка.  - Найдите в тексте отрывки с этими цитатами, прочитайте.  - Молодцы, вы были очень внимательны при чтении. Нарисуйте соседу цветок, если он постарался. Если немного ошибся, помогите исправить ошибку и напишите - «хорошо» | 3 часть  1 часть  2 часть | **Регулятивные:**  - учу действовать по выбранному плану  - учу способам самопроверки, взаимопроверки  Познавательные:  - учу обобщать  Коммуникативные:  - учу передавать содержание в сжатом виде  - учу критически относится к своей позиции и признавать свою неправоту  - учу работать в группе |
| Включение нового знания в систему знаний и закрепление. Работа в группах | Применение открытого знания в практической деятельности (4 мин) | - Давайте подведем итоги. Определим основную мысль рассказа «Прыжок».  - Зачем Л.Н.Толстой написал этот рассказ? Чему он нас хотел научить?  Работа с карточками.  - Сейчас будете работать парами  - Прочитайте пословицы на карточках. Выберите те, которые можно отнести к прочитанному рассказу.  «Гордится отец, что у него сын храбрец»  «Где смекнёт боец, там врагу конец»\*  «Отвага — половина спасенья»\*  «Не зная броду, не суйся в воду»\* (объясните, что такое брод)  Дети читают выбранные пословицы и объясняют  - Какие из пословиц можно отнести к мальчику? К отцу? | Ответы детей  (\*)отмечены правильные ответы | **Познавательные:**  - учу выделять главную мысль  - учу обобщать  **Коммуникативные:**  - учу строить монологическое высказывание  - учу работать в группе  - учу вносить вклад в совместные действия |
| Домашнее задание | 1 минута | Подготовить пересказ по составленному плану. |  |  |
| Рефлексия | Формирование и развитие ЦО к умению анализиро-вать и осмысливать свои достижения (1 минута) | - Надеюсь, сегодня на уроке вы поняли, что многое в жизни зависит от нас и наших поступков.  - Назовите те качества характера, которые необходимо в себе вырабатывать.  - А с какими нужно бороться?  - А сейчас, ребята, оцените свою работу на уроке, нарисуйте смайлики.  - Поднимите руки те из вас, кто нарисовал улыбку.  Молодцы! Спасибо за урок. | Смелость, решительность, отвага, рассудительность  самоуверенность,обидчивость, глупость, самолюбие | **Познавательные:**  - учу анализировать характеры и чувства героев  **Коммуникативные:**  - учу делиться своими размышлениями, проявлять симпатию по отношению к героям |